

Por sólo 2'99€
La revista de PLAYSTATION 2 y PSONE más vendida en España
Nº 60
2,99€
Play2 manía
Portugal 2,99€
→ NOVEDADES
GHOSTHUNTER • MISSION: IMPOSSIBLE
LOS SIMS TOMAN LA CALLE • MANHUNT
LOS SIMPSONS HIT & RUN • KYA
HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL
URBAN FREESTYLE SOCCER...
→ TRUCOS
• EL RETORNO DEL REY • JAK II
BALL Z BUDOKAI 2 • SSX 3...
LA MEJOR GUÍA DE COMPRAS • LA MEJOR GUÍA DE COMPRAS
150 JUEGOS COMENTADOS Y PUNTUADOS
HOBBY PRESS
8 424094 800032
00060
¡NO TE LO PIERDAS!
LOS BOMBAZOS DEL 2004
Gran Turismo 4, MGS 3, Kingdom Hearts II, Resident Evil, Driver 3...
COMPARATIVA: LA MEJOR ACCIÓN
XIII, Medal of Honor, Wolfenstein, Firewarrior...
ACCIÓN SALVAJE
Manhunt: una aventura sólo para adultos
GUÍAS Y SOLUCIONES
•Pro Evolution Soccer 3
•Broken Sword
SUPLEMENTO GRATUITO 32 PÁGINAS
SOLUCIONES COMPLETAS PARA LOS MEJORES JUE
Play2 manía
True Crime
Consejos • Misiones alternativas • 24/7 • Bonus
REPORTAJE
Vuelve la magia del mejor juego de rol
FINAL FANTASY X-2
← Guía True Crime
¡¡Colecciona nuestras fantásticas guías y archívalas en las cajas de tus juegos!!
¡¡DESCUENTO SEGURO!!
AHÓRRATE 5 EUROS
EN NUESTROS JUEGOS RECOMENDADOS EN PAG. 69

Sal a un mundo completamente nuevo.

7+ www.pegi.info

WELCOME

TOTALMENTE EN CASTELLANO

¿Dónde irás primero?

Crea tu propio reparto de personajes, sácalos fuera de casa y llévalos a la ciudad. Pero con tantas tentaciones, ¿serás capaz de mantenerlos bajo control?



Fran Foofarow les dejará a todos pasar el reto en Acres de Píxel. Ella está en perfecta armonía con la naturaleza. Juega bien tus cartas y ella podría estar en perfecta armonía contigo.



Randy Hart es un cliente habitual de las grandes fiestas de Casa Caliente. Cuando está en las manos adecuadas se transforma rápidamente en un gatito.



Mona Lott es una bailarina en el Club Rubb. Ella y Bing tienen algo, pero a pesar de ello, ella encontrará tiempo para enseñarte unos cuantos movimientos en la pista de baile.





Challenge Everything

www.lossims.com



Descárgate el tono de los SIMS en tu **MÓVIL**.
Envía **TONO o POLITONO SIMS** seguido de la marca de tu móvil al **7777**.

Válido para móviles compatibles, consultar manual. Coste del sms 0,90 € + iva.
Los politonos y lo fondos requieren dos mensajes y conexión wap.





GAME BOY ADVANCE

PlayStation 2

SUMARIO [60]

EN PORTADA

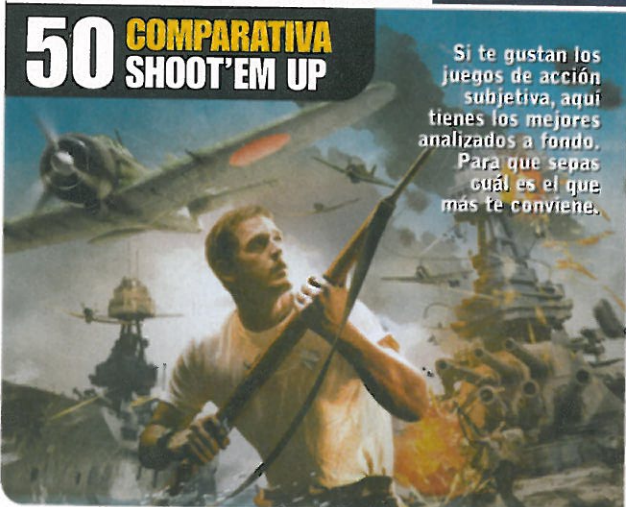


La saga *Final Fantasy* regresa a PS2 con una esperada secuela cargada de sorpresas y novedades. Descubre todo lo que puedes esperar del nuevo *FFX-2*.

El terror vuelve a PS2 en forma de una aventura con muchos monstruos y mucha acción.



Si te van los arcades con tanta acción como humor, no te pierdas lo último de Capcom.



Si te gustan los juegos de acción subjetiva, aquí tienes los mejores analizados a fondo. Para que sepas cuál es el que más te conviene.

No te pierdas la guía completa de *True Crime* y guárdala en la caja del juego.



Cómo puntuamos

Para puntuar los juegos nos basamos en una escala del 1 al 10 y un código de color para que apreciéis a primera vista la calidad del juego:

- **1 al 4 Deficiente.** Un juego que no merece la pena, mejor ni lo tengas en cuenta.
- **5 Aprobado.** Cumple sin más.
- **6 Bien.** Un buen juego, pero con algunos defectos.
- **7 Notable.** Un juego interesante para los fans del género.
- **8 Notable Alto.** Un gran juego, de lo mejor de su género.
- **9 Sobresaliente.** Te encantará, te guste o no el género.
- **10 Matrícula de Honor.** Un imprescindible. Tienes que tenerlo.

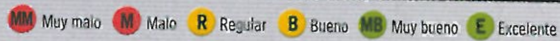


Cuando veáis este símbolo, significa que es un producto recomendado por la redacción de Play2Manía.

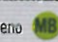
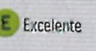


Este símbolo acompaña a productos recomendados por Play2Manía, atendiendo a su relación calidad-precio.

Para valorar periféricos y características concretas de los juegos, utilizamos el siguiente sistema, basado en el mismo código de colores:





MM Muy malo · M Malo · R Regular · B Bueno · MB Muy bueno · E Excelente

Código de descriptores PEGI

El código de regulación europeo PEGI indica la edad recomendada y la descripción de los contenidos de los juegos mediante estos iconos:









12+ EDAD RECOMENDADA · CONTENIDO DISCRIMINATORIO · DROGAS · SE DICEN PALABROTAS · SEXO EXPLÍCITO · JUEGO DE TERROR · CONTENIDO VIOLENTO





Square-Enix desvela su duodécima obra maestra

PRIMEROS DETALLES DE «FFXII»

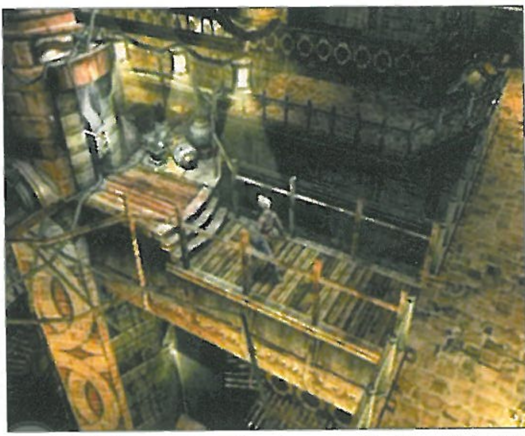
Ahora que *FFX-2* está a punto de desembarcar en Europa, se empiezan a desvelar los primeros detalles serios sobre la duodécima entrega de la saga. Un RPG que tendrá muchas similitudes con *FFIX*.

A finales de noviembre, Square-Enix desveló los primeros detalles de *FFXII*, la nueva entrega de su aclamada serie de juegos de rol.

El juego nos trasladará al fantástico mundo de Ivalice, donde dos reinos, Arcadia y Valendia, están sumidos en una cruenta guerra. Por su valor estratégico, Valendia ha conquistado un pequeño reino, Dalmasca, y ha aniquilado a toda la familia real menos a Ashe, una valiente princesa que no duda un segundo en unirse al ejército de resistencia. Y por casualidades de la vida, cuando está a punto de abdicar conoce a Vaan, un joven alegre y optimista que cambiará su forma de ver las cosas. Como podéis ver, las semejanzas con *FFIX* van a ser muchas: habrá barcos voladores, distintas razas e incluso estarán los simpáticos Mogs. Y como siempre, combates por turnos y un despliegue técnico de infarto. En Japón estará listo para verano de 2004, así que de Europa mejor ni hablamos...



FFXII se ambientará en plena guerra entre dos reinos, y muchas de sus secuencias de vídeo reflejarán a la perfección este conflicto.



Para el diseño de personajes, vestimentas y escenarios, Square-Enix se ha fijado en el medievo europeo, algo que salta a primera vista, ¿verdad?



Como en *FFIX*, habrá barcos voladores, aunque habrá de muchas más clases. Y lo mejor de todo es que se rumorea que podremos pilotarlos...



En Ivalice, el mundo donde se desarrolla el juego, existirán distintas razas, algunas de las cuales ya han aparecido en otros juegos de Square-Enix.

DISPAROS A 300 KM/H

En enero puedes convertirte en el espía más veloz con *Spy Hunter 2*.

La saga *Spy Hunter* volverá a principios de año a PS2 con su conocida mezcla de disparos y velocidad. El espía Alec Sects retornará a las carreteras para enfrentarse a las fuerzas de organización criminal Nostra, esta vez a los mandos del nuevo prototipo G-8155 Interceptor. Este coche dispondrá de un nuevo y sofisticado arsenal (incluida una torreta que controlaremos en un modo en primera persona), y además de transformarse en moto y lancha, ahora podrá también convertirse en una moto de agua y un todoterreno con el que podremos salir de las carreteras y explorar niveles más abiertos. La mejorada I.A. de los enemigos, cuyo comportamiento variará en cada partida, será otra innovación de un título que va a estar pronto muy de moda, ya que Universal Pictures está preparando una película sobre la saga en la que el luchador de wrestling La Roca interpretará a Alec Sects.





La secuela de este clásico nos propone acabar con una organización criminal pilotando un coche que es un auténtico arsenal con ruedas.



Además de conducir como auténticos especialistas, deberemos acabar con todo criminal que se nos ponga a tiro.

El espectacular bólido del juego puede transformarse en distintos vehículos: todoterreno, lancha, moto...

Los más alquilados PS2 (del 1 al 20 de noviembre)

*Lista facilitada por



















1	PRO EVOLUTION SOCCER 3
2	JAK II. EL RENEGADO
3	CONFLICT DESERT STORM II
4	COLIN MCRAE RALLY 04
5	FIFA 2004
6	TIME CRISIS 3
7	ESDLA: EL RETORNO DEL REY
8	SOUL CALIBUR II
9	BUFFY THE VAMPIRE SLAYER
10	ENTER THE MATRIX

Los más vendidos PS2 (del 1 al 31 de noviembre)

*Lista facilitada por

















1	FIFA 2004
2	PRO EVOLUTION SOCCER 3
3	ESDLA: EL RETORNO DEL REY
4	TRUE CRIME STREETS OF L.A.
5	NEED FOR SPEED UNDERGROUND
6	NBA LIVE 2004
7	DRAGON BALL Z BUDOKAI 2
8	SPLINTER CELL
9	MEDAL OF HONOR FRONTLINE
10	WRC 3

Los más vendidos PSone (del 1 al 31 de nov.)

*Lista facilitada por





1	FIFA 2004
2	DRAGON BALL FINAL BOUT
3	DRAGON BALL ULTIMATE BATTLE 22
4	METAL GEAR SOLID
5	YU-GI-OH
6	DANCING STAGE EUROMIX
7	PRO EVOLUTION SOCCER 2
8	DRIVER
9	DIGIMON WORLD 2003
10	BEYBLADE

PSX, YA A LA VENTA EN JAPÓN

Los japoneses disfrutan ya de la "superconsola" de Sony.

Desde el pasado 12 de diciembre PSX, la nueva versión de PS2, ya está a la venta en Japón. La consola, que muestra un diseño en la línea de los más modernos electrodomésticos, ha llegado a las tiendas en dos versiones que se diferencian en la capacidad del disco duro (150 y 250 Gigas) y el precio (600 y 720 euros). Por desgracia, para llegar a esta fecha de lanzamiento, Sony ha tenido que eliminar algunas de sus funciones, como su capacidad para reproducir mp3 o leer DVD+RW, aunque en un futuro se podrán descargar actualizaciones de Internet que habilitarán estas opciones. De su lanzamiento en Europa todavía no se sabe nada, aunque todo indica que será a lo largo de 2004.

MISTERIO Y AVENTURA EN LOS AÑOS 20

Glass Rose llegará a Europa a comienzos de año.

Uno de los último éxitos de Capcom en Japón llegará a nuestro país en los primeros meses de 2004. Se trata de *Glass Rose*, una aventura donde asumiremos el papel de un periodista que debe investigar unos oscuros crímenes ocurridos en una mansión en la década de los 20. Sin saber cómo, nuestro protagonista retrocederá hasta esa época y deberá resolver los enigmas "in situ" antes de que ocurran, en un desarrollo que promete poca acción pero muchos puzzles. En los próximos meses os lo contaremos todo sobre él.



La aventura nos pondrá en la piel de un periodista que viaja al pasado para evitar que se comentan unos atroces crímenes.



El desarrollo de la aventura estará más basado en la investigación y la resolución de puzzles que en la acción.



La calidad gráfica de los escenarios promete ser uno de los puntos fuertes de *Glass Rose*, junto a la ambientación.

DISEÑA UN JUEGO PARA «EYETOY 2»

Sony te da la oportunidad de participar en su próxima locura.

Si eres uno de los miles de jugones que disfrutan como locos de su EyeToy, te encantará saber no sólo que ya está confirmada su "segunda parte", sino que además puedes participar en ella. ¿Cómo? Pues muy sencillo: se trata ni más ni menos de idear un nuevo minijuego para la próxima entrega de EyeToy. Entra en http://es.playstation.com y sigue las instrucciones que allí te indican.
Después envía tu idea a PlayStation.com antes del 5 de enero. Si tu creación es la ganadora, te llevarás un televisor con pantalla LCD y un equipo de Home Cinema de Sony.
Pero eso no es todo. Si resultas ganador, el equipo de EyeToy incluirá tu idea como prototipo en la nueva entrega que llegará a finales de 2004. Animaos a participar y... ¡mucha suerte!



CORRE A POR TU PS2

Elige entre más de una docena de packs especiales.

¿Qué todavía no tienes una PS2? ¿A qué esperas? Ahora puedes hacerte con la mejor consola del mercado comprando uno de los muchos packs especiales disponibles. En todos los packs se incluye la consola con un mando, además de algún juego, película o periférico. Por supuesto, el precio del pack es inferior a si compraras los productos por separado y además, las cajas son tan espectaculares, que si quieres hacer un regalo quedarás como un señor. Aquí tienes un resumen de los principales:

- **Packs con juego.** Rondan los 229 euros y los tienes con títulos como *FIFA 2004*, *Ghosthunter*, *Medal of Honor Rising Sun*, *Jak II*, *Prince of Persia* o *EyeToy*.
- **Packs de cine.** También los tienen con una película en DVD, como el de "Terminator 3" (209 euros) o el que incluye el juego *El Retorno del Rey* y la versión extendida de "Las Dos Torres" (249 euros).



GANADORES PASATIEMPOS

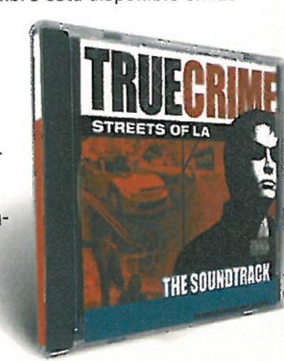
Estos son los ganadores de los 10 juegos *Jak II. El Renegado* que se sortearon entre los acertantes de los pasatiempos publicados en el número 58 de Play2Manía.

Oscar Manuel Novo García	A Coruña
Jesús Coya Zapata	A Coruña
José Miguel Aguilar Llanos	Alicante
María José León Picón	Barcelona
Sergio Medina Salvador	Castellón de la Plana
Pedro Luis Mora Chamero	Ciudad Real
José Ángel Fuentes Tena	Madrid
Jacinto Delgado Páramo	Sta. Cruz de Tenerife
Manuel Comín Bielsa	Teruel
Juan Díaz	Valencia

CRIMEN A TODO RITMO

Edel Music ha puesto a la venta la BSO de *True Crime. Streets of L.A.*

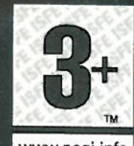
Si eres una apasionado de la música y los videojuegos, te alegrará saber que desde el día 18 de noviembre está disponible en las tiendas, con un PVP de 15 euros, la banda sonora original del juego *True Crime*. Un CD con 20 temas de grupos tan famosos y cañeros como Snoop Dogg, Westside Connection, Jay-O-Felony, Warren G o Bizzy Bone. Lo mejor del Hip Hop en un álbum que los amantes del ritmo no deben dejar escapar.





Somos el deporte.
www.tcm.ea.com

Plantea la estrategia y habla sobre el campo







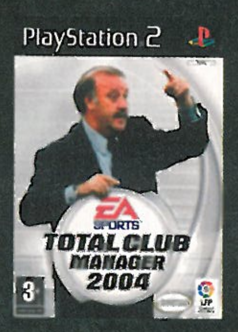




Sácale más partido a FIFA Football 2004 con Football Fusion. Total Club Manager 2004 te permite escoger tu equipo favorito, diseñar sus tácticas y técnicas de entrenamiento y llevarlo a lo más alto. Ahora y gracias a Football Fusion podrás jugar por primera vez todos los partidos con FIFA Football 2004.

Desde el banquillo o sobre el campo. Todo el fútbol a tu alcance

PlayStation 2

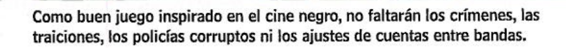


EL REGRESO DE «MAX PAYNE»

La secuela del emblemático juego de acción llegará a primeros de año.

Los fanáticos de la acción pura y dura están de enhorabuena. Dentro de pocos meses Max Payne volverá a visitarnos con una aventura más cruda, dramática y espectacular (si cabe) que la anterior. El argumento (en la mejor tradición del cine "negro") será uno de sus puntos fuertes, aunque no faltarán impactantes escenas de acción, en las que, como no, el "tiempo bala" tendrá un gran protagonismo. Nuevos movimientos y opciones y un apartado gráfico que promete clavar la ciudad de Nueva York serán otras de sus credenciales. Podéis esperarlo para los primeros meses de 2004.

Con *Max Payne 2* volveremos a protagonizar un juego de acción trepidante, en el que uso del "tiempo bala" a lo "Matrix" jugará un papel primordial.



Como buen juego inspirado en el cine negro, no faltarán los crímenes, las traiciones, los policías corruptos ni los ajustes de cuentas entre bandas.

«STREET FIGHTER» CUMPLE 15 AÑOS

Y Capcom lo celebra con una nueva versión de *SFII*.

Una de las sagas más exitosas de Capcom, *Street Fighter*, ha cumplido 15 años de vida. Para celebrarlo, Capcom se ha sacado de la manga *Hyper Street Fighter II*, una nueva versión de *SFII* en la que se darán cita todos los personajes clásicos de la serie (en todas sus versiones posibles), así como los estilos de juego de la serie Alpha (con turbos, combos... etc). Llegará en el 2004.

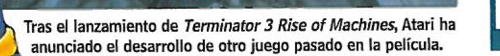


SFII marcó un hito en la lucha, y en 2004 podremos revivirlo en PS2.

MÁS «TERMINATOR 3»

Atari trabaja en un segundo juego inspirado en la película.

Atari acaba de anunciar que ya está trabajando en *Terminator 3: Redemption*, un nuevo juego inspirado en el universo del famoso cyborg. A grandes rasgos, será un juego de acción y conducción, en el que protagonizaremos espectaculares persecuciones y viviremos momentos mencionados, que no vistos, en las películas. Atari espera tenerlo listo para el verano...



Tras el lanzamiento de *Terminator 3 Rise of Machines*, Atari ha anunciado el desarrollo de otro juego pasado en la película.

Breves & Fugaces

- **Los más vendidos.** Empezamos por Japón, donde dominan las listas *Evangelion 2*, un juego de estrategia basado en la popular serie de animación, y *Let's Make a Pro Baseball Team 2003*, la última entrega de la saga deportiva de Sega. En USA barren *NBA Live 2004* y *Madden NFL 2004* y en Europa, *FIFA 2004* y *True Crime*.
- **Esto sí que asusta.** Sony ha retirado de la televisión japonesa el anuncio promocional de *Forbidden Siren*, su Survival Horror, ya que numerosas asociaciones se han quejado por lo terrorífico que resultaba. En él, una niña zombi golpeaba una ventana y pedía a sus padres entrar en casa, quienes observaban la escena desde el interior temblando de miedo. Como sabéis, el juego estará en la onda de *Silent Hill*, y contará con 10 personajes protagonistas.
- **Un clásico en PS2.** Se rumorea insistentemente que *Outrun 2*, la secuela del popular arcade de velocidad de Sega de finales de los 80, podría aparecer de forma exclusiva en PS2, en lugar de XBox. Esta decisión vendría motivada por las bajas ventas que están teniendo sus títulos en la consola de Microsoft. Y cuando el río suena...
- **Una mirada al futuro.** Phil Harrison, el vicepresidente de Sony Computer Europa, ha confirmado en una entrevista que las futuras generaciones de consolas de Sony (sin mencionar específicamente PlayStantion 3) llevarán de serie una cámara muy parecida a la de *EyeToy*, y que tendrá un uso similar al ordenador de Tom Cruise en "Minority Report"... ¿estaremos ante la muerte del pad?
- **El dato del mes.** Sony Computer Europa ha confirmado que, desde que se puso a la venta PS2 en noviembre de 2000, los usuarios europeos han comprado más de 150 millones de juegos (una media de 6 por consola) y que todos ellos puestos en fila, cubrirían la mitad del diámetro del globo terrestre.


RLH
ALGUNAS COSAS SON PEORES QUE LA MUERTE








16+
www.pegi.info


XBOX


PlayStation 2


Interplay


DIGITAL
DM
MAYHEM


Virgin
PLAY


RLH
RUN LIKE HELL
CAZAR O SER CAZADO



RECONSTRUYE EL MUNDO DE DARK CHRONICLE



Guías completas y miles de trucos:

• **No te quedes atascado.** Estas navidades no puedes quedarte atascado en ninguno de tus juegos favoritos. Por eso Play2Manía te ofrece las claves para resolver al 100% *Dark Chronicle*, las mejores estrategias para conducir en *Formula One 2003*, y la forma de superar *Chaos Legion*, *Resident Evil: Dead Aim* y *Aliens Vs. Predator*.

• **¡Colecciónalas!** Como complemento, 8 estupendas miniguías para guardar en la caja de tus juegos: *Primal*, *Colin McRae 04*, *Soul Calibur II*, *Wolfenstein*, *MGS 2 Substance*, *El Retorno del Rey*, *Jak II el Renegado* y *Clock Tower 3*.

• **Y además.** Más de 2000 trucos para tus juegos favoritos de PS2 y el consultorio de la aventurera Gertru.

Ya a la venta.



PRINCE OF PERSIA. LAS ARENAS DEL TIEMPO

Revista práctica de juegos de PC



• **Prince of Persia.** El príncipe regresa 15 años después respetando la idea del juego original y combinando exquisitas gotas de "estilo Matrix" con espectaculares movimientos de lucha. Como siempre, el laboratorio ha dictado sentencia sobre su compatibilidad, con 48 pruebas en 24 ordenadores.

• **Las mejores novedades.** También son comentados con el mismo método *FIFA 2004*, *Patrician III*, *Hidden & Dangerous 2*, *Empires* o *El Hobbit*, con resultados sorprendentes.

• **Comparativa.** Los juegos de moda, basados en la Segunda Guerra Mundial como *Call of Duty*, *Medal of Honor*, etc. ¿Quieres saber cuál es el mejor en su género?

• **Juago completo de regalo.** *Battle Realms*, unos de los grandes nombres del género de la estrategia 3D.

Ya a la venta.

Nintendo Acción

¡REÚNEN A LOS 200 POKéMON PARA TI!

• **Póster gigante.** Pokémon cumple cuatro años y lo celebran con un póster gigante con los 200 Pokémon, sus habilidades, datos y tipos. Y además, un reportaje con la historia Pokémon.

• **Llega la generación ROL.** Si eres un fanático de las aventuras y juegos de ROL, no te pierdas el reportaje con juegos como *Sword of Mana*, *Fire Emblem* o *Final Fantasy* para GB Advance.

• **Guías y trucos.** Para empezar, guía completa de *Soul Calibur II*, con todos los golpes y secretos. En la de *Pokémon Pinball* te explican cada mesa en detalle. Y también cuenta con las nuevas entregas de *Rubí y Zafiro* y *Golden Sun 2*.

Ya a la venta.

Micromanía

LO MEJOR DE 2003... Y 2004

• **Mirando al futuro,** un amplio reportaje muestra las últimas novedades del juego de PC más esperado: *Doom 3*.

• **Micromanía,** te brinda la oportunidad de participar en la elección de Los Mejores de 2003 y conseguir fabulosos premios.

• **Este número especial** de Navidad incluye un DVD repleto de información con 20 demos jugables en exclusiva, *Max Payne 2* y *Empires* entre ellas, además de actualizaciones, añadidos, parches y los últimos vídeos de *Half-Life 2*. Todo ello, por sólo 3.99 €

A la venta el 23 de diciembre.

HOBBY CONSOLAS

ACCIÓN Y COCHES EN DRIVER 3

• **Driver 3.** Los chicos de Hobby han viajado a Newcastle para mostraros en exclusiva esta aventura para PS2 y Xbox.

• **Guía de compras de Navidad.** Las mejores ofertas navideñas divididas por precios: packs, juegos, periféricos... ¡acierto seguro!

• **Manhunt.** Análisis de la nueva aventura de los creadores de *GTA*, el juego más salvaje de PS2.

• **Calendario 2004:** Con las imágenes más espectaculares de los mejores juegos que vendrán el año que viene.

A la venta el 23 de diciembre.

XIII

MO⑬ILE GAME

Acércate a tus amigos, y pégate a tus enemigos...

CODE : 6551
C-E-K-N-S-T-Z

DARGAUD

También disponible para PlayStation 2, GBA y PC CD-Rom.
www.XIII-thegame.com

UBISOFT

Descárgate ¡los mejores videojuegos en tu móvil Por sólo 3,12 € IVA incl.!

DISPAROS

- SIBERIAN STRIKE EPISODE I — CODE : 8015 — A-C-E-H-K-M-N-S-Z
- SIBERIAN STRIKE EPISODE II — CODE : 5890 — C
- EARTH INVASION — CODE : 9768 — A-H-I-N-S
- PLANET ZERO — CODE : 5301 — A-C-E-G-H-J-N-S
- RAINBOW SIX URBAN CRISIS — CODE : 4868 — A-H-I

ACCIÓN

- SPLINTER CELL EXTENDED OPS — CODE : 2829 — C-E-N-S-T
- TOM CLANCY'S SPLINTER CELL — CODE : 4110 — A-C-E-G-J K-M-N-Z
- NIGHTMARE CREATURES — CODE : 2663 — E-N-S-T
- RAIL RIDER — CODE : 8083 — A-H-N
- RAINBOW SIX 3 RAVEN SHIELD — CODE : 9961 — E-G-P-N

DEPORTES

- MARCEL DESAILLY PRO SOCCER — CODE : 7589 — A-C-E-N-S-T
- SPEED DEVILS — CODE : 8563 — A-C-E-H-I-N-Z
- SKATE & SLAM — CODE : 5248 — A-C-E-H-I-M-N-S-T
- RAYMAN BOWLING — CODE : 3774 — A-B-C-E-G-J-L-N-P
- RAYMAN GOLF — CODE : 8923 — A-B-C-E-H-I-N-Z
- SUMMER VOLLEY — CODE : 6833 — A-H

PUZZLE

- GAMELOFT'S SOLITAIRE — CODE : 3407 — A-B-C-E-H-I-M-N-Z
- CLUSTER PIRATE — CODE : 7905 — A
- GAMELOFT CASINO — CODE : 6645 — A
- LOCK'EM UP — CODE : 1938 — A-H

AVENTURA



Envía un SMS al 5525**
La palabra JUEGO + MODELO MOVIL. Ej. Si tienes un 7650, envía JUEGO 7650 y sigue las instrucciones
O llama al 806 556 555* y sigue las instrucciones!

Para saber si puedes descargártelo, asegúrate de que las letras entre tu terminal y el juego coinciden.

Nokia 3510i : N / Nokia 7210, 7250, 6610, 6100, 5100, 3200, 3300, 3100, 6800 : E
Nokia 7650, 3650, 6600, N-Gage : C / Nokia 3410 : A
Sony Ericsson T610 : B / Motorola T720 : M / Motorola V300, V500, V525, V600 : K
Siemens S55,M55 : G / Siemens SL55 : P / Siemens M 50 : H / Siemens C55 : I
Siemens MC60 : J / Sharp GX10 : S / Sharp GX20 : T
LG 5300i, 5400, 7100 : L / Sagem My V-65: Z

Si tienes cualquier duda contactanos en www.gameloft.com en la sección de ayuda

* Vía 806: 1,06 €/min desde una línea fija y 1,40 €/min desde un móvil, IVA includ
** Vía SMS te cargan 1,04 €/SMS (4 SMS por descarga de un juego a color y 3 SMS por la descarga de un juego en blanco y negro). También incurrirás en los costes de SMS y WAP que tengas contratados con tu operador. Deberás tener SUFICIENTE crédito para recibir el juego.
Nos reservamos el derecho de utilizar los datos enviados para posibles operaciones futuras. Gameloft podrá contactarte vía sms para ofrecerte nuevas promociones de sus juegos. Dispones no obstante, de un derecho de acceso, de rectificación y de limitación de datos, ya que somos los únicos destinatarios de los mismos.
Para ello puedes dirigirte a www.gameloft.com

Más juegos y más móviles en www.gameloft.com





LA DIVERSIÓN CONTINÚA EN 2004

¡¡CON ESTOS BOMBAZOS VAS A FLIPAR!!

¿Pensabas que PS2 iba a quemar todos sus cartuchos estas Navidades? ¿Que no íbamos a tener juegos "decentes" durante los primeros meses de 2004? Pues olvídalo, porque el apabullante catálogo de PS2 no nos va a dar tregua, ni siquiera durante la temible cuesta de enero...



GRAN TURISMO 4 · KILLZONE · CALL OF DUTY · METAL GEAR SOLID 3 · DRIVER 3 · RESIDENT EVIL OUTBREAK · FORBIDDEN SIREN · THE SUFFERING · 007 TODO O NADA

EL SIMULADOR DE VELOCIDAD POR EXCELENCIA CALIENTA MOTORES

→ Gran Turismo 4

■ Compañía: **Sony**
■ Fecha: **Primavera-Verano**
■ Tipo: **Velocidad**

Después de vender más de 30 millones de unidades en todo el mundo desde sus inicios en PSone, la serie *Gran Turismo* volverá a la palestra en 2004. Y regresará ofreciendo la experiencia de conducción más realista e impresionante jamás vista en una consola, tanto en lo visual como a la hora de jugar. Y es que a buen seguro los fanáticos de la velocidad van a gozar como nunca pilotando los más de 500 coches que tendrá *Gran Turismo 4* (la tercera entrega sólo tenía 165). Por supuesto, todos los modelos serán reales y estarán recreados hasta el más mínimo detalle, tanto en su diseño como en sus características técnicas, lo que se dejará notar en la conducción. Eso sí, ya está confirmado que no se deformarán en los choques.

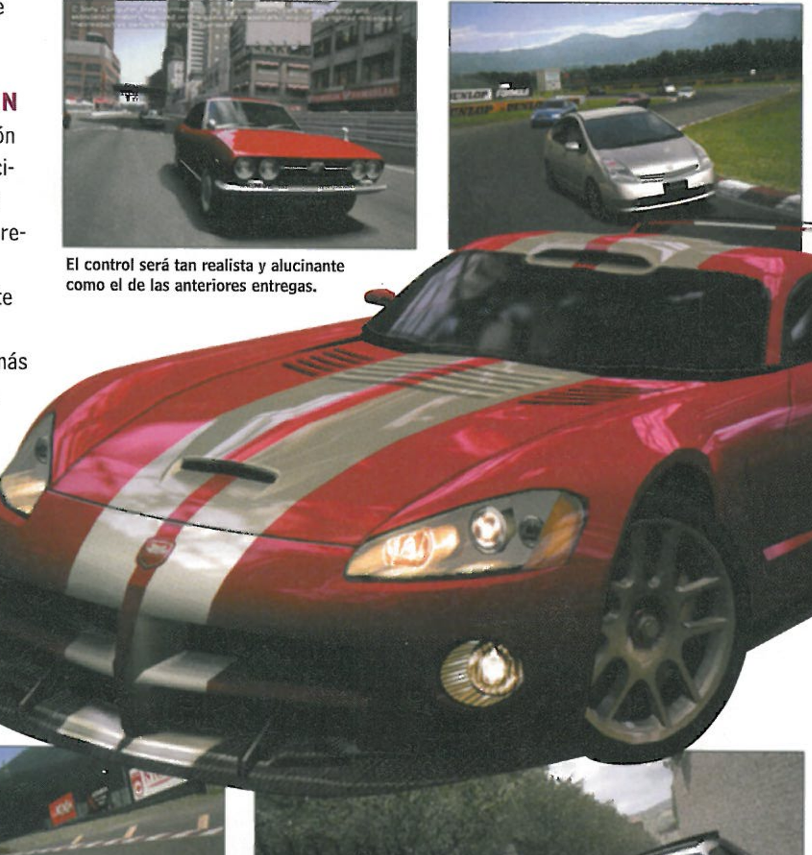


Gran Turismo 4 contará con más de 500 coches reales, todos ellos recreados con sumo cuidado tanto en su diseño como en sus características técnicas, lo que se notará de forma realista en la conducción.

EL REALISMO CONTINÚA EN LOS CIRCUITOS. En esta ocasión habrá más de 100, algunos ya conocidos y otros muchos nuevos, como el circuito italiano de Citi di Aria. Para recrearlos fielmente se han utilizado desde fotografías hechas por satélite hasta mapas topográficos.

En cuanto a modos de juego, además de los clásicos Arcade y GT, el plato fuerte serán las opciones Online. Poco se sabe sobre ellas, pero ya está confirmado que permitirá, como mínimo, 6 jugadores compitiendo Online. Otra pregunta en el aire es la fecha de salida. Si nada se tuerce, podemos tenerlo aquí para mediados de 2004. Atentos, porque *GT4* promete hacer historia.

El control será tan realista y alucinante como el de las anteriores entregas.



GT4 saldrá bien entrado 2004, pero quizá Sony nos sorprenda lanzando antes *GT4 Prologue Edition*, un "anticipo" con 5 circuitos y 50 coches.

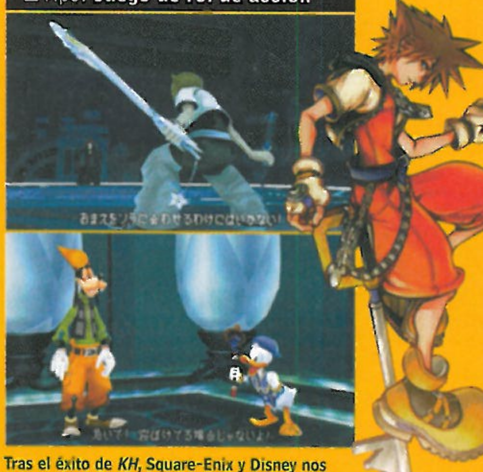
La calidad de los circuitos será muy superior a todo lo visto. Cada uno de ellos se ha creado usando entre 20.000 y 30.000 fotos de un entorno real.

→ El mejor rol que viene

Además del esperado *Final Fantasy X-2*, el año que viene llegarán nuevos juegos de rol, tanto de acción como por turnos, que seguro nos dejarán con la boca abierta.

→ KINGDOM HEARTS II

■ Compañía: **Square-Enix**
■ Fecha: **Diciembre 2004**
■ Tipo: **Juego de rol de acción**



Tras el éxito de *KH*, Square-Enix y Disney nos ofrecerán una secuela en la que volveremos a manejar a Sora, acompañado por Goofy, Donald y Mickey. Con ellos recorreremos un montón de nuevos mundos de la factoría Disney.

→ STAR OCEAN III

■ Compañía: **Square-Enix**
■ Fecha: **Primavera 2004**
■ Tipo: **Juego de rol por turnos**



Una de la sagas de rol más queridas en Japón se estrena en PS2 con un renovado "look" poligonal y manteniendo la ambientación "galáctica" típica de la serie. Manejaremos a tres personajes y los combates serán por turnos.

→ CHAMPIONS OF NORRATH

■ Compañía: **Ubisoft**
■ Fecha: **Febrero 2004**
■ Tipo: **Juego de rol de acción**



En febrero disfrutaremos con este juego de rol de acción ambientado en el universo *Everquest*. Mucha espada y brujería para un juego que permitirá jugar hasta 4 aventureros a la vez, ya sea mediante multitap o a través de Internet.

EL NUEVO REY DE LOS SHOOT'EM UP SUBJETIVOS ESTÁ A PUNTO DE LLEGAR

→ Killzone

■ Compañía: **Sony** ■ Fecha: **Primavera 2004** ■ Tipo: **Shoot'em up**

Estamos ante el juego que está llamado a convertirse ni más ni menos que en el rey de los shoot´em up subjetivos en PS2. El argumento de *Killzone* nos coloca en un futuro no muy lejano donde el hombre ya es capaz de colonizar otros planetas. Precisamente en uno de éstos una facción rebelde se levanta en armas, y a nosotros nos tocará restablecer la paz... a tiros.

Para ello, al comienzo de cada misión habrá que elegir un soldado de entre un grupo de cuatro. Cada uno tiene sus habilidades exclusivas (experto en armas pesadas, en infiltración...) y, por ello, la manera de resolver las misiones será distinta en función del personaje elegido.

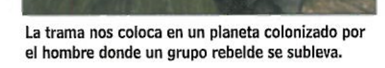
SI TODO ESTO PROMETE, esperad a ver su impresionante apartado gráfico. Sus escenarios serán los más realistas del género y en ellos contemplaremos unos efectos visuales que quitarán en hipo. Además, nuestro personaje lucirá unas animaciones nunca vistas. Y eso por no hablar de la excelente I.A. enemiga, que nos obligará a ser muy cuidadosos. Las ya casi indispensables opciones Online, pondrán la guinda a uno de los juegos más esperados del año que viene.



Killzone ofrecerá acción a raudales bajo una perspectiva subjetiva. Al comenzar cada misión, habrá que elegir un soldado de un grupo de cuatro. Los otros tres nos ayudarán, aunque no podremos darles órdenes.



Cada uno de los cuatro soldados es experto en un tipo de arsenal. Eso sí, todas y cada una de las armas ofrecerán 2 modalidades de disparo, además de la opción de realizar ataques físicos, como dar culatazos.



La trama nos coloca en un planeta colonizado por el hombre donde un grupo rebelde se subleva.

El apartado gráfico será de infarto, con trabajados efectos visuales y animaciones nunca vistas.

LA SERIE *MEDAL OF HONOR* YA TIENE UN DURÍSIMO RIVAL

→ Call of Duty

■ Compañía: **Activision**
■ Fecha: **Sin confirmar**
■ Tipo: **Shoot'em up**

Uno de los shoot´em up más impresionantes que recientemente ha salido para PC saltará a PS2 conservando todas sus bondades. *Call of Duty* nos trasladará de nuevo a la Segunda Guerra Mundial y en sus 24 misiones vamos a controlar efectivos del ejército británico, ruso o norteamericano (según la misión que nos toque). Su ambientación promete ser la bomba, aunque desgraciadamente todavía no está confirmada su fecha de salida.



Call of Duty nos trasladará a la Segunda Guerra Mundial. La ambientación promete estar a la altura de los *Medal of Honor*.



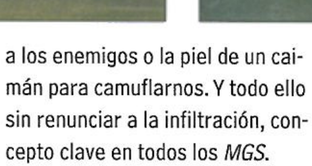
La originalidad del juego radica en que, según la misión, formaremos parte del ejército inglés, ruso o norteamericano.

LA AVENTURA DE ACCIÓN MÁS DESEADA, CADA VEZ MÁS CERCA

→Metal Gear Solid 3

■ Compañía: **Konami** ■ Fecha: **Marzo 2004** ■ Tipo: **Aventura de acción**





Sin duda, *Metal Gear Solid 3 Snake Eater* es uno de los juegos más esperados del año que viene. Como ya sabréis, el juego se desarrollará en plena jungla e introducirá un componente nuevo en este tipo de aventuras: la supervivencia. Así, tendremos que adaptarnos a este entorno selvático teniendo muy en cuenta aspectos como evitar animales peligrosos o cazar para sobrevivir, además de permitir un sinfín de pequeños, pero alucinantes detalles, como usar un avispero para atacar a los enemigos o la piel de un caimán para camuflarnos. Y todo ello sin renunciar a la infiltración, concepto clave en todos los *MGS*.

EL ARGUMENTO NOS TRASLADARÁ a la época de la Guerra Fría y... poco más se sabe sobre él, aunque parece seguro que no continuará la trama de *MGS2*. Además, su creador, Hideo Kojima, ha dicho que le gustaría incluir algún modo u opción Online. Paciencia, que falta menos.

MGS3 Snake Eater mezclará acción e infiltración con un componente novedoso: la supervivencia.



Ni que decir tiene que el apartado gráfico va a volver a deslumbrarnos... como en todos los *MGS*.

EL PODER DE TU MENTE CONTRA LA AMENAZA TERRORISTA

→Psi-Ops

■ Compañía: **Midway** ■ Fecha: **Verano 2004** ■ Tipo: **Acción**

Anteriormente conocido como *ESPionage*, *Psi-Ops: The Mindgate Conspiracy* promete dar una vuelta de tuerca a las aventuras de acción. En él nos pondremos en la piel de Nick Scryer, un soldado de élite norteamericano que debe enfrentarse a una peligrosa organización terrorista. Para ello podremos utilizar, además de un poderoso arsenal, una serie de poderes "psiónicos", como poder controlar la mente, mover objetos sin tocarlos o incluso lanzar bolas de fuego. Esta novedad sin duda le abrirá un hueco en el "olimpo" de las aventuras de acción.



Además de armas, en *Psi-Ops: The Mindgate Conspiracy* vamos a utilizar un montón de poderes mentales para acabar con la amenaza terrorista.

→Espías en primera línea

La nueva generación de espías llega a PS2 pisando fuerte y además adaptándose muy bien a los nuevos tiempos, ya que todos los juegos de este corte vendrán con opciones Online. Estamos deseando infiltrarnos...

→SPLINTER CELL PANDORA TOMORROW

■ Compañía: **Ubisoft**
■ Fecha: **Marzo 2004**
■ Tipo: **Aventura de acción**



Sam Fisher regresará con el mismo enfoque realista del personaje pero con nuevas armas, gadgets y movimientos. Lo más impactante será su modo Online, concebido para 4 jugadores y con 2 tipos de personaje para elegir. Promete.

→SYPHON FILTER O.S.

■ Compañía: **Sony**
■ Fecha: **Marzo 2004**
■ Tipo: **Aventura de acción**



Gabe Logan cede su sitio un nuevo agente, que diseñaremos gracias un potente editor (sexo, aspecto, armas...). Una vez creado, tendremos que acabar con la conspiración del gas letal en solitario o con 3 amigos más en partidas Online.

→007 TODO O NADA

■ Compañía: **EA Games**
■ Fecha: **Primavera 2004**
■ Tipo: **Aventura de acción**





007 vuelve a PS2 en un juego de acción en tercera persona con un variado y frenético desarrollo (10 fases serán de conducción), 2 modos Multijugador y diversas opciones Online.

UNA AVENTURA "SOBRE RUEDAS"

→ Driver 3

■ Compañía: **Atari** ■ Fecha: **Primavera 2004** ■ Tipo: **Aventura de conducción**

Recorrer una ciudad cumpliendo misiones a bordo de nuestro coche está ahora muy visto, pero ya lo hacíamos en PSone con los dos primeros *Driver*. Estos juegos (junto a los dos primeros *GTA*) sentaron las bases de lo que hoy conocemos como "aventuras de conducción". Mucho ha llovido desde entonces, pero en primavera de 2004 *Driver 3* va a demostrar que ha sabido adaptarse a los nuevos tiempos con una aventura cercana a los geniales *The Getaway* o *True Crime*.

VOLVEREMOS A METERNOS EN LA PIEL del policía Tanner, que en las 30 misiones que ofrecerá el juego tendrá que ganarse la confianza de una organización criminal para poder desmantelarla desde dentro. Para ello, tendremos que cumplir una serie de "encarguitos", la mayoría del tiempo conduciendo, aunque ahora podremos bajarnos del coche, entrar en edificios, robar otros vehículos y por supuesto disparar. Habrá más de 50 vehículos para pilotar, entre los que encontraremos coches, motos, camiones y lanchas. Pero lo más alucinante será la realista recreación de ciudades como Niza, Miami o Estambul. No lo perdáis de vista.



Driver 3 **será una aventura tipo *GTA* en la que tendremos que cumplir misiones para una organización mafiosa, tanto a pie como conduciendo un montón de vehículos. Eso sí, será menos "bestia" que los *GTA*.**







VELOCIDAD EXTREMA, ESPECTACULAR Y CON HISTORIA

→ R: Racing

■ Compañía: **Namco** ■ Fecha: **Marzo 2004** ■ Tipo: **Velocidad**

Los creadores de la serie *Ridge Racer* nos van a deleitar con un juego de carreras sumamente espectacular pero sobre todo muy original. En *R:Racing* tendremos un modo Historia, donde dos mujeres pilotos darán rienda suelta a su rivalidad al volante de los coches más veloces. El juego contendrá 14 circuitos en total y 35 coches reales que podremos mejorar. EA Games será la compañía que lo distribuirá aquí, traducido y doblado.



En *R: Racing* pilotaremos un total de 35 coches así de potentes.

CONVIÉRTETE EN UN GÁNGSTER DE LOS AÑOS 30

→ Mafia

■ Compañía: **Take 2**
■ Fecha: **Principios 2004**
■ Tipo: **Aventura de conducción**

Siguiendo al pie de la letra los patrones de cualquier "aventura de conducción", en *Mafia* nos convertiremos en un taxista que poco a poco se irá introduciendo en un grupo mafioso. Ni que decir tiene que realizaremos un montón de "trabajitos" para ellos, tanto a pie como conduciendo.

El juego estará ambientado en los años 30, lo que se dejará notar en las armas, coches y atuendo de los personajes. Tras algunos retrasos, Virginplay lo distribuirá aquí en los próximos meses.



En *Mafia* tendremos que trabajar para los gángsters en coche o a pie.





EL SURVIVAL HORROR MÁS CONOCIDO, COMO NUNCA LO HABÍAS VISTO

→ Resident Evil Outbreak

■ Compañía: **Capcom** ■ Fecha: **Verano 2004** ■ Tipo: **Survival Horror**



La nueva entrega de la serie de juegos de terror más famosa está cada vez más cerca, aunque todavía no se han despejado todos los interrogantes que la rodean. ¿Podremos jugar Online a *Resident Evil Outbreak*? Pues... esa es la intención de Capcom. La compañía japonesa está haciendo todo lo posible, pero de momento no hay nada confirmado al respecto.

Lo que sí está claro es que este nuevo *RE* va a traer consigo un montón de nuevas ideas, hasta ahora inéditas en la serie. Para empezar, podremos elegir entre un total de 8 personajes (policía, camarera...).

CADA PERSONAJE TENDRÁ habilidades específicas. Por ejemplo, unos podrán forzar cerraduras, otros llevarán armas, etc. La elección del personaje determinará la dirección que tomará la aventura, ya que sólo podremos pasar por determinados sitios si llevamos los personajes adecuados.

Un apartado gráfico muy superior al exhibido por el resto de la serie rubricará un juego que se nos antoja imprescindible, ya sea Online o finalmente sólo Offline.



Resident Evil Outbreak promete la ambientación más "angustiosa" y terrorífica de toda la serie.

Podremos elegir entre 8 personajes, cada uno con sus habilidades.

La interacción con otros personajes será vital para nuestra supervivencia.



UNA TERRORÍFICA ALTERNATIVA A LA SERIE *SILENT HILL*

→ Forbidden Siren

■ Compañía: **Sony**
■ Fecha: **Marzo 2004**
■ Tipo: **Survival Horror**

Otro juego que tiene una pinta espeluznante es *Forbidden Siren*. En él controlaremos alternativamente a 10 personajes que serán atacados por los habitantes de un pueblo japonés sobre el que ha caído una maldición que tiene que ver con un mar de sangre y una misteriosa sirena... Sus creadores van a apostar más por los sustos que por la acción. ¿Os suena de algo?



El juego se desarrollará durante 3 días, en los que seguro vamos a pasar mucho miedo.

→ Miedo con mayúsculas

Uno de los géneros que más os gustan también ofrecerá grandes juegos en 2004. Sean títulos nuevos o secuelas de juegos ya conocidos, lo que está claro es que el próximo año vamos a pasar mucho miedo.

→ PROJECT ZERO 2

■ Compañía: **Tecmo**
■ Fecha: **Sin confirmar**
■ Tipo: **Survival Horror**

La secuela de uno de los mejores juegos de miedo de PS2 conservará la cámara fotográfica para capturar fantasmas, pero en esta ocasión las protagonistas serán dos gemelas que tendrán que sobrevivir en una mansión abandonada...

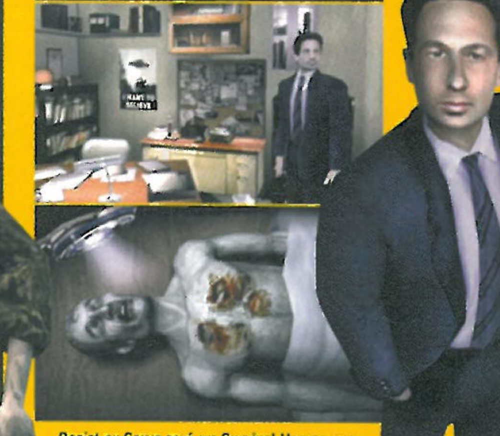
→ THE SUFFERING

■ Compañía: **Midway**
■ Fecha: **Marzo 2004**
■ Tipo: **Survival Horror**

Virgin distribuirá uno de los Survival Horror más originales. Se desarrollará en una cárcel, donde los espíritus de los presos ejecutados volverán a la vida. Menos mal que Torque, el prota, contará con poderes especiales y numerosas armas.

→ EXPEDIENTE X

■ Compañía: **Vivendi**
■ Fecha: **Sin confirmar**
■ Tipo: **Survival Horror**



Resist or Serve será un Survival Horror que calcará el ambiente de la serie. Podremos elegir entre jugar con Mulder (más combates en el desarrollo) o con Scully (más puzzles) en una aventura estructurada en tres "capítulos".

VUELVE EL MEJOR ROL DE SQUARE



FINAL FANTASY X-2



Precedido por un rotundo éxito en Japón, vendiendo cerca de dos millones de copias en siete días, *Final Fantasy X-2* está a punto de desembarcar en Europa, donde miles de ávidos fans esperan la segunda obra maestra de Square-Enix en PS2.

■ **Square-Enix** ■ Género **Juego de Rol** ■ Fecha prevista **Febrero 2004**

Square-Enix siempre ha tenido como premisa considerar cada capítulo de la saga *FF* como una historia independiente respecto a las anteriores. Pero de un tiempo a esta parte, parece que está escuchando a los millones de fans que tiene repartidos por todo el mundo y que soñamos cada día con volver a esos mundos fantásticos en los que hemos pasado cientos de horas... ¿O acaso no os gustaría saber cómo está la ciudad de Midgar tras la desaparición de Sephirot (*FFVII*)? ¿O saber si Squall y Rinoa (*FFVIII*) tienen hijos? Por el momento, Square-Enix prefiere que sigamos manteniendo en el recuerdo a estos personajes para centrarse en la secuela de *FFX*, su ópera prima en PS2, cuyos personajes y trama tenemos más recientes ¿verdad?

DE VUELTA EN SPIRA.

De todos modos, si no habéis jugado a su antecesor no os preocupéis, porque *FFX-2* arranca dos años después

CONOCE A YUNA, RIKKU Y PAYNE, EL TRÍO PROTAGONISTA DE FINAL FANTASY X-2

→ Las chicas son guerreras... ¡y más si son estas tres!

Como cada nueva entrega de la saga, *FFX-2* supone una ruptura con todo lo anterior. En este caso, uno de los principales cambios reside en sus protagonistas, que por primera vez en la saga, son sólo tres personajes... y femeninos, para más señas. Ellas "solitas" se bastan y se sobran para correr cientos de aventuras, en las que no faltan los combates, ciertos toques plataformeros y, como no... una historia de amor como telón de fondo. Si las quieres conocer mejor, sigue, sigue leyendo...



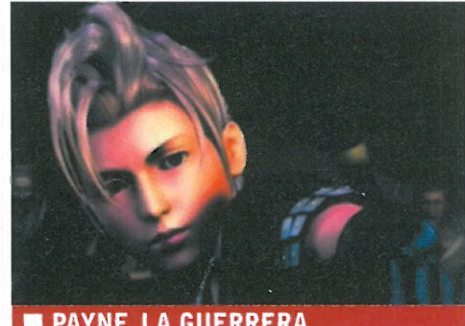
■ **YUNA, LA PISTOLERA**

Era la protagonista de *FFX* junto a Tidus. Su carácter ha cambiado y su traje de sacerdotisa ha dado paso a unos minipantalones al más puro estilo Lara Croft.



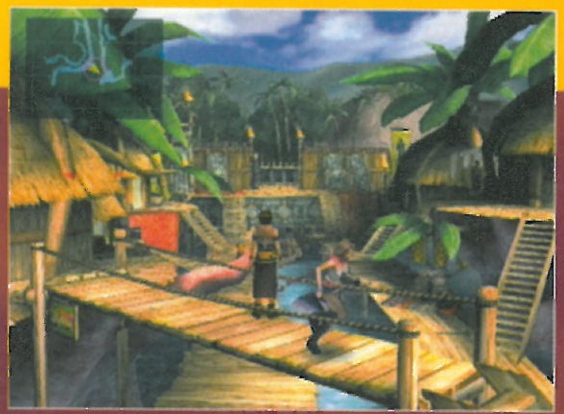
■ **RIKKU, LA LADRONA**

Es otro personaje que repite de *FFX*. Una hábil ladrona, que destaca por su desparpajo y sentido del humor, con el que levanta la moral hasta en la peor de las situaciones.



■ **PAYNE, LA GUERRERA**

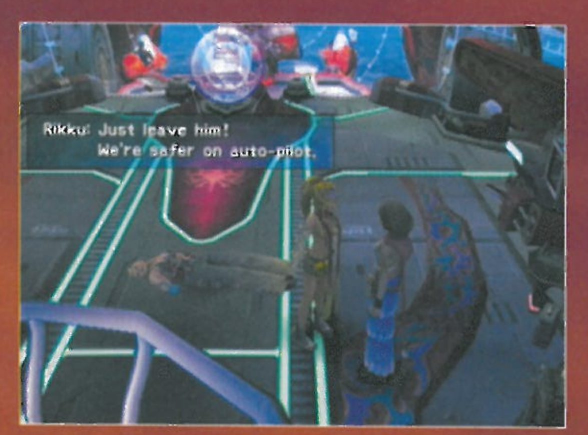
Es la "nueva" del grupo. Es un poco tosca y ácida cuando abre la boca... y además esconde un pasado misterioso. Menos mal que es bastante fuerte y hábil con la espada.



FFX-2 nos lleva de regreso a Spira, el mundo de *FFX*, dos años después de concluir la primera aventura. Muchas cosas, como las urbes, han cambiado.



Los combates seguirán siendo por turnos, pero mucho más ágiles y con numerosas novedades, como la posibilidad de realizar combos de ataques.





de los hechos sucedidos en el juego original y lo hace refrescando los datos imprescindibles para que podáis disfrutar la historia sin problemas.

Así descubriréis que Spira, el mundo en el que se desarrollan ambos juegos, por fin ha encontrado la paz tras la derrota del malvado Sinh. Yuna, la protagonista de *FFX*, ha colgado los hábitos de sacerdotisa y empieza a disfrutar de una nueva vida... aunque no es plenamente feliz porque Tidus, su chico de *FFX*, no está a su lado. No obstante, su vida da un giro de 180 grados cuando Rikku, una ladronzuela que se unió a su grupo en la anterior aventura, le muestra una esfera con unas angustiosas imágenes en las que parece que Tidus es retenido. En ese momento Yuna decide unirse a Rikku y Paine, otra buscadora de esferas, para recorrer Spira y descubrir si Tidus está en peligro.

Así, tendremos que visitar un montón de lugares conocidos, como Monte Gagazet, Kilika, Djose o Guadosalam, que han cambiado y mucho, y nos encontraremos a Lulu, Wakka, Kimahri y otros viejos amigos de *FFX*. Además, pronto descubriremos que

La secuela de FFX nos invita a acompañar a Yuna en una nueva aventura por Spira.

la paz no es tan firme como parece, y que las dos facciones religiosas más fuertes, El Dogma de Nuevo Yevon y la Liga de la Juventud, están empezando a enfrentarse abiertamente...

UNA MISIÓN QUE CUMPLIR. Dentro de este marco, *FFX-2* ofrece un sistema de juego innovador en la »





Las tres protagonistas se dedican a la captura de esferas al tiempo que buscan a Tidus por Spira.

Square-Enix ha conseguido depurar aún más el motor gráfico del juego, y ahora las animaciones faciales serán mucho más variadas, creíbles y realistas, como esta expresión de Rikku.

→ Cronología de una saga

La enrevesada historia de la saga *Final Fantasy* se ha visto complicada por los cambios de numeración que han sufrido algunos capítulos al salir de Japón. Para que no haya lugar a dudas, aquí tenéis la cronología exacta de la saga:

- **1987: FINAL FANTASY (NES).** Tres años más tarde, aparece el juego en USA y desde allí salta a Europa.



- **1988: FINAL FANTASY II (NES).** Lanzado exclusivamente en el mercado japonés. En 2002 aparece en PSone junto a la primera parte, bajo el nombre *FF Origins*. En España se distribuyó a principios de 2003.



- **1990: FINAL FANTASY III (NES).** Lanzado exclusivamente en el mercado japonés. Es el único capítulo de la era NES de la saga que no ha tenido un remake en PSone.



- **1991: FINAL FANTASY IV (SNES).** Poco después de su lanzamiento en Japón, se pone a la venta una versión más fácil para USA, que se llamó *FFII*. En 2002 se lanza aquí, junto a *FFV*, en una edición para PSone llamada *FF Anthology*.



- **1992: FINAL FANTASY V (SNES).** Lanzado exclusivamente en Japón... hasta su reedición en *FF Anthology* en 2002.
- **1994: FINAL FANTASY VI (SNES).** Se lanzó en USA como *FFIII*. En 2002 se edita en Europa para PSone, con una demo de *FFX*.



- **1997: FINAL FANTASY VII (PSONE).** Lanzado en todo el mundo con pocos meses de diferencia. En Japón ve la luz en enero y en España tuvimos que esperar hasta noviembre. En octubre se relanza en Japón como *FFVII International*.



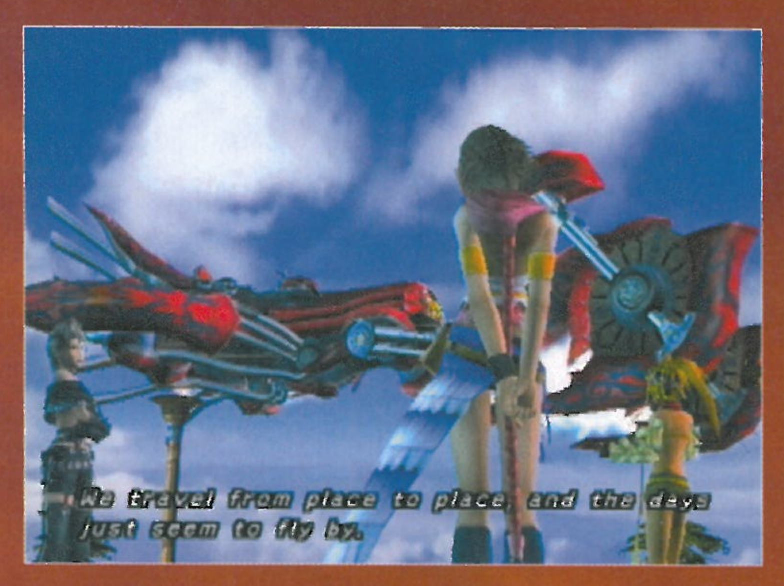
- **1998: FINAL FANTASY VIII (PSONE).** Lanzado en todo el mundo con pocos meses de diferencia. En Japón se estrena en febrero, y aquí en noviembre.



- **2000: FINAL FANTASY IX (PSONE).** La saga se despidió de los usuarios japoneses de PSOne en Julio. Aquí tuvimos que esperar hasta febrero de 2001.
- **2001: FINAL FANTASY X (PS2)** La saga se estrena en PS2 por la puerta grande. Llegó a España en mayo de 2002.
- **2002: FINAL FANTASY XI (PS2)** Es el primer juego de rol multijugador Online de Square-Enix, al que sólo se puede jugar por Internet. Ya han superado los 400.000 usuarios, sin salir de Japón. Su futuro en Europa es incierto.



- **2003: FINAL FANTASY X-2 (PS2).** Se pone a la venta en Japón en Marzo, y llegará a España a finales de febrero de 2004.
- **2004: FINAL FANTASY XII (PS2).** Estará listo para el verano de 2004 en Japón, así que echad las cuentas vosotros...





» saga. El juego está dividido en 5 capítulos, que a su vez se dividen en un número variable de misiones. Nosotros podemos escogerlas con total libertad en el orden que queramos, gracias a un sistema de menús muy parecido al del mapamundi de *FFX*, y en gran medida somos nosotros quienes decidimos el avance de la historia, e incluso su desenlace entre seis secuencias finales diferentes (una de ellas, nueva para el mercado europeo). En cualquier caso, todas estas misiones tienen que ver con la caza

FFX-2 apuesta por un esquema de juego más abierto, que deja más libertad al jugador.

de esferas y nos permiten movernos con total libertad por Spira y sus principales ciudades, un detalle que contrasta con el "encorsetado" sistema de otros juegos de rol, incluidas anteriores entregas de la saga *FF*.

Además, otro grupo de misiones, aproximadamente 15, son las que conducen la historia, y están perfectamente diferenciadas de las demás para que no las activemos antes de tiempo y no nos dejemos sin hacer alguna cosa antes de continuar avanzando. Y eso por no hablar de la cantidad de minijuegos, pruebas y tareas paralelas que encierra, entre la que no faltan las pruebas "chorra" como dar un masaje, carreras contrarreloj en las que tenemos que superar un tramo eliminando a todos los enemigos que salgan a nuestro paso, o incluso un curioso "puzzle" con monedas, que es el minijuego principal de *FFX-2*. Según se rumorea, el primer paseo por la aventura puede llevar entre 60-80 horas, y eso sin contar que aún nos quedarán otros 5 finales y otras muchas cosas por descubrir.

¿QUÉ ME PONGO PARA LUCHAR?

Otra de las grandes novedades de *FFX-2* es el sistema para evolucionar las habilidades de las tres protago-

ENTRE LOS ARGUMENTOS DE *FFX* Y SU SECUELA HAN PASADO DOS AÑOS, Y MUCHAS COSAS HAN CAMBIADO...

→ ¿Te apuntas a un nuevo paseo por Spira?

***FFX-2* se ambienta en el mismo mundo fantástico que el juego original, aunque han cambiado muchas cosas. Algunas ciudades han sido reconstruidas por completo (como Kilika), mientras que otras, como Zanarkand, son ahora centro de turismo. También nos reencontraremos con nuestros viejos compañeros, y con un montón de nuevos personajes (algunos buenos, otros no tanto), que en su conjunto hacen que descubrir Spira de nuevo sea un auténtico placer.**



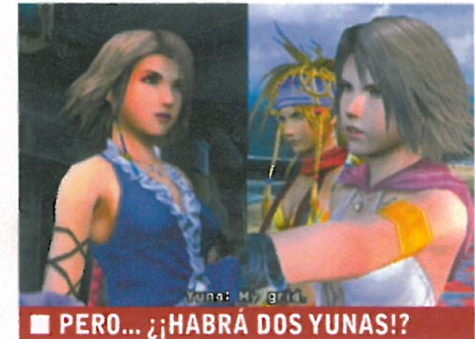
■ CIUDADES QUE HAN CAMBIADO

Kilika, Besaid, Luca, el bosque de Macalania... los más de 15 entornos de *FFX* están presentes en la secuela, y casi todas presentan algunos cambios, de forma o de "espíritu".



■ VIEJOS CONOCIDOS

Si echas de menos a Wakka, Lulu o Kimahri, aquí podrás volver a verlos y descubrir que unos esperan un hijo, otros tienen nuevos problemas... ¿Encontraremos a Tidus?



■ PERO... ¿¡HABRÁ DOS YUNAS!?

Y por supuesto, también habrá nuevos personajes, como un "clon" de Yuna, o nuevos facciones religiosas con sus propios líderes, que seguro darán mucho juego en la trama.



Electronic Arts, la compañía que lo va a distribuir en nuestro país, nos ha jurado y perjurado que el juego llegará traducido al castellano, que no doblado, y con selector de 50/60 Herzios...¡¡¡por fin!!!



Gracias a un nuevo sistema de habilidades, las 3 chicas pueden ser guerreras, magas, ladronas...



... y cambiar de "profesión" en el transcurso del combate, en una impresionante secuencia.

NUEVO *FINAL FANTASY*, NUEVO SISTEMA DE JUEGO

→ DESARROLLO POR MISIONES

En un intento por hacer más abierto el desarrollo de la aventura, Square-Enix ha creado un sistema de juego por misiones en las que debemos encontrar una esfera. De esta forma, nosotros decidiremos el ritmo al que avanza la aventura.



■ ESFERA LOCALIZADA

Viajamos en la nave Celsius y desde allí localizamos la ubicación de las esferas.



■ VIAJA POR EL MAPA

Después podemos decidir, con absoluta libertad, a qué zona de Spira vamos.



■ POR TU BIEN, SALTA

Otra novedad: para llegar a las esferas, tendremos que superar zonas de saltos.



■ COMBATES

Y por supuesto, tampoco podían faltar los combates, que son aleatorios y por turnos.

nistas, que fusiona a la perfección el Tablero de Desarrollo de *FFX* con el sistema de profesiones de *FFV*. Según este sistema, las tres protagonistas pueden llevar equipado un collar que actúa como armadura y que a su vez tiene ranuras para insertar esferas de vestuario. Dependiendo de las esferas que hayamos insertado, durante los combates podremos cambiar entre unas u otras vestimentas, que serán las que determinen qué habilidades podrá utilizar cada una de las chicas en combate. En total habrá una veintena de esferas de este tipo, y nos permitirán transformarnos en varios tipos de personajes: magos, caballeros negros, cantantes, adiestradores de fieras, pistoleros...

Una vez equipadas estas esferas podremos aprender nuevas habilidades propias de cada profesión, a medida que ganamos experiencia luchando. Y por supuesto, como viene siendo habitual en la saga, los combates serán aleatorios y por turnos, aunque resultarán aún más rápidos y ágiles que en *FFX*. Además, ofrecerán unas cuantas novedades, como la posibilidad de realizar combos con los ataques de las tres protagonistas.

Técnicamente, supera nuestras expectativas más optimistas. Incluso supera a su antecesor...

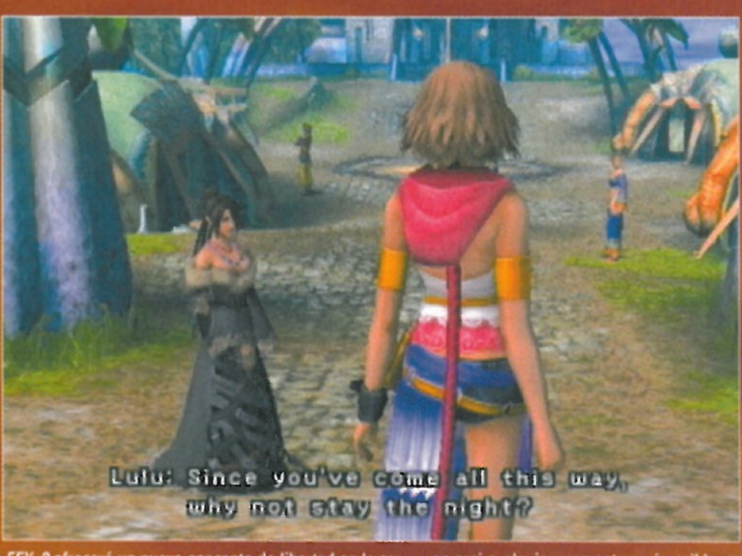
TÉCNICAMENTE SOBERBIO.

Todo esto se pondrá en pantalla de una manera aún más colosal que en su antecesor. Los principales beneficiarios de estas mejoras serán los modelos de los personajes, que contarán con muchos más detalles como, por ejemplo, unas animaciones faciales aún más creíbles o unos ropajes y peinados más complejos, sin olvidarnos del evolucionado diseño de las criaturas y otros personajes secundarios no menos importantes.

Del mismo modo, todos los escenarios que pudimos ver en *FFX* también han sufrido el paso de los dos años que separan ambos juegos y mostrarán un montón de cambios estéticos, »



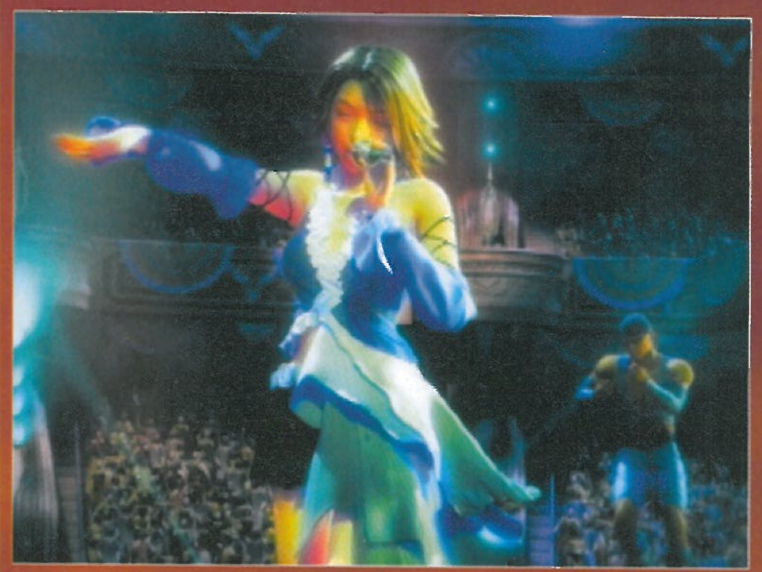
Si por algo se va a caracterizar *FFX-2* es por la cantidad de minijuegos y pruebas que va a incluir, como ésta, en la que vestidos de Moguri, regalaremos globos en una plaza... Ante todo, mucho humor.



FFX-2 ofrecerá un nuevo concepto de libertad en la saga, y en casi cualquier momento será posible "coger" la nave y desplazarnos a cualquier ciudad de Spira para activar nuevas misiones y eventos.



FFX-2 ofrecerá 6 finales distintos, que variarán dependiendo de nuestras acciones en la aventura.


Y por supuesto, las escenas de vídeo alcanzarán un nuevo nivel de calidad. Simplemente flipantes.

» un detalle que agradeceremos especialmente todos los que hemos disfrutado de *FFX*. Por poner un ejemplo, el lugar donde derrotamos a Sinh en *FFX* no se ha convertido en un lugar santo ni respetado, sino en una zona de turismo donde las familias van a pasar el día...

Tampoco podíamos dejar de mencionar las fabulosas secuencias de vídeo, atención especial con el "numerito" musical del comienzo del juego, o la genial banda sonora, que pese a no estar compuesta por el siempre genial Nobuo Uematsu (responsable de casi todas las bandas sonoras de la saga), cumple con su cometido de sobra.

¿PARA TODOS... O SÓLO PARA CHICAS?

Pese a su gigantesca calidad, probablemente habréis oído que *FFX-2* es el juego de la saga más orientado hacia el público femenino, y que aparte de un elenco protagonista formado única y exclusivamente por chicas, todo en él es como muy... "guay", muy "fresita". Yuna empieza cantando, el trío protagonista posa para la cámara con su mejor sonrisa haciendo posturitas, se cambian de ropa en los combates... Algunos incluso se llegarán a preguntar si se han comprado un juego de "nancys virtuales", pero nada más lejos de la realidad. Es cierto que al principio choca un poco esta nueva orientación, pero pese a estos detalles, poco a poco *FFX-2* saca a relucir su cara más profunda, su completo sistema de juego y demuestra que por algo forma parte de la saga *Final Fantasy*. Así que los fans de la saga, y de los juegos de rol en general, pueden estar más que tranquilos: *FFX-2* será una nueva joya que sumar a la larga lista de éxitos de Square y PS2. Y lo mejor de todo es que el 12 de febrero de 2004 por fin lo tendremos entre nosotros...

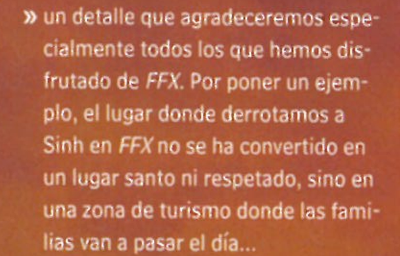
En esta entrega se dan cita la mayor cantidad de minijuegos y retos de toda la saga FF.

LOS "OBJETOS" DE DESEO DE LOS MILLONES DE COLECCIONISTAS DE TODO EL MUNDO

→ Merchandising para todos los gustos... y bolsillos

El otro gran negocio de Square-Enix, aparte de vender juegos, es la venta y licencia de productos oficiales. *FFX-2* no ha sido una excepción, y probablemente es el que tiene la gama de "cachivaches" más variada. Desde soportes verticales para las PS2 plateadas, pasando por figuras articuladas, bisutería... vamos, una locura.

■ LAS PISTOLAS DE YUNA TAMBIÉN SON UN MANDO



Sin duda alguna, la pieza más extraña y original de todas. Se trata del mando oficial para jugar a *FFX-2*, y reproduce a las mil maravillas las dos pistolas que utiliza Yuna a lo largo de la aventura. Son muy útiles para realizar los combos de disparos de la heroína, e incorporan todos los botones y la cruceta.

■ MECHERO ZIPPO

Es uno de los clásicos en el merchandising de la saga, y casi todas las entregas que recordamos han tenido su propio mechero con el logo del juego. En este caso, trae además una cadena un poco "macarrónica", que sirve para enganchar el mechero al pantalón. Estos japoneses...

■ FIGURAS

Existen todo tipo de figuras, articuladas, de resina y con distintas poses y tamaños. Por supuesto, cada una de las tres protagonistas tiene su propia gama de modelos, y su precio varía, desde los 12 Euros del modelo más barato hasta los 60. Es posible encontrarlas en algunas tiendas especializadas.

■ EL COLLAR DE RIKKU

Si es el juego de la saga más orientado a las chicas... su merchandising también. Existen distintos tipos de collar, que son unas réplicas exactas de los de las protagonistas. Nosotros nos quedamos con el de Rikku, que es el más discreto.

■ BOLSOS Y MOCHILAS

Tampoco faltan otro tipo de accesorios, como bolsos, mochilas... Cada modelo tiene las mejores imágenes de las chicas, solas o en grupo, y en sus poses más conocidas. Si eres "chica" y te quieres hacer con uno, vete olvidando, ya que es muy difícil encontrarlos, ni siquiera en tiendas Online especializadas.

■ PARA EL MÓVIL

En Japón , es muy frecuente llevar el móvil plagado de "colgajos" que abultan más que el propio teléfono. *FFX-2* no es menos, y aparte de la cinta con el nombre del juego, incorporan una figura de un Mog, un Cactilio...

■ FIGURAS "LEGO"



Como casi todo el merchandising de esta página, los puedes encontrar en http://www.finalfantasyshop.com, a un precio que ronda los 50 Euros.

1422112 BOB MARLEY 1424030

1464800

1455700

AUDIOTEX - INTERNET - SMS - WAP

1 Pide por SMS al 7888
Por ejemplo si quieres el tono polifonico de DOWN envia 1490544 al 7888

2 Pide por TELEFONO al 806 506 277

3 Pide por INTERNET
www.1001melodias.com

1474331

4 Pide por WAP
Para una conexion ultra rapida al WAP envia RAPIDO por SMS al 7888

1425239 1425235

>> LOGOS COLORES

NOVEDADES

1475425 1475419 1475398
1475296 1414051 1414050
1499970 1441436 1483000

LAS ESTRELLAS

JUNIOR PRINCIPE DE LOS GATOS 1401649 1480252 BLACK EYED PEAS 1445504

TUS FONDOS A COLOR FAVORITOS

1487981 1484552 1486627 1475988 1479191 1485909 1482056 1486650 1485156 1487762
1482625 1486654 1495941 1480242 1441600 1496089 1475989 1482221 1495742 1486634
1484781 1495835 1402554 1478978 1413787 1451533 1474685 1402560 1495739 1402562
1475159 1473125 1452584 1452564 1447406 1491433 1402566 1441699 1441601 1490392
1495150 1495834 1495937 1496615 1499568 1485644 1479052 1475294 1475266 1441962
1402564 1488051 1496120 1496122 1496097 1480132 1488157 1496117 1402379 1440727

>> SALVAPANTALLAS

BLANCOS !
1480262 1453500

NOVEDADES
1480998 1425213
1481009 1424767
1424741 1424965

1480405 1478859 1420327 1470798 1476172 1429107 1476471 1422822 1415362 1453468 1481604 1479240 [illegible]
1400945 1476174 1440179 1481597 1410381 1430301 1429021 1442888 1423522 [illegible] 1474137 [illegible] 1451752
1452131 [illegible] 1454028 1443149 1443176 1422784 1470572 1444082 1453104 1478171 1484927 [illegible] 1443031
1422638 1425500 1481594 1425201 1425139 1493375 1445456 1425107 1447494 1429004 1484833 1423860 1417361
1495980 1424974 1491074 1491073 1484928 1413795 1408513 1418469 [illegible] 1498826 1452232 1481010 1430351
1481235 1424577 1493414 1434930 [illegible] 1490700 1481599 1481591 [illegible] 1485238 1445441 1490652 [illegible]

>> TONOS



DE ALTA CALIDAD STEREO

Mono	Poli*	
PRONTO	1446078	Conan
1410042	1446003	El Santo
1411011	1446075	Flashdance
1423028	1446232	Freestyler
1439050	1446233	Gangsta's paradise
1480781	1446234	I'll be missing you
1410013	1446009	Mc Gyver
1445990	PRONTO	Moby dick
PRONTO	1445995	November rain
PRONTO	1446069	Sister act
1410134	1446004	Supercopter
1438653	1446070	Superman
1479538	1446114	Tequila
1411140	1446067	Terminator
1411125	1446066	West side story

TOP 10

Mono	Poli*	
1476049	1487411	Segadors
1485105	1484746	Son de amores
1491946	1491882	Rosa y espinas
1490561	1490544	Down
1491482	1491424	No es lo mismo
1495029	1496757	Las tapitas
1496166	1496189	Tanto la queria
1482575	1484747	La madre de jose
1446535	1455763	Real Madrid
1485119	1484896	Where is the love
1442473	1487470	F.C. Barcelona
1479099	1422667	Another one bites the dust

ULTIMAS NOVEDADES

Mono	Poli*	
1441787	1437734	Rosas • La Oreja de Van Gogh
PRONTO	1415816	En tu cruz me clavaste • Chenoa
1402681	1401779	Bad day • REM
1496166	1496189	Tanto la queria • Andy & Lucas
PRONTO	1446095	Mi corazon • Fran Perea
PRONTO	1446114	Tequila • Café Quijano
1422111	1419025	Whixte flag • Dido
1496154	1496178	Encontraras • Natasha St-Pier
1402027	1401780	Carnival girl • Texas
1485119	1484896	Where is the love • Black eyed peas
PRONTO	1446121	Tu no sabes • Los Canos
1492615	1492454	Time is running out • Muse
PRONTO	1417422	Perverso • Tiziano Ferro
1496162	1496185	Re-offender • Travis
1496167	1496190	Te necesito • Luis Miguel
1499197	1495037	Me against... • B. Spears ft Madonna
PRONTO	1417421	Paso a paso • Miami Sound Machine
PRONTO	1446091	La costa del silencio • Mago de Oz
1475893	1486366	Aiche • Outlandish
PRONTO	1472573	Guilty • Blue
1493741	1494578	Baby boy • Beyoncé feat Sean Paul
1493728	1494570	Lo noto • Hombres G
1496151	1496175	Camino de Madrid • P. J.Hermosilla
1402713	1401793	Solo un segundo • Bacilos
PRONTO	1446093	La incondicional • Austin
PRONTO	1437722	Baby, I'm in love • Thalía

SUPERVENTAS ESPANOLAS

Mono	Poli*	
1487821	1487765	20 de enero
1442621	1455777	A dios le pido
1481408	1481409	Bye Bye
PRONTO	1486047	Cadillac solitario
1482839	1480469	Calavera
1492606	1492587	Caprichosa
1482861	1455765	Chihuahua
1454077	1474647	Color esperanza
1402684	1496758	Cremita
1474404	1476454	Devuelveme la vida
1452729	1455764	Dos hombres y un destino
1490561	1490544	Down
1491236	1491158	Entre tu y yo
1485522	1485455	E samba
1425092	1455775	Fiesta pagana
1488153	1488066	Grita
1482575	1484747	La madre de Jose
1445659	1455767	Llorare las penas
1485477	1485480	Loca
1491482	1491424	No es lo mismo
PRONTO	1486051	Rayando el sol
1491946	1491882	Rosa y espinas
1475943	1475690	Sambame
1485105	1484746	Son de amores
1496167	1496190	Te necesito
1422004	1418801	Uno mas uno son siete

TOP TV CINE

Mono	Poli*	
1429342	1445998	Alfred Hitchcock presenta
1431089	1482140	Apocalypse now
1412642	1482142	Austin Powers
1433117	1474322	Barrio Sesamo
1410002	1455679	Benny Hill
1411095	1470729	Caza Fantasmas
1411014	1455774	El Bueno, el malo y el feo
1410053	1480071	El Coche Fantastico
1410054	1455773	El Equipo A
1411040	1455671	El Exorcista
1410042	1446003	El Santo
1411015	1455674	El Padrino
1411107	1470736	El Puente sobre el rio KWAI
1410120	1470728	Friends
1411005	1480069	James Bond
1411017	1470731	Indiana Jones
1411150	1470807	La Pantera Rosa
1415040	1455678	Los Simpsons
1484584	1482831	Matrix reloaded
1429344	1446009	Mc Gyver
1441613	1435181	In my head – MATRIX3-
1410132	1454257	Mission impossible
1452643	1455673	Pulp fiction
1411060	1455778	Rocky
PRONTO	1418740	Saturday night fever
1424033	1422928	Staying alive

SUPERVENTAS INTERNACIONALES

Mono	Poli*	
1475937	1479133	Bring me to life
1438770	1484643	Carmina Burana
1474486	1478982	Clocks
1411781	1479689	Cocaine
1482819	1481884	Crazy in love
1429038	1499945	Daddy dj
1453968	1470804	Désenchantée
1446914	1455779	Dilemma
1413483	1479955	Every breath you take
1488199	1488133	Fallin' high
1476148	1481887	Get Busy
1491244	1491166	Going under
1419098	1479686	Highway to hell
PRONTO	1476141	I'm sorry...
1470787	1474642	In da club
1446611	1487850	In my place
1412014	1480138	Libertine
1453396	1455770	Lose yourself 8 Mile v1
1485966	1485894	Over the rainbow
1422024	1479700	Satisfaction
1413131	1417147	Say my name
1413171	1417148	Sex bomb
1492615	1492454	Time is running out
1442072	1479134	Tu es foutu
1413276	1487854	Trouble
1485119	1484896	Where is the love



>>> *Compatibles POLI : SAGEM : MY-X6, MY-G5, MY-X5, MY-X5m, MY-C5w, MY-X2 - SAMSUNG : V200 , S300, S500, E700, P400- MOTOROLA : C350, C330, T720, V525, V500 - SONY/ERICSSON : T310, P800, T300, T610 - ALCATEL : 525, 511, 512, 715, 332, 535, 735 SIEMENS : S55, C55, MC60, M55,SL55 - PANASONIC : GD87 - NOKIA : 3510, 3510i, 3650, 5100, 6100, 6610, 6800, 7210, 7250, 7650, 3530,7250i, N GAGE, 3100, 3300 - LG : 5300i,7030, 5400 - SHARP : GX10, GX10i. SU MOVIL NECESITA UNA CONFIGURACIÓN WAP.



EL ARTE DEL RUIDO

Manda la referencia escogida al 7888

Ruidos, efectos, tonos como si estuvieras en la calle o en el cine...

1498389 Bomba nuclear

1401684 El que no sabe eructar

1484346	Burro	1498405	Elefante
1484348	Caballo	1498404	Música Zen
1484381	Erupto	1498401	Mono y King-Kong
1484383	Erupto que mata	1498400	Pipi Caca
1484347	Gato	1498399	Muere Mosca
1484359	Pajaro	1498398	Mosca Chafada
1484376	Pedo	1498397	Monstruo
1484349	Perro que ladra	1498395	Marcha Militar
1484385	R2D2	1498394	Pedo de Grillo
1484375	Tragaperras	1498391	Gato Loco
1484363	Vaca	1498389	Bomba Nuclear

MODELOS COMPATIBLES : NOKIA 7650, 3650 - SAGEM MyXj, My-C5w, MY-X2, MYX6 - SONY ERICSSON P800 - SIEMENS MC60

TU MOVIL como una television

Bajate los nuevos logos animados a COLOR

Manda la referencia escogida al 7888

1491292 1499133 1491778 1483187 1483192

COMPATIBLES CON NOKIA 5100, 6100, 6610, 6800, 7210, 7250, 3330, 3350, 3410, 5210, 5510, 7250i, 3100, 3300 - PANASONIC GD87 - MOTOROLA T720 - SAGEM MY-G5, MY-X5, MY-X5m, MY c5w, MY X2, MY-X6 - SIEMENS S55, M55,SL55 SONYERICSSON P800, T610 - LG 7030 - PHILIPS 530 - SHARP GX10i, GX10, GX20



SALVAPANTALLAS Y LOGOS A COLOR DE NAVIDAD

1424964 1424963 1424954
1424953 1424940 1424939
1491625 1447412 1441975

TONOS DE NAVIDAD

••• Villancicos POLIFONICOS •••

1495946	El tamborilero
1490465	Rin rin
1490464	Los peces en el rio
1490463	Noche de paz
1490462	Navidad navidad



CHAT por SMS

LIATE CON LAS PEÑAS

- Si quieres Chatear con una MUJER envía CHAT M al 7122
- Si quieres Chatear con un HOMBRE envía CHAT H al 7122
- Si quieres algo mas envia PICANTE al 7122

Válido para todos los móviles y todas las operadoras 0.90€ +IVA/SMS

Videncia y tarot

en directo 7Días/7 24H/24

Te ayudamos a encontrar tu camino

Envia VIDENCIA al 7122
Para una videncia UNIVERSAL

Envia TAROT al 7122
para el TAROT dedicado a ti

Válido para todos los móviles y todas las operadoras a0.90€+IVA/SMS

>>> COMPATIBILIDAD LOGOS COLORES : ALCATEL : 531LG 7000 • MOTOROLA : C350 T720 • NOKIA : 3510i, 3530, 3650, 5100, 6100, 6610, 6800, 7210, 7250, 7650, 8910i • PANASONIC : GD87, GD67 • SAGEM : MY-X6, MY-G5, MY-X5, MY-X5m • SAMSUNG : V200 • SHARP : GX10 • SIEMENS : S55 • SONYERICSSON : T310, P800, T300, T68, T68i & ie

18+ Compañía **Sony** | Género **Aventura de acción** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)**

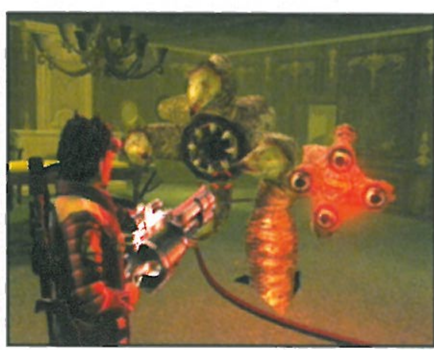
Ghosthunter

En ocasiones veo muertos... ¡y los disparo!



Técnicamente, *Ghosthunter* derrocha calidad en todos los sentidos. El diseño de los enemigos y escenarios es alucinante, casi tanto como el excelente doblaje al castellano o los dinámicos (y aterradores) efectos sonoros que escucharemos.





Lazarus Jones es un poli normal que sin quererlo va a convertirse en un "cazafantasmas". Y menos mal que lleva un buen arsenal, porque aquí hay mucha más acción que sustos...

Después de sorprendernos con *Primal*, el Studio Cambridge de Sony nos lo va a hacer pasar de miedo con *Ghosthunter*, una aventura con mucha acción, puzzles y una ambientación fabulosa, donde los fantasmas son los protagonistas.

La historia nos coloca en la piel de Lazarus Jones, un policía de Detroit que, por casualidad, va a descubrir un misterioso laboratorio lleno de extraños aparatos. Al accionar uno de ellos, Lazarus libera sin querer una "tropa" de espíritus malignos que, aparte de escapar, secuestran a su compañera de patrulla. Nuestra misión será rescatarla, además de arreglar ese desastre capturando a todos los fantasmas.

CON ESTE ARGUMENTO COMO TELÓN de fondo, *Ghosthunter* debe ser entendido más como aventura de acción (con ambientación terrorífica, eso sí) que como un Survival Horror. De hecho, está muy orientado al disparo fácil (tanto, que hasta podemos adoptar una perspectiva subjetiva en plan Shoot´em Up), aunque los fantasmas se encargan de ponernos las cosas difíciles. Pero no os preocupéis, que llevaremos armas para todos los gustos, además de una granada capturadora que arrojaremos a los espectros para capturarlos. Eso sí, antes de disparar a lo loco, tendremos que hacer que se vuelvan visibles,

Puzzles con ayuda fantasmal

Además de Lazarus, en algunos momentos podremos controlar a Astral. Con este espíritu "bueno" podremos realizar acciones fuera del alcance de Lazarus, ya que ella puede aprender habilidades de los fantasmas, como mover objetos con la mente o atravesar paredes. La resolución de muchos puzzles depende de la cooperación entre ambos personajes.



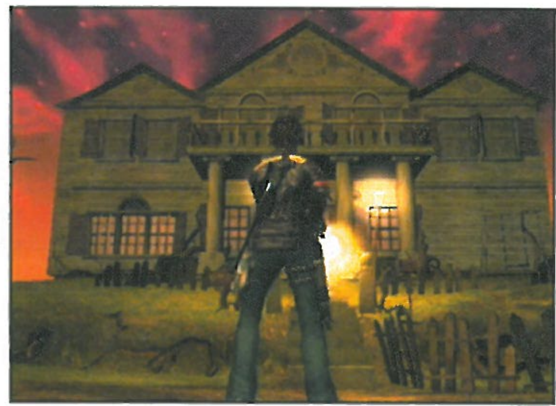
Astral puede realizar acciones imposibles para Lazarus. Lástima que sólo podamos invocarla en ciertas zonas...



Astral aprenderá hasta 5 poderes distintos, como mover cosas o atraer fantasmas.

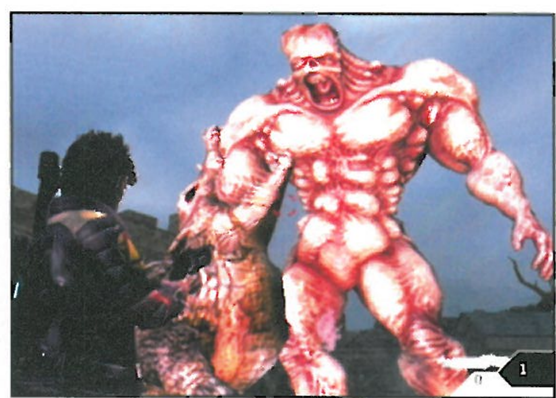


Ghosthunter es una aventura de acción en la que tendremos que capturar a un montón de fantasmas utilizando un variado arsenal.



La ambientación, sin llegar a dar miedo, está muy lograda. ¿Os apetece un paseo por una mansión encantada o preferís una cárcel infernal?





descubrir sus puntos débiles o incluso evitar que los fantasmas nos vean, utilizando los ya típicos movimientos de infiltración...

Con tanta acción y el negro sentido del humor de los protagonistas (seguramente "heredado" de los *Medievil*, dos juegos de PSOne realizados por este mismo equipo), no hay mucho lugar para los sustos. Eso sí, el desarrollo incluye situaciones de mucha tensión y un buen número de puzzles, cuya resolución dependerá en muchos casos de la cooperación con Astral, un espíritu al que controlamos en ciertos momentos y que puede aprender las habilidades de los fantasmas ya capturados.

SI ESTE DESARROLLO ES ATRACTIVO de por sí, esperad a ver el terroríficos diseño de todos los enemigos o los lúgubres escenarios que vamos a visitar (como un nebuloso pantano o un barco fantasma). Todo el apartado gráfico funciona a las mil maravillas, y junto al excelente sonido da forma a una ambientación de lujo.

Por su calidad técnica y su divertido desarrollo, Ghosthunter encantará a los fans de las aventuras de acción.

El único punto cuestionable de *Ghosthunter* es, sin duda, el control. Con el sistema de puntería manual y la cantidad de botones que se usan, a veces la "caza" del fantasma puede convertirse en un auténtico infierno. Seguro que un sistema de control más simplificado habría funcionado un poco mejor, aunque con el tiempo te acabas acostumbrando.

En fin, que *Ghosthunter* es un título sorprendente, con el que quizá no pasaremos mucho miedo, pero sí tendremos diversión para rato. Sin duda, es una de las aventuras más recomendables para estas navidades... ¿te vas a quedar sin probarlo?



Los enemigos lucen una trabajada I.A. Algunos incluso nos arrojan objetos...



En el desarrollo también hay puzzles, aunque no son demasiado complejos.

Técnicas de cazafantasma

Una de las mayores dificultades del juego está en cómo atrapar a los distintos tipos de fantasma. Aunque a la mayoría hay que dispararles primero y después lanzarles la granada capturadora, otros requieren otro tipo de ataque. Por ejemplo, algunos no son visibles hasta que no generamos algo de humo. Todo un reto, ¿verdad?



El disparo es la técnica más efectiva...



...para luego lanzarles el "capturador".



A veces es necesario pasar desapercibido.



Algunos sólo son visibles con el humo.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**	Formato: **DVD**
Voces: **Castellano**	Jugadores: **1**







DUAL SHOCK 2 · M. CARD (419 Kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 9 **Sonido** 9 **Diversión** 9
Duración 8 **Calidad/Precio** 9

↑ Su divertidísimo desarrollo, su particular ambientación, su calidad gráfica y sonora...

↓ El control, más propio de un Shooter que de una aventura, requiere mucha práctica.

Una aventura de acción terrorífica con la que os pasaréis de miedo cazando fantasmas. Si te atrae este tipo de juegos, no te lo pienses más.

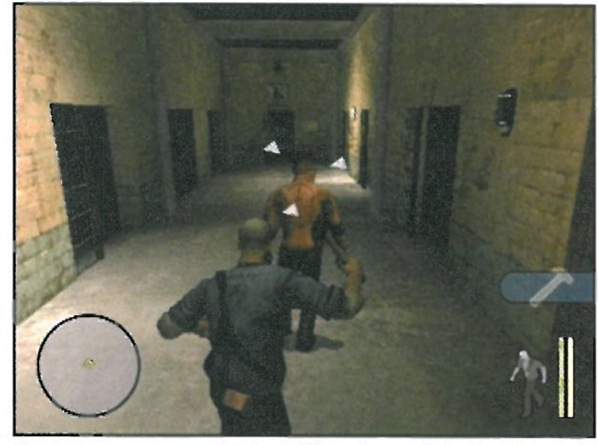


18+ Compañía **Rockstar** | Género **Acción** | Precio **64,95 € (10.805 ptas.)**

Manhunt

El espectáculo más dantesco jamás creado

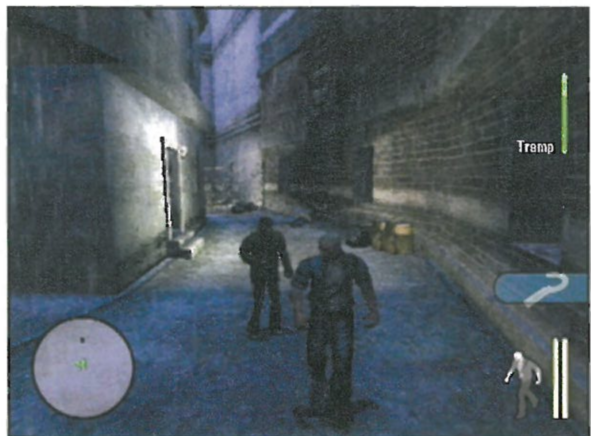
Los padres de la saga *GTA* "celebran" las Navidades con su juego más perverso, oscuro, agobiante y desquiciado. Si tienes más de 18 años y un estómago a prueba de bombas, quizá te interese...



Cuando tengamos a un enemigo de espaldas, podremos eliminarlo si tenemos un arma. Cash nos avisará levantando el brazo, y del resto se ya encarga él...



Las secuencias de vídeo se suceden entre nivel y nivel, y nos presentan a las distintas bandas de cazadores, así como algunos sucesos bastante "crudetes".



El juego gana enteros a medida que avanzamos, y propone retos como guiar a un vagabundo entre los cazadores. Y éste es de los retos más "normalitos"...



Tras ejecutar su sentencia de muerte, J.E. Cash despierta y no precisamente en el cielo. Su infierno particular comenzó con el montaje de su ejecución. Y es que, una vez dado por muerto, podrá protagonizar el nuevo espectáculo de Starkweather, un director de cine gore que ha preparado una cacería humana en la que Cash es la presa y sus cazadores son un puñado de sicópatas y sonados que sólo piensan en cómo acabar con él. Así, la pesadilla de Cash, se convierte en uno de los juegos más angustiosos y desasosegantes de PS2.

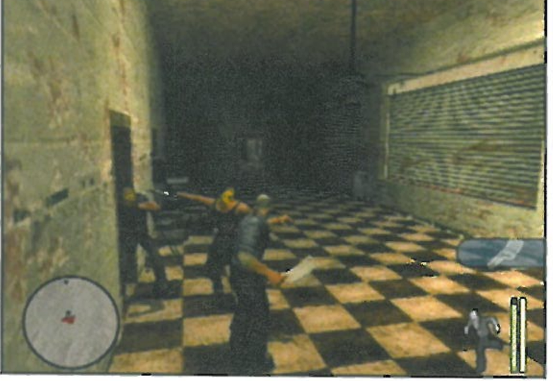
***MANHUNT* ES UN JUEGO DE SIGILO** puro y duro. Aquí no buscamos un robot gigante ni debemos infiltrarnos en una base. El objetivo es tan simple como mantenernos con vida en una ciudad dominada por bandas de asesinos, que no dudarán ni un segundo en abatirnos. Por suerte, el director que nos ha metido en este tinglado nos irá dando pistas de qué hacer en cada uno de los 24 niveles que componen el juego, y qué mecanismos utilizar para sobrevivir. Así, casi una tercera parte del juego es un "megatutorial" en el que aprendemos a utilizar las sombras, a movernos sin hacer ruido, a usar ciertas armas, a llamar la atención de los enemigos... y por supuesto, a acabar con ellos de una forma tan brutal que haríamos palidecer al mismísimo Jack el Destripador. Por algo es un juego para mayores de 18 años...

Durante estos primeros compases, en los que no hay armas de fuego, nuestra paciencia se pone a prueba constantemente. La "culpa" la tiene la elevada di-



En *Manhunt* debemos sobrevivir a los cientos de psicópatas que pueblan las calles de una ciudad abandonada. Esconderse en zonas oscuras es vital.

Hacernos con un arma de fuego nos llevará cierto tiempo; hasta entonces, lo mejor es atacar por la espalda sin que nos vean y sin hacer mucho ruido.





ficultad, ya que resulta imposible ir a pecho descubierto y enfrentarnos abiertamente a los enemigos. Debemos cogerlos por sorpresa y aprovechar el sigilo para no ser detectados. Esto nos obliga a estudiar los movimientos de los enemigos desde las sombras, algo que al principio hace que el juego avance lentamente, y que "muramos" unas cuantas veces hasta cogerle el pulso. Una vez superado este escollo llega lo bueno. Cada nuevo nivel es una prueba más cruel que la anterior, en la que debemos salvar a familiares secuestrados, proteger a un mendigo y un sinfín de sorpresas más. Eso sí, nunca deja de ser un juego más difícil de lo habitual, lo que puede desesperar a los más impacientes.

La acción más gore y la infiltración más exigente se dan la mano en el título más sombrío de PlayStation 2.

EN TEMAS TÉCNICOS, *Manhunt* ofrece unos gráficos bastante sólidos y detallados, que cumplen a la perfección su misión: poner en pantalla una ciudad decadente plagada de psicópatas, en la que no falta un zoológico, un centro comercial, un hospital... todo dejado de la mano de Dios. Todo está bastante cuidado, desde las animaciones a los efectos de luz, aunque hay algunos detalles que le impiden ser un juego redondo. El más grave es que los comentarios de los cazadores no han sido traducidos al castellano. Si tu nivel de inglés no es bastante alto, te perderás buena parte de su humor negro y su mala uva. Además, se echa en falta alguna acción más, ya que las opciones de sigilo se reducen a permanecer en la sombra y pegar la espalda a la pared. Si perdonas esto y eres mayor de edad y un jugador paciente, apaga la luz, pon el sonido bien alto y sumérgete en un mundo horrible... que cuanto más se juega, más atrapa.

Recursos de cazador

El instinto de supervivencia de Cash nos permitirá realizar ciertas acciones para movernos con seguridad entre los variados locos que nos esperan en la ciudad. Estas son algunas de ellas:



Pega la espalda a la pared y fisgonea por las esquinas antes de avanzar. Un clásico.



Al lanzar ciertos objetos, como ladrillos, podemos distraer a los cazadores.



También podemos esconder los cuerpos para no dejar rastro de nuestra presencia.



Y utilizar rifles de precisión para "sedar" a nuestras presas y despacharlas a gusto.

Brutalidad en directo

Si pillamos a un enemigo de espaldas, Cash levantará el brazo indicándonos que lo puede eliminar. Nosotros sólo tendremos que mantener presionado uno de los dos botones de ataque, y cuanto más tiempo lo hagamos, más brutal será la muerte. Sólo os diremos que con cada arma, existen 3 tipos de muerte...



Las armas con las que podemos acabar con los rivales son cuchillos, bolsas de plástico, cristales, martillos...



Las "ejecuciones" son grabadas por las cámaras de seguridad de la ciudad, un detalle en plan peli "snuff".

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**	Formato: **DVD**
Voces: **Inglés**	Jugadores: **1**






DUAL SHOCK 2 · M. CARD (120 Kb) · HEADSET · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 9 **Sonido** 9 **Diversión** 9
Duración 9 **Calidad/Precio** 8

↑ Sin duda alguna la tétrica ambientación, y su ritmo, que mejora a medida que avanzas.

↓ No está traducido por completo y algunas misiones tienen una elevada dificultad.

Un juego que, por temática y estilo, no es apto para todos. Si eres mayor y tienes paciencia, seguro que le verás muchas virtudes... **9**

7+ Compañía **EA Games** | Género **Simulador** | Precio **62,95 € (10.475 ptas.)**

Los Sims Toman la Calle

La ciudad entera es tu patio de recreo

Después de haber demostrado nuestra habilidad para "criar" Sims con la primera entrega de este "Simulador Social", llega una continuación dispuesta a plantearnos nuevos y divertidos retos.

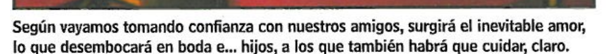


Es importante que nuestro Sim mantenga buenas relaciones con sus amigos, así desbloquearemos objetos y localizaciones y ascenderemos más rápido en el trabajo.





Según vayamos tomando confianza con nuestros amigos, surgirá el inevitable amor, lo que desembocará en boda e... hijos, a los que también habrá que cuidar, claro.





Una de las nuevas opciones más divertidas que incluye *Toman la Calle* es criar plantas mutantes que, con el tiempo, ¡¡pueden llegar incluso a comer Sims!!



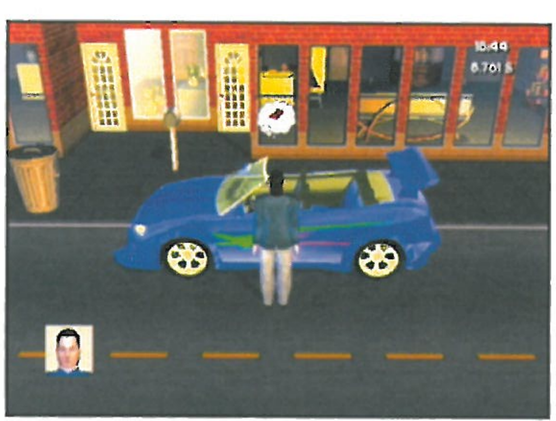
Los Sims, esos curiosos personajes a los que hay que cuidar hasta en el más mínimo detalle como si de un Tamagotchi si trataran, irrumpieron en PS2 hace menos de un año por la puerta grande. Y no contentos con traer por primera vez a PS2 el género de la "Simulación Social", estas navidades repiten con *Los Sims Toman la Calle*, una continuación del primer juego que mejora lo visto hasta ahora en todos los aspectos.

Al igual que en *Los Sims*, el objetivo principal en *Toman la Calle* es ascender en la carrera que elijamos, de entre las 15 disponibles (10 en el modo Toman la Calle y 5 en el modo Libre), algunas tan disparatadas como Gángster, Científico Loco, Estafador o Víctima de la Moda, entre otras. Para ello, primero hay que crear a nuestro Sim, eligiendo su vestuario, su aspecto y hasta su horóscopo, de entre una gran variedad de opciones que nos ofrecen. Una vez elegida la carrera deseada, tendremos que preocuparnos de alimentar, vestir, entretener y cuidar de nuestro Sim constantemente.

PERO LO BUENO ES QUE AHORA podremos recorrer toda la ciudad para conocer gente y no tendremos que quedarnos en casa esperando a que alguien llame al teléfono o a la puerta. ¿Cómo? Pues haciendo amigos y desa-

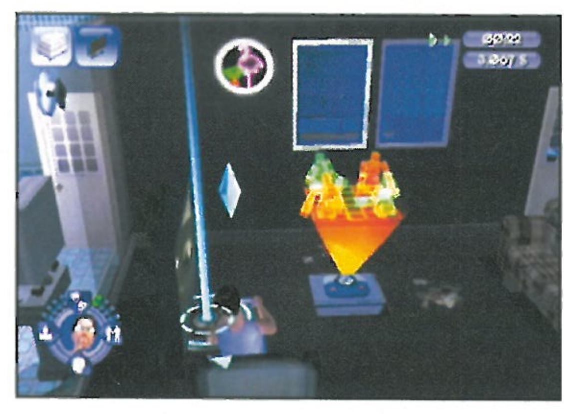


Nuestro objetivo es hacer que nuestros Sims vivan una vida completa. Deberemos darles de comer, buscarles trabajo, amigos, diversiones...



Toman la calle es muy parecido al primer *Los Sims*, pero podemos hacer muchas más cosas, entre ellas, movernos por la ciudad con nuestro vehículo.





rrollando las habilidades sociales de nuestro Sim, con lo que conseguiremos que nos "inviten" a mudarnos de la casa de nuestra madre e irnos a vivir a otros otros lugares, como la casa de algún amigo, un gimnasio e incluso una casa encantada, donde conoceremos gente nueva. Pero además de preocuparnos de que nuestro Sim sea feliz, tenga amigos y ascienda en el trabajo, cada lugar al que nos mudemos incluirá unos objetivos secundarios a cumplir, tales como encontrar cosas perdidas, gastar dinero en la mejora de la casa, organizar una fiesta insuperable, casarnos... Aunque no son obligatorios, al cumplirlos desbloquearemos nuevas localizaciones, opciones sociales o ropa.

EN CUANTO AL ASPECTO TÉCNICO, *Toman la Calle* sigue la línea marcada por el primer *Los Sims*, es decir, un control muy sencillo que se maneja a la perfección gracias a la cruceta y los sticks del Dual Shock. El motor gráfico sigue siendo el mismo y mueve a la perfección el entorno 3D del juego. Además, se han suavizado algunos gráficos e incluido más animaciones para nuestros Sims. Donde quizá falla un poco quizá es en la música, que aunque es simpática y agradable al oído, después de varias horas se vuelve bastante monótona, lo que no empaña el magnífico aspecto general del juego.

Toman la Calle continúa la línea marcada por su antecesor, aunque ahora incluye nuevas opciones.

En vista de todo esto, si te atrae la idea de hacer "de dios" con tus personajes, dispones de tiempo para jugar y perdonas el que no haya demasiada acción, no busques más, *Los Sims Toman la Calle* es tu juego.

¡¡A decorar!!

En esta ocasión hay muchísimos más objetos con los que modificar nuestra casa y ayudar a nuestro Sim a ser más feliz. Desde el papel de las paredes hasta los electrodomésticos, el jacuzzi o las camas, todo puede ser vendido o comprado.



Algunos objetos son puramente decorativos, aunque otros dan trabajo.



La mayoría de los objetos se desbloquean al superar determinados objetivos secundarios.



Con un poco de maña y gusto, te puedes montar un jardincito como éste para comer.



Coloca los objetos con gusto y en lugares de fácil acceso para que no estorben.

Amplía tus horizontes con nuevos modos de juego

Toman la calle incluye también diversos modos de juego adicionales. El modo para dos jugadores permite jugar con otro amigo y, lo que es mejor, importar a un Sim previamente creado en el modo normal. Así, podremos llevarnos a nuestro Sim al mundo creado por cualquiera, evolucionarlo y devolverlo a nuestro mundo con sus nuevas características aprendidas. Con el modo Online podemos sacar a nuestro Sim "de paseo" por la Red y conocer a otros Sims de la vecindad "virtual".



En el modo Libre no hay objetivos secundarios y sólo tendremos que "vivir" normalmente.



El modo Online nos permite, entre otras cosas, entrar en chats y hacer amistad con Sims de todo el mundo.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: --
Formato: **DVD**
Jugadores: **1-2**




DUAL SHOCK 2 · M.CARD (1416 Kb) · TARJETA ETHERNET · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 8 · Sonido 7 · Diversión 8
Duración 9 · Calidad/Precio 8

↑ Nuevas localizaciones, nuevos objetos, nuevas opciones sociales... ¿quieres más?

↓ El sistema del juego y la dinámica son como los del anterior. No esperes un juego nuevo.

Básicamente es igual que *Los Sims*, pero si te gusta la "Simulación Social" y quieres otra ración, encontrarás nuevos alicientes. **8**

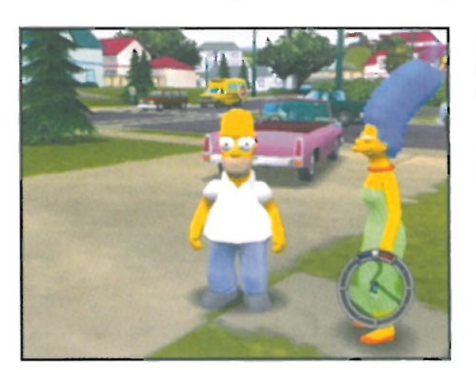
7 Compañía **Vivendi** | Género **Acción** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)**

The Simpsons. Hit & Run

Homer o Bart al volante, peligro constante



Las misiones, ya sean en vehículos o a pie, se desarrollan en una réplica exacta de la ciudad de Springfield, donde podemos movernos con entera libertad para visitar muchos de los lugares que aparecen en la conocida serie de televisión.





Prepárate para convertirte en un protagonista más de "Los Simpsons", en un juego de acción, velocidad y plataformas que destila humor y carisma por los cuatro costados.

Los Simpsons, la familia más conocida de la pequeña pantalla, ha protagonizado las más cómicas y extravagantes aventuras en su serie, y ha paseado su palmito por numerosos juegos con resultados desiguales. De entre todos ellos, nosotros nos quedamos, sin ninguna duda, con este *Hit & Run*, un original título que combina la libertad de acción de *GTA* con las plataformas y con el humor típico de esta conocida serie.

El disparatado argumento del juego, realizado para la ocasión por los guionistas de la serie, comienza cuando en la ciudad de Springfield aparecen unas extrañas abejas, con cámaras de vigilancia incorporadas, y decenas de furgonetas sospechosas. Nuestra misión, como "preocupadísimos" vecinos de Springfield, será desvelar qué se esconde tras estos intrigantes hechos, y para ello deberemos superar diversas misiones, en las que se alterna el control de los cinco personajes protagonistas: Homer, Marge, Lisa, Bart y Apu.

BUENA PARTE DE LAS MISIONES se desarrollan a bordo de un vehículo, bien sea el utilitario habitual de la familia Simpson u otro que "amablemente" nos "preste" un ciudadano de Springfield. Una vez a bordo, debemos perseguir a otros coches, huir de la policía, recoger objetos por las calles atestadas de tráfico... Esto no impide que en ocasiones también bajemos del coche para afrontar momentos repletos de saltos.

Si bien es cierto que los objetivos acaban siendo algo repetitivos, el sencillo y preciso control de los vehículos hace que la conducción sea suficientemente divertida como para no dejar de jugar. Y eso por no hablar de todo

De paseo por las calles de Springfield

Aunque la mayoría de las misiones se desarrollan al volante de diferentes vehículos, también podemos dar un "garbeo" a pie por la ciudad de Springfield con toda libertad. Sólo así podemos hablar con otros transeúntes, interactuar con los objetos que veamos, e incluso destruir a golpes parte del mobiliario urbano para conseguir un puñado de monedas.



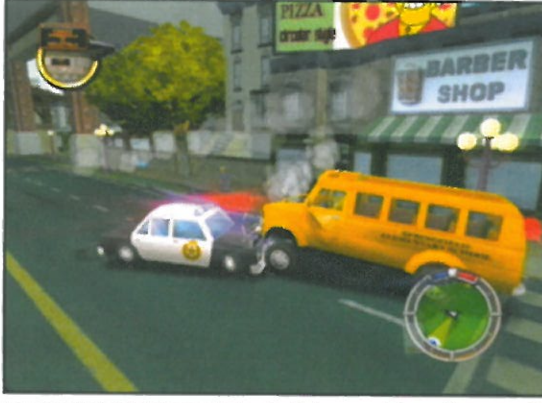
Ciertas partes del escenario, como las cabinas, pueden ser destruidas para conseguir algunas monedas.



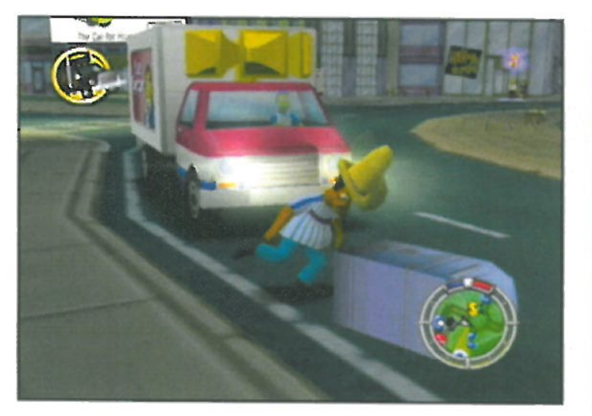
También tendemos que entrar en varios edificios y hablar con otros personajes.

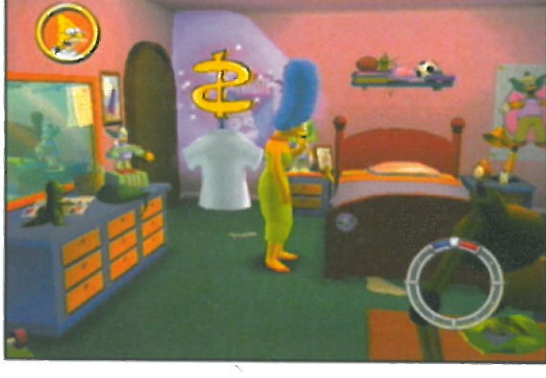


Aunque la conducción de vehículos lleva la voz cantante en el desarrollo del juego, también debemos superar diversas misiones de saltos y plataformas.



Las alocadas persecuciones a toda velocidad conseguirán que "arrasemos" con parte del decorado, lo que provocará que nos persiga la policía.



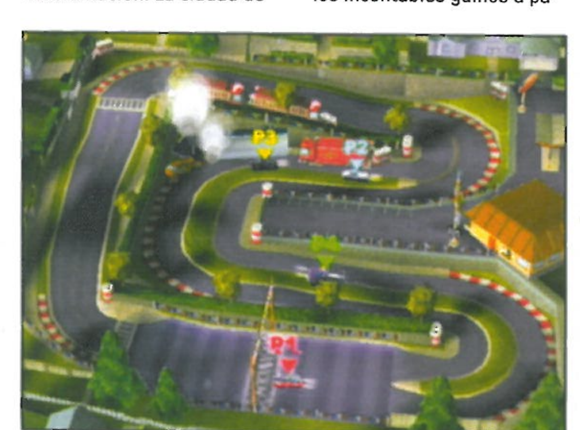


lo que nos brinda *Hit & Run* dejando a un lado su historia: recorrer la ciudad con total libertad en busca de carreras en las que apostar, realizar pruebas y encargos de otros personajes para conseguir objetos extras y vehículos ocultos... y un sinfín de curiosidades más que alargan su vida jugable.

Y si la libertad es uno de sus puntos fuertes, igual reconocimiento merece otro de los aspectos más trabajados del juego: su increíble ambientación. La ciudad de Springfield ha sido recreada con total fidelidad gracias a un sólido motor gráfico.

EN LAS CALLES DE SPRINGFIELD no faltan los elementos interactivos, que podemos golpear y destruir, ni los edificios más emblemáticos de la serie, como la central nuclear en la que trabaja Homer o la mansión del señor Burns. Tampoco echaréis en falta a personajes, como Flanders, Rasca y Pica, Krusty el payaso... o los incontables guiños a pasajes y situaciones de la serie. Una verdadera pasada. Incluso el sentido del humor, con un amplio abanico de situaciones tan disparatadas como cómicas, ha sido trasladado al juego con sumo acierto para regocijo de los seguidores de Los Simpsons. Y para rematar la "faena", el doblaje corre a cargo de los actores que prestan su voz a la versión española de la serie, con lo que las carcajadas están aseguradas. Todo ello hace que estemos ante un título muy entretenido, especialmente recomendado para los fans de esta genial serie creada por Matt Groening, quienes disfrutarán como "enanos" con la maravillosa puesta en escena de esta singular familia.

Hit & Run es como un episodio más de la serie, y está cuidado hasta en el tipo de chascarrillos o el doblaje.



Si cogemos cartas ocultas, abriremos un minijuego para cuatro jugadores.

Las monedas conseguidas se pueden canjear por trajes, imponentes coches...

¡Como en la serie de TV!

Los miles de seguidores habituales de las disparatadas aventuras televisivas de los Simpsons encontrarán en *Hit & Run* un título, ante todo, muy cuidado y fiel a la serie. De hecho, las referencias a capítulos, situaciones y personajes son muy, muy habituales. Sin duda, todo un acierto que disfrutarán plenamente los fans más acérrimos... que se cuentan por millares.



El bar de Moe es un clásico de la serie.



Un guiño a los capítulos de Halloween.



Rasca y Pica están por todo Springfield.



También charlaremos con "conocidos".

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**	Formato: **DVD**
Voces: **Castellano**	Jugadores: **1-4**






DUAL SHOCK 2 · M.CARD (220 Kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 8 · Sonido 9 · Diversión 8 · Duración 8 · Calidad/Precio 8

↑ Una soberbia ambientación, la libertad de acción, el control y el ingenioso humor.

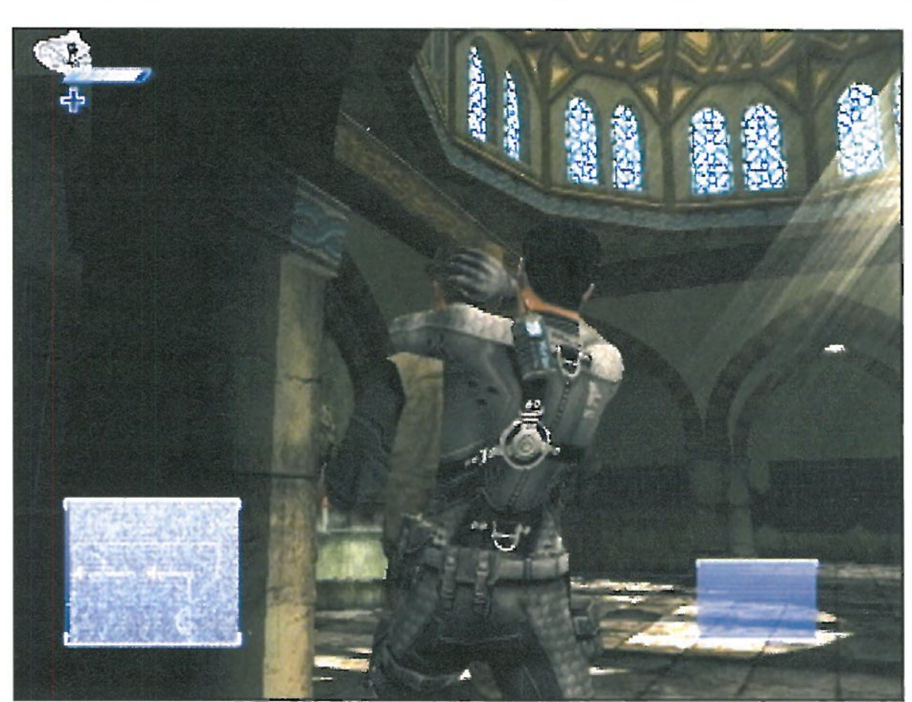
↓ Misiones poco variadas, y algunas con una excesiva dificultad, que llega a desesperar.

Una original mezcla de velocidad, plataformas y humor, que encantará a los seguidores de la serie por su lograda y cuidada ambientación. **8**

12+ Compañía **Atari** | Género **Aventura de acción** | Precio **64,95 € (10.805 ptas.)**

Mission: Impossible Operation Surma

Mi nombre es Hunt, Ethan Hunt... y soy espía



Técnicamente, *Mission: Impossible Operation Surma* brilla a buen nivel. Los escenarios están bien construidos y la calidad de los modelos es notable. La pena es que el protagonista no se parezca a Tom Cruise, el protagonista de las dos películas.

El agente secreto que protagoniza la serie cinematográfica "Mission: Impossible" nos sorprende con una entretenida aventura que combina acción y sigilo. ¿Te infiltras con él?

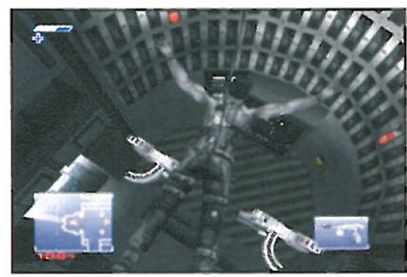
Después de una primera incursión hace ya algún tiempo en PSone, además de otros formatos, el agente secreto Ethan Hunt va a demostrar que el subgénero de la infiltración sigue gozando de muy buena forma. Y es que el protagonista de la serie cinematográfica "Mission Impossible" nos ha sorprendido con un juego que lo tiene todo para enganchar a los fans de este tipo de aventuras, es decir, grandes dosis de acción y sigilo y un montón de armas y gadgets.

En esta ocasión, nos enfrentamos a una peligrosa organización que está desarrollando armas de destrucción masiva. Nuestro objetivo será frustrar sus planes usando para ello las extraordinarias habilidades de Ethan, tanto en materia de camuflaje e infiltración como en el uso de armas ligeras y modernos artilugios. Menos mal, ya que tendremos que infiltrarnos en las instalaciones enemigas plagadas de guardias y otras medidas de seguridad.

COMO YA ES HABITUAL en el género, la mejor manera de burlar la vigilancia enemiga consiste en ser muy sigilosos, usar bien las sombras y dejarnos ver lo menos posible. Sólo de este modo conseguiremos llevar a cabo las múltiples misiones que tendremos que cumplir, como piratear sistemas informáticos, desactivar bombas o proteger aliados. Afortunadamente, contamos con la ayuda de otros

Una ambientación de película

Aunque el argumento de *MIOS* no está inspirado en ninguna de las dos películas, el juego tiene una ambientación digna de ellas, gracias a la inclusión de los mismos personajes, banda sonora e incluso las voces en castellano.



Aunque no está basado en ninguna de las dos películas, *MIOP* contiene muchísimas situaciones dignas de ellas.



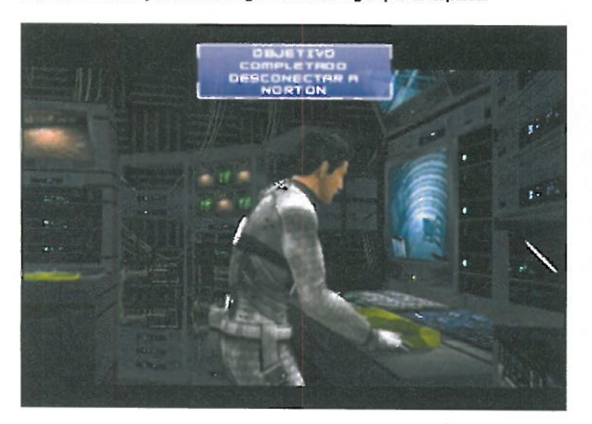
Encontraremos la famosa música y los personajes de las pelis, aunque el protagonista no se parece a Tom Cruise.

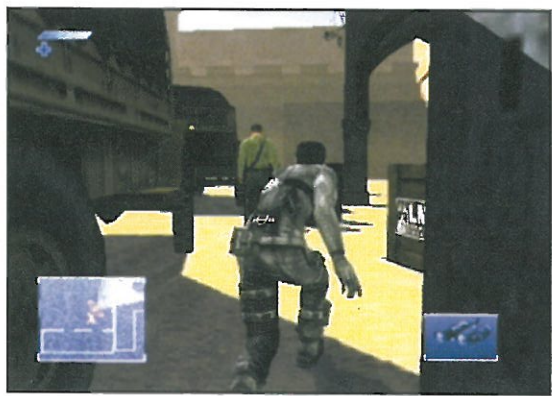


MIOS es una aventura de acción donde tendremos que ser sigilosos, utilizar bien las sombras y atacar a los guardias enemigos por la espalda.



Eso sí, si nos descubren tendremos que echar mano de las armas y ser muy rápidos apagando la alarma. Si nos rodean muchos enemigos será el fin.





miembros de nuestro equipo y, sobre todo, con un buen puñado de aparatos dignos del mejor espía, como una minicámara voladora, diversos visores especiales o un cable de acero con el que alcanzaremos lugares inaccesibles de otro modo.

Usando bien todos estos gadgets, la infiltración está asegurada. Pero mucho ojo, ya que un error y el enemigo dará la alarma y vendrá a por nosotros. Nuestra prioridad será entonces acabar con los guardias que nos han visto (con armas o puñetazos) y apagar la alarma antes de que sea tarde...

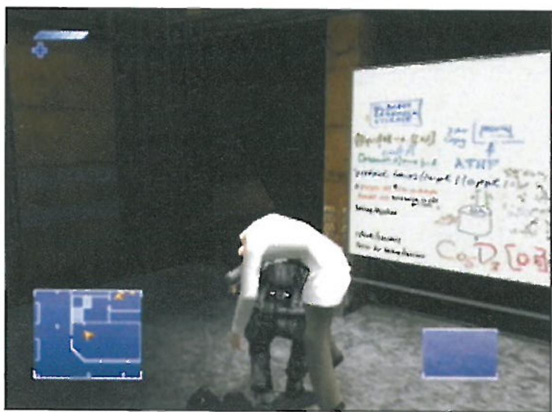
SI ESTE DESARROLLO OS RESULTA atractivo, el apartado técnico no le anda a la zaga. Los escenarios son enormes, complejos y están bien diseñados. En ellos además podremos contemplar vistosos efectos gráficos, como la recreación del humo o los distintos visores. A todo ello hay que sumar la calidad de los modelos, pese a que los enemigos se repiten bastante y a que el Ethan Hunt del juego no se parezca en nada a Tom Cruise, el protagonista de las películas. Pero no os preocupéis por esto último, porque la banda sonora y el excelente doblaje se encargan de conseguir una ambientación muy cinematográfica.

MIOS es una aventura larga, variada y divertida. Merece la pena, aunque no sea original ni demasiado realista.

El principal problema de *MIOS* es su falta de originalidad, ya que es muy parecido a *Splinter Cell* en su concepto y su puesta en escena (aunque no es tan realista). No obstante, este detalle no afecta directamente a la diversión, que es a la postre lo que importa. Y es que *MIOS* a buen seguro conseguirá entretener a todos los "espías" virtuales durante una buena temporada.



Contamos con un radar que registra los objetivos y las posiciones enemigas.



La I.A. enemiga está lograda. Incluso tenemos que esconder los cadáveres...

Recursos dignos de 007

Para infiltrarse sin ser visto, Ethan Hunt cuenta con un montón de gadgets. Un visor que permite ver detrás de las puertas, una pistola de dardos tranquilizantes o una minicámara voladora son buenos ejemplos.



Gracias a uno de los visores podremos detectar y evitar los láseres de seguridad.



No faltará la mira telescópica en nuestra arma para poder precisar al apuntar.



En algunos momentos tendremos que disfrazarnos para pasar desapercibidos.



Un gadget original es la "avispa", una cámara voladora que además resulta letal.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**	Formato: **DVD**
Voces: **Castellano**	Jugadores: **1**

DUAL SHOCK 2 · M.CARD (73 Kb) · TARJETA ETHERNET · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 8 · Sonido 9 · Diversión 8
Duración 8 · Calidad/Precio 7

↑ Su cinematográfica ambientación y su entretenido y variado desarrollo.

↓ No es demasiado original a estas alturas, salvo por algunos gadgets exclusivos...

Una aventura de acción divertida, larga y con el tirón de las películas. No es muy original, pero si te gusta la infiltración no dejes de probarlo.



12+ Compañía **Acclaim** | Género **Deportivo** | Precio **44.95 € (7.480 ptas.)**

Urban Freestyle Soccer

Los "malotes" del barrio calzan botas de fútbol

Ante la propuesta futbolística "seria" de juegos como *FIFA* o *PES*, este título nos ofrece un espectacular fútbol callejero donde sólo hay una regla: todo vale.







Los partidos, en los que nos enfrentamos a equipos compuestos por tribus urbanas, se disputan en escenarios callejeros donde los objetos del decorado son un elemento de juego más.

Con *Urban Freestyle Soccer* vamos a disfrutar, sin movernos de casa, de la esencia del fútbol callejero llevado a sus extremos. Es decir, la única regla es que no hay reglas y lo que cuenta es ser el más rápido, el más espectacular, el mejor acróbata.

MANEJANDO UN EQUIPO COMPUESTO por cuatro jugadores de alguna tribu urbana (raperos, skaters...), participamos en competiciones que se desarrollan en escenarios cerrados, donde las paredes, los cubos de basura o las señales pasan a ser un factor de juego más. Nuestros jugadores son capaces de realizar increíbles tiros a puerta, acrobáticos regates y todo tipo de virguerías, que irán llenando un indicador de energía para realizar potentes disparos especiales. Además, podemos recurrir al juego sucio para parar a los rivales y como no hay reglas, ni faltas, ni fueras, los partidos resultan tremendamente dinámicos y entretenidos, pese a que la escasa IA de los rivales puede llegar a desesperar. Por ello, nada como una partida entre cuatro amiguetes para exprimir al máximo la diversión.

En el aspecto técnico hay que destacar unos correctos gráficos, unos temas musicales "cañeros" y, sobre todo, el divertido doblaje de los jugadores, que animan los partidos con sus comentarios "macarras". Desgraciadamente, algunas animaciones no son tan fluidas como debieran y las cámaras son escasas, aunque una vez metidos en faena, todo queda en un segundo plano frente a los frenéticos partidos.



Las extraordinarias facultades de los jugadores nos permiten realizar pases milimétricos, remates imposibles y todo tipo de acrobacias con el balón. Y todo con un sencillo control.

Ganar a cualquier precio

Al no haber árbitro en los partidos, podemos utilizar el juego sucio. Claro está, los adversarios también harán uso de esta táctica si van perdiendo o si somos demasiado "salvajes" realizando entradas.



Puñetazos y "hachazos" a las rodillas son frecuentes. Incluso podemos coger objetos para golpear al rival.



Si optamos por el "fair play", podremos llenar la barra de acrobacias y conseguir imparables tiros especiales.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**	Formato: **DVD**
Voces: **Castellano**	Jugadores: **1-4**









DUAL SHOCK 2 · M.CARD (123 Kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 7 · Sonido 8 · Diversión 8
Duración 7 · Calidad/Precio 8

↑ La rapidez y espectacularidad de los partidos y los múltiples movimientos de los jugadores.

↓ Algunas animaciones "robóticas" y la escasa IA de los rivales son sus peores bazas.

Los partidos rápidos y de carácter arcade, hacen de este título una divertida alternativa ante los simuladores de fútbol "serios". **7**



SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES Y EDITORES

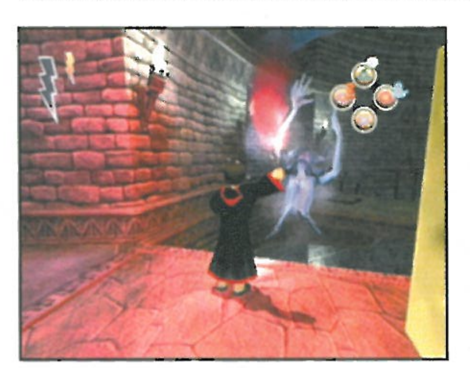
3+ Compañía **EA Games** | Género **Aventura** | Precio **62,95 € (10.475 ptas.)**

Harry Potter y la Piedra Filosofal

El joven mago "repite" su primer curso en PS2



Aunque *Harry Potter y la Piedra Filosofal* ya apareció en PSone, este juego no es "lo mismo pero con mejores gráficos". El desarrollo está plagado de situaciones nuevas, que se suman a los mejores momentos aparecidos en el libro y la película.





Aprovechando que estas Navidades no tiene compromisos en los cines, Harry Potter nos invita a disfrutar de su primera aventura, hasta ahora inédita en PS2. ¿Te atreves?

El conocido aprendiz de mago Harry Potter faltará este año a su habitual cita navideña con los cines. Sin embargo, esto no va a impedir que podamos disfrutar de otra de sus aventuras en PS2 tras *La Cámara Secreta*. Pero no será un juego basado en su tercer libro, sino en el primero de ellos. Y es que aunque *Harry Potter y la Piedra Filosofal* ya apareció en PSone hace un par de años, en aquel momento nos quedamos sin vivir en PS2 las andanzas del joven mago en su primer año en el colegio Hogwarts. Ahora tendremos otra oportunidad de hacerlo, gracias a un juego muy superior técnicamente y con un desarrollo diferente al título homólogo de PSone.

Y es que este *Harry Potter y la Piedra Filosofal* guarda bastantes diferencias con respecto al juego que vimos en los 32 bits, aunque lógicamente se ha mantenido el mismo argumento. Así, Harry y sus amigos tendrán que descubrir el secreto de la Piedra Filosofal para finalmente enfrentarse al malvado Lord Voldemort.

CON ESTA TRAMA DE FONDO, en la aventura tendremos que cumplir un montón de variadas misiones. El juego se estructura en una serie de jornadas, que



Consigue todos los cromos de magos

Otra diferencia de este *Harry Potter y la Piedra Filosofal* con respecto al de PSone tiene que ver con los cromos de magos. Si recordáis, en el de PSone teníamos que conseguir 17 cromos de magos famosos. En esta ocasión hay 101 y además podemos cambiar los repetidos con otros alumnos. Lograr juntar los 101 cromos es todo un reto adicional.



Los cromos de magos pueden estar escondidos o bien nos los darán otros personajes como recompensa.

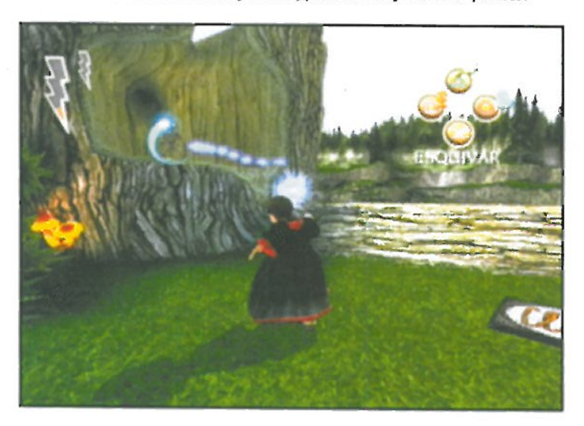


Además de coleccionarlos, cuantos más cromos tengamos más se incrementa nuestra barra de vida.

Harry Potter y la Piedra Filosofal es una aventura inspirada en el libro homónimo. En sus misiones hay acción, plataformas y sencillos puzzles.



El control es sencillo como pocos. A cada hechizo podemos asignarle un botón y los saltos son automáticos. La dificultad del juego es escasa.





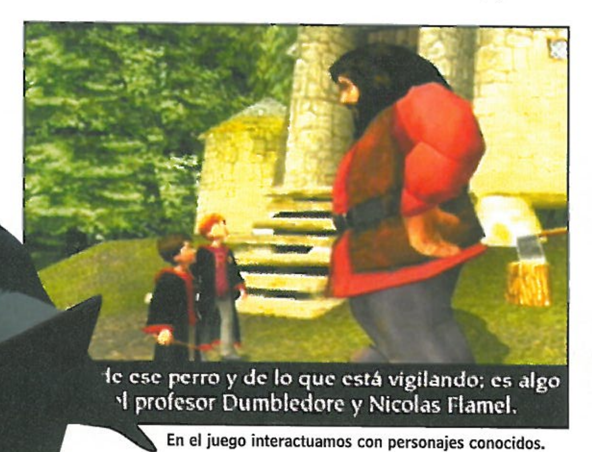
a su vez se dividen en días y noches. En cada momento tendremos unas tareas que cumplir, y hasta que no lo logremos, no podemos pasar a la siguente "fase". Entre todas estas misiones, encontraremos los momentos más representativos del libro y la película, como perseguir a Draco con la escoba o rescatar a Hermione de las garras del troll, además de otras muchas nuevas pruebas, creadas para la ocasión. En todas habrá que explorar, resolver pequeños puzzles y usar todo tipo de hechizos, tanto de ataque como de otros tipos (abrir puertas, "supersalto"...).

CON TANTOS RETOS Y TAN VARIADOS, sobra decir que el desarrollo resulta de lo más entretenido. Y os divertirá incluso si habéis jugado al de PSone, ya que la mayoría de las misiones son nuevas, y las que se repiten se resuelven de manera completamente distinta. Eso sí, la dificultad sigue siendo bastante baja, con lo que los más hábiles no tardarán mucho en acabarlo.

Bien ambientado y con un desarrollo entretenido, esta nueva adaptación está a la altura del primer libro.

Hablando ya del apartado gráfico, ni que decir tiene que el salto es inmenso con respecto a los 32 bits. Los entornos han sido rediseñados y el aspecto visual general es muy similar al de *La Cámara Secreta*. Así, la fidelidad en escenarios y personajes está garantizada, aunque a estas alturas ya no sorprenden demasiado.

Un doblaje al castellano a la altura de las circunstancias redondea una aventura concebida especialmente para los fanáticos del jovencísimo mago. Si es tu caso, en estas navidades no deberías dejar pasar la oportunidad de revivir la primera aventura de Harry Potter.



En el juego interactuamos con personajes conocidos.



En la Recordadora veremos las tareas por cumplir, los objetos y hechizos, etc.

La vida en Hogwarts

Pese a estar estructurado en misiones, durante el juego podremos movernos por las estancias de Hogwarts con relativa libertad. No obstante, muchas zonas nos estarán vedadas hasta que no tengamos un hechizo en concreto o una misión determinada que cumplir. Ni que decir tiene que tanto el colegio como sus alrededores están muy bien recreados.



Ciertas tareas nos dejan bastante libertad.



En algunas zonas hay que ir con cuidado.



Con la magia podremos abrir puertas...



...o descubrir puertas secretas o trampas.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**	Formato: **DVD**
Voces: **Castellano**	Jugadores: **1**






DUAL SHOCK 2 · M.CARD (178 Kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 8 **Sonido** 9 **Diversión** 8
Duración 8 **Calidad/Precio** 8

↑ Su ambientación y variedad en las misiones consiguen un desarrollo entretenido.

↓ Su dificultad es bastante escasa, con lo que a los más hábiles les durará poco.

La adaptación del primer libro de Harry Potter es una aventura divertida y bien ambientada que encantará a los fans del joven mago.



12+ Compañía **Atari** | Género **Plataformas** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)**

Kya: Dark Lineage

Soplan aires nuevos para las plataformas

Liberar a una raza entera de una maldición no es tarea fácil, sobre todo si hay que buscar a sus miembros uno por uno. Menos mal que puedes cabalgar sobre el viento para recorrer su mundo...



Los peculiares mundos de Kya están llenos de corrientes de aire que nos impulsan hasta los lugares elevados, o nos permiten sobrevivir a espectaculares caídas libres.



El abanico de habilidades de la chica es sorprendente: salta, trepa, se desliza en una tabla, anda sigilosamente y se oculta para no ser detectada...



Y también es experta en el lanzamiento del boomerang, con el que podrá activar interruptores e incluso golpear a algunos enemigos.

Los fanáticos de los juegos de plataformas ya hemos perdido la costumbre de saltar, única y exclusivamente. Cada vez son más los títulos que incorporan elementos como los disparos, la exploración de mundos fantásticos, el manejo de vehículos y hasta pinceladas de infiltración, en aventuras cada vez más completas y variadas. A esta tendencia se apunta *Kya*, un ambicioso juego que irrumpe en PS2 presentando a una nueva protagonista que derrocha carisma. Su nombre es Kya, y es una intrépida adolescente que debe liberar a los Nativs, un pueblo de animalillos, de una maldición que los ha convertido en seres de apariencia lobuna. Y con ella nos toca recorrer hasta el último recoveco de nueve gigantescos mundos, derrotando a los Nativs para devolverlos a su forma original.

PERO LIBERAR A LOS NATIVS NO es sencillo. Algunos nos obligarán a pelear cuerpo a cuerpo utilizando todo tipo de golpes, y otros sacarán armas de fuego. Contra estos últimos, es más eficaz el sigilo y utilizar elementos del entorno (como cañones de posición o bichos sobre los que montarnos para atropellarlos).

Nuestra búsqueda también implica superar abundantes zonas de saltos y utilizar un boomerang para resolver puzzles y activar mecanismos. Y, además, los mundos de Kya guardan un par de sorpresas:



La misión de la joven Kya es recorrer nueve mundos buscando a todos los Nativs con apariencia de lobo. Tras derrotarlos, utilizará sus poderes mágicos para exorcizarlos y devolverlos a su forma original.


La búsqueda de los Nativs nos obliga a mirar hasta el último recoveco de los escenarios, y para ello tendremos que saltar, volar, deslizarnos sobre una tabla, resolver puzzles... en un desarrollo muy variado.





la primera son las abundantes rampas por las que nos deslizamos usando una tabla. Y la segunda son las intensas corrientes de aire que nos impulsan hasta los lugares más altos y nos permiten cubrir grandes distancias disfrutando de veloces vuelos, sin duda los momentos más originales y divertidos del juego. En este sentido, el desarrollo de Kya derrocha variedad, pero por desgracia algunos detalles impiden que sea tan divertido como debería.

EL PRIMERO ES UN DISEÑO de los niveles demasiado intrincado, que nos obliga a mirar los mapas a menudo para orientarnos. El segundo es la cámara, que

Kya salta, pelea, cabalga, resuelve puzzles y hasta vuela en uno de los plataformas más variados de PS2.

no se adapta con suficiente rapidez a la acción, aumentando artificialmente la dificultad en ciertas ocasiones. Además, los gráficos se quedan lejos de la espectacularidad de, por ejemplo, *Jak II*, un detalle más que impide que Kya no explote todo su potencial. Una pena, porque es lo suficientemente profundo y variado como para divertir a todos los fans de las plataformas.

Se admiten apuestas

En el pueblo de los Nativs podemos apostar en pruebas de puntería, carreras con nuestra tabla o caídas libres. Con el dinero conseguido, compramos objetos que dotan a Kya de nuevas habilidades.


Apostando en los minijuegos conseguimos dinero con el que comprar objetos.


Las pruebas son variadas, desde descensos en caída libre a desafíos de puntería.

¡Puñetazo, patada... Kyaaaa!

Cuando Kya se acerca a los Nativs tranformados, entra en el modo "combate cuerpo a cuerpo", y así puede realizar sencillos y espectaculares combos de puñetazos. Además, a lo largo de la aventura vamos comprando brazaletes que dotan a Kya de nuevos movimientos, como el poder subirse sobre sus enemigos para lanzarlos unos contra otros.


Kya propina espectaculares patadas y puñetazos.


Y aprenderá técnicas como subirse sobre los malos.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**	Formato: **DVD**
Voces: **Castellano**	Jugadores: **1**







DUAL SHOCK 2 · M. CARD (322 Kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 7 **Sonido** 7 **Diversión** 7
Duración 8 **Calidad/Precio** 7

↑ La gran variedad de acciones de Kya, entre las que destacan sus paseos por el aire.

↓ El intrincado diseño de los mundos, que nos desorienta y nos hace dar vueltas a lo tonto.

Un plataformas profundo y variado, aunque por el retorcido diseño de sus mundos sólo se disfruta al máximo con paciencia y tiempo.


7

16+ Compañía **Hudson** | Género **Lucha** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)**

Bloody Roar 4

Papá, papá...¿Qué es más fuerte, un conejo o un león?

En un género como la lucha, dominado por el realismo y la complejidad de *Tekken 4*, se agradece que haya juegos como *BR4*, que apuestan por la sencillez.





Los fabulosos modelos de los luchadores, sus animaciones y las transformaciones contrastan con la pobreza de los escenarios, que sin duda son lo peor de *Bloody Roar 4*.



La saga que fue destronada del podio de la lucha con la llegada de *Soul Calibur II* y *Virtua Fighter 4 Evolution*, huye del realismo con un detalle que ha marcado la saga desde sus comienzos: los luchadores tienen la habilidad de transformarse en un animal, como un cuervo o un león.

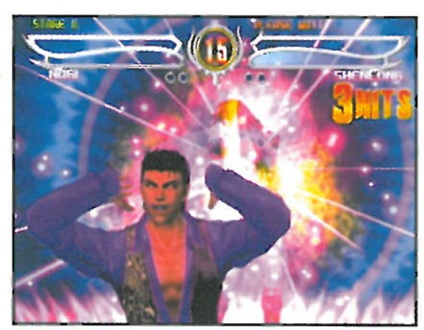
EL CONTROL DE LOS LUCHADORES es muy parecido entre sí (de hecho, todos tienen una serie de movimientos que se ejecutan igual), algo que facilita que cualquier persona, independientemente de su habilidad, pueda disputar un intenso combate desde el primer minuto. En este sentido también influye que sólo utiliza tres botones (uno para puñetazos, otro para patadas y un último para transformarnos en animal), aunque ni mucho menos impide que, además, ofrezca combos, golpes especiales y otras técnicas más complejas. Desde un punto de vista gráfico, los luchadores están bien modelados y animados y sus transformaciones son alucinantes... aunque los escenarios pecan de simples. Por si fuera poco, esta entrega apenas ha evolucionado respecto a las anteriores. La única novedad es el modo Carrera, en el que personalizamos a un luchador con nuevas técnicas, aunque sin ser nada del otro jueves. Por todo, aunque *BR4* no puede competir con los grandes, se agradece entre tanto juego realista.



Todos los luchadores pueden mutar en un animal, como un camaleón, un topo, un conejo o un lobo. Es, sin lugar a dudas, el aspecto más característico y agradecido de toda la saga *Bloody Roar*.

Golpes muy, muy animales

Todos los personajes pueden realizar un par de ataques superdemoledores, que sin duda son los más vistosos de todo el juego. Y con ellos, aparte de soltar alguna que otra carcajada, mermaremos bastante la energía del rival.



Estos ataques explotan alguna faceta del luchador, como este vanidoso que se "repeina" ante la cámara.



Siguiendo la tónica general de *BR4*, los especiales se ejecutan de forma sencilla, sin buscar complicaciones.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**	Formato: **DVD**
Voces: **Inglés**	Jugadores: **1-2**






DUAL SHOCK 2 | M.CARD (220 Kb) | VOLANTE | MULTITAP | TECLADO | RATÓN

Gráficos 7 | Sonido 7 | Diversión 7
Duración 7 | Calidad/Precio 7

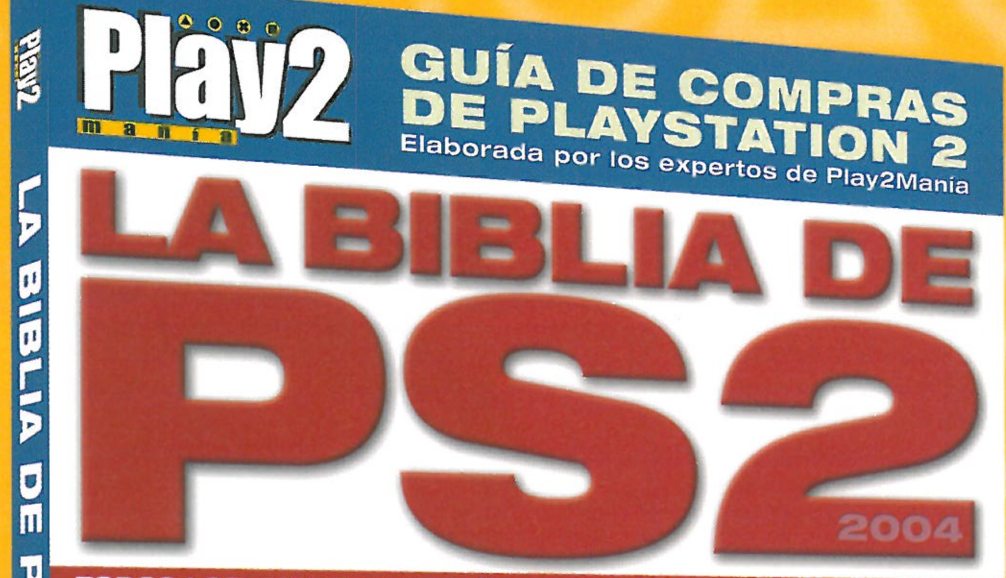
↑ La habilidad de los luchadores para mutar en animales, y su sencillo sistema de control.

↓ Apenas hay novedades respecto a anteriores entregas, y las que hay no aportan nada.

Un buen juego de lucha que, pese a ser sencillo y muy poco innovador, gustará a quienes estén cansados del realismo habitual en el género. **7**

Play2 Manía presenta

La Biblia de PlayStation2



TODOS LOS JUEGOS Y PERIFÉRICOS PARA PS2 ANALIZADOS A FONDO

Play2 Manía LA BIBLIA DE PLAYSTATION 2 2004

→300 JUEGOS
TODOS LOS TÍTULOS DISPONIBLES COMENTADOS Y PUNTUADOS

→COMPARATIVAS



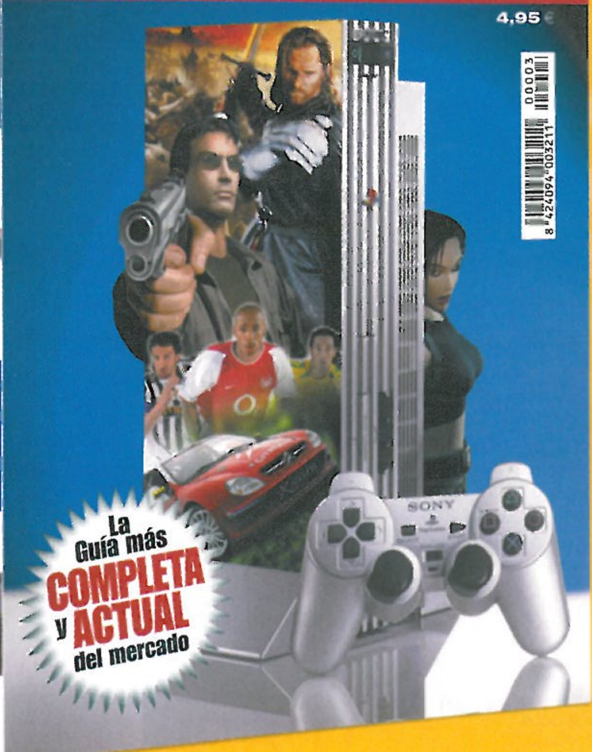
PERIFÉRICOS A EXAMEN: MANDOS DVD, VOLANTES, PADS Y EQUIPOS DE SONIDO

→MULTIMEDIA
HOME CINEMA, JUEGO ONLINE: DESCUBRE LAS INCREÍBLES PRESTACIONES DE ESTA SUPERMÁQUINA

→FUTUROS ÉXITOS



METAL GEAR SOLID SNAKE EATER, FINAL FANTASY X-2, SPLINTER CELL 2, GRAN TURISMO 4, RESIDENT EVIL OUTBREAK...



→TODO SOBRE LA MEJOR CONSOLA
Descubre todas las claves que hacen de PS2 la mejor y la más completa consola del mercado.

→TODOS LOS JUEGOS COMENTADOS
Todos los juegos del catálogo de PS2 comentados y puntuados.

→COMPARATIVAS DE PERIFÉRICOS
Un repaso a los principales periféricos para la consola, junto a comparativas donde te señalamos cuál es el mejor volante, equipo de sonido...

→EL FUTURO MÁS PROMETEDOR
Además, te contamos todo lo que nos depara el futuro: nuevas aplicaciones para los sistemas de reconocimiento de imagen y voz, los próximos juegos online... Sin olvidarnos, por supuesto, de los juegos del futuro: *Final Fantasy X-2, Metal Gear Solid 3, Gran Turismo 4, Resident Evil Outbreak, Splinter Cell 2, Syphon Filter, Driver 3, Silent Hill 4...*

YA A LA VENTA EN TU QUIOSCO

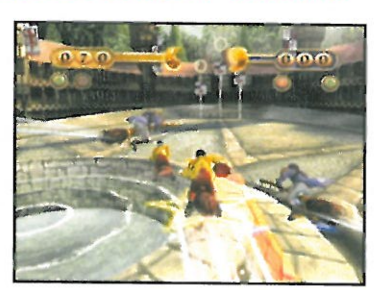
3+ Compañía **EA Games** | Género **Deportivo** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)**

Quidditch Copa del mundo

¡Esto sí que es una auténtica liga fantástica!

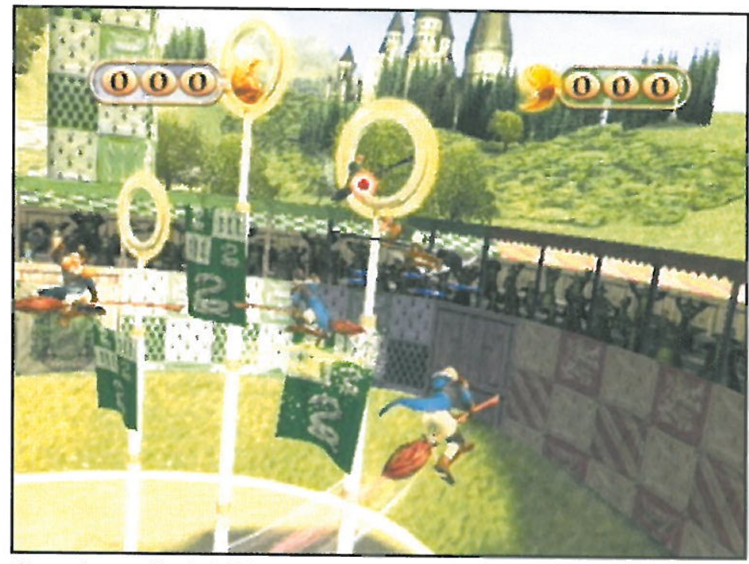
Harry Potter vuelve a sobrevolar el terreno de juego para practicar el Quidditch, el deporte de los magos. Y tú puedes jugar en su equipo... o competir contra él.





Por primera vez un juego nos permite disfrutar de partidos completos de Quidditch, el deporte que practica Harry Potter a lomos de una escoba voladora, y además eligiendo entre los 4 equipos de la escuela Hogwards y 9 selecciones nacionales. Las reglas se plasman fielmente: dos equipos de 7 jugadores compiten para colar el balón Quaffle en cualquiera de los tres aros del contrario y anotar así 10 puntos. Tras unos minutos de juego, una pelota especial, la Snitch, sobrevuela el campo y un jugador de cada equipo lucha por atraparla para anotar 150 puntos y finalizar el partido.

EN PS2, ESTE DEPORTE ES TAN ESPECTACULAR como en el cine: la velocidad a la que se desarrolla la acción, los excelentes modelos de los personajes y los vídeos de los tiros hacen que el juego sea digno de verse. Eso sí, el sistema de control es muy simple: si nos orientamos mínimamente, los pases y los tiros siempre van a su objetivo, así que en muchas ocasiones basta con pulsar varias veces al pase y luego tirar para marcar. Y como los lanzamientos especiales o los robos también son muy sencillos, el resultado es un juego facilón dirigido a los fans más jóvenes del mago, que encontrarán diversión directa y todo el encanto del "universo" Potter.



El juego ofrece partidos de Quidditch muy espectaculares (gracias a una notable calidad gráfica), en los que el sencillo control nos permite enlazar jugadas y marcar con facilidad desde el principio.



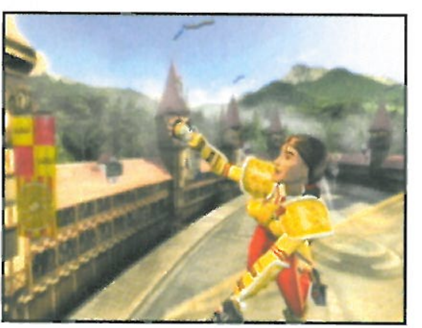
Las reglas de este deporte de fantasía se han respetado: además de marcar con el Quaffle en los aros contrarios, tendremos que competir con un jugador rival para coger la escurridiza Snitch.

Mundial lleno de magia

Tras vencer en la Copa Hogwarts, disputamos el mundial de Quidditch con una de las nueve selecciones nacionales. Además, en Exhibición podemos elegir cualquier equipo y jugar a dobles contra un amigo.



Si elegimos a Gryffindor en el campeonato de Hogwarts, controlaremos a Harry para perseguir el Snitch.



Entre las nueve selecciones nacionales está la española, con jugadores que llevan una pinta de lo más "taurina".

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**
Voces: **Castellano** Jugadores: **1-2**









DUAL SHOCK 2 | M.CARD (123 Kb) | VOLANTE | MULTITAP | TECLADO | RATÓN

Gráficos 8 **Sonido** 8 **Diversión** 7
Duración 7 **Calidad/Precio** 7

↑ Plasma a la perfección las reglas y el espectáculo de este deporte imaginario.

↓ El control es simple y los partidos fáciles, así que no ofrece reto alguno a los "jugones".

Una espectacular recreación de este fantástico deporte, que por su sencillo manejo es ideal para los fans más jóvenes de Harry Potter.



OCIOMOVIL5354

más logos y melodías te esperan en www.ociomovil.com

logos &postales



bad · dakar · homer2 · espana3 · alien · gameover · harry · birra · pies2 · hulk · frodo · notocar · calavera · matrix2

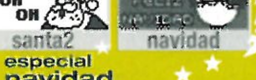


perro · chucho · bond1 · strike



snow · pirata2 · camara · vampiro





aragon1 · futbol

santa2 · navidad



especial navidad

INSTRUCCIONES

Envía un mensaje al **5354** con el texto **LOGOPLY** para bajarte un logo y/o **POSTALPLY** para bajarte una postal, seguido de un espacio y la referencia del logo o de la postal que quieras.
Ej: **LOGOPLY BAD** o bien **POSTALPLY MATRIX2**

salvapantallas



moto06 · explosion01 · delfin01 · trex01 · evil01
mujer06 · carwash01 · ardilla01 · bad01 · avion02
coche05 · salto01 · matrix01 · game01 · vaca03
moto07 · tuning01 · igor01 · ice01 · cebra01
fuego01 · conejita01 · vicioso01 · ski01 · devil02
especial navidad: santa01 · santa02 · navidad01 · santa03

INSTRUCCIONES

Envía un mensaje al **5354** con el texto **FOTOPLY** seguido de un espacio y la referencia de la foto que quieras. **EJ: FOTOPLY SKI01**

nombres

Cañero modelo 7 · Cañero modelo 8 · CAÑERO modelo 12
Cañero modelo 14 · CAÑERO modelo 16 · cañero modelo 18

nombres de cine

CAÑERO modelo 19 · CAÑERO modelo 20 · CAÑERO modelo 21

Envía al **5354** el texto **NOMBREPLY** seguido de un espacio y el texto o nombre que quieras junto con el número del modelo elegido.
EJ: NOMBREPLY CAÑERO20

MAXInombre

Envía al **5354** el texto **NOMBREGPLY** seguido de un espacio y el texto o nombre que quieres junto con el número del modelo elegido. **EJ: NOMBREGPLY CAÑERO19**



tonos&polifónicas

melodía	ref.	melodía	ref.
The flame/Dover	flame	Seek & Destroy/Metallica	seek
Bad day/REM	bad	You know you are right/Nirvana	know
Attitude/Suede	suede	Sweet child 'o mine/Guns & Roses	child
Tequila/Café Quijano	tequila	1mas1son?/Los Serrano	serrano
Numb/Linkin Park	numb	Aquí no hay quien viva	viva
Imaginary/Evanescence	imaginary	Benny Hill	benny
El abandonao/Elefantes	abandonao	Loca academia de policía	academia
Down/Junior	junior	Futurama	futurama
Fallin high/Safri Duo	fallin	Los Simpsons	simpsons
La costa del silencio/Mago de Oz	costa	Rasca y Pica/Los Simpsons	rasca
Volver a disfrutar/El Canto del Loco	volver	Shin Chan	shinchan
Me against the music/Britney Spears	britney	Matrix	matrix
Fortune Faded/Red Hot Chili Peppers	redhot	El Señor de los Anillos	anillos
Rosas/La Oreja de Van Gogh	rosas	Terminator	terminator
Skull tatto/Eagle Eye Cherry	tatto	James Bond	bond
La esencia de tu voz/Rosa	esencia	Superman	superman
En tu cruz me clavaste/Chenoa	clavaste	Smallville	smallville
Tanto la quería/Andy & Lucas	quería	Shrek	shrek
Tengo/Queco	tengo	Star Wars	starwars
White flag/Dido	flag	Tomb Raider	lara
Trouble/Pink	trouble	X-Men	xmen
Send your love/Sting	send	Himno Real Madrid	madrid
Perverso/Tiziano Ferro	perverso	Himno F.C. Barcelona	barcelona
Business/Eminem	business	Himno Atlético de Madrid	madrid
El mundo a mis pies/Las Niñas	mundo	Himno Deportivo	depor
Aunque no te pueda ver/Alex Ubago	ver	Himno Valencia	valencia
We will rock you/Queen	rockyou	We are the champion/Queen	champions
Wildest dreams/Iron Maiden	wildest	The Champion League	league
Highway to hell/ACDC	highway		
Satisfaction/Rolling Stones	satisfaction		
Cannabis/Ska-P	cannabis		
Light my fire/The Doors	myfire		
El lobo se espanta/Fito y los Fitipaldis	lobo		

INSTRUCCIONES

Envía un mensaje al **5354** con el texto **TONOPLY** para bajarte un tono y **POLIPLY** para bajarte una melodía polifónica, seguido de un espacio y la referencia de la melodía elegida.
Ej: **TONOPLY ANILLOS** o bien **POLIPLY FLAME**

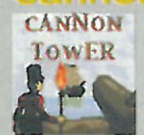
salvapantallas animados



matrix · escalada · paraca · yinyan · alien · santa · camello

Envía un mensaje al **5354** con el texto **ANIMADOPLY** seguido de un espacio y la referencia.
EJ: ANIMADOPLY ALIEN

cannontower







Ref: CANON - **Tipo de juego:** acción
Descripción: Defiende tu ciudad de todos los barcos que pretenden atacarla. No dejes ni uno a salvo.
Móviles compatibles: Motorola T720 y Nokia 3650 y 7650

downhill







Ref: SKI - **Tipo de juego:** acción/deportes
Descripción: El último campeonato de ski está a punto de empezar.
Móviles compatibles: Nokia 3410, 3510i, 6310i, 6610, 7210, 7650

INSTRUCCIONES: Envía **JUEGOPLY** seguido de un espacio y la referencia del juego al 5354. Ej: **JUEGOPLY SKI**
Teléfono de Atención al cliente: 91 640 48 11
Más juegos en: www.ociomovil.com. Coste mensaje: 0,90 + IVA (3 mensajes)

¿Quieres dar la nota y que tu móvil relinche?

Ahora puedes con **SONOCLIP**. Son tonos de sonidos reales en exclusiva para tu móvil: animales, ambientes, efectos especiales, cortes musicales...

Envía **SONOPLY** al 5354 seguido de un espacio y el **SONOCLIP** que deseas. Ej: **SONOPLY CABALLOS**

ovejas · bebes · patos
vacas · caballos · police
coches · cerdos · gallos
selva · ranas · noel



hiphop · tango



MOVILES COMPATIBLES: Nokia: 3600, 3600, 3650, 5100, 6220, 6600, 7650, N-Gage - Sony-Ericsson T68i, P800, P802, T310- Philips Fisio 820, 825 - Siemens S55, SX1, MC60 - Sagem myX-6 - Samsung D700 - Motorola A920 - Benq P30 - Alcatel One Touch 535 y 735

LOGOLIGA

Lleva los colores de tu equipo en tu móvil



Envía al **5354** un mensaje con el texto **LOGOLIGAPLY** seguido de un espacio, el código numérico de los colores que te gusten otro espacio y tu nombre o apodo seguido de otro espacio y el número del dorsal que quieres que aparezca en tu móvil.
Ej: Si quieres el fondo del Madrid con el nombre Sergio y el dorsal 9 envía LOGOLIGAPLY 14 SERGIO 9

18+ Compañía **Eidos** | Género **Lucha** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)**

Backyard Wrestling

El ring se queda pequeño




En Estados Unidos causan furor unos videos donde aficionados al wrestling emulan a sus estrellas en fingidas peleas urbanas, mezcla de lucha libre y reyerta callejera, las cuales dan pie a este título de lucha.

El objetivo principal del juego es llevar a nuestro luchador a lo más alto del ranking, liándonos a tortas con estrambóticos rivales en escenarios tan inusuales como una mansión o un estudio de televisión, donde podemos coger casi todos los objetos del decorado (sillas, lámparas...) y utilizarlos para golpear al adversario. Con estas "armas" y todo tipo de golpes, debemos dejar fuera de combate a nuestros rivales, en unas peleas que destacan por la espectacularidad y rapidez de movimientos, así como por un sencillo control, lo que hace que los combates sean muy entretenidos.

Desgraciadamente, la diversión se acaba pronto por las escasas posibilidades de las peleas, así como por la linealidad y corta duración del modo Carrera. Además, las escasas opciones de juego extra y un acabado gráfico sin alardes le hacen bajar enteros.

Castellano • 1-2 jugadores
Memory Card 2 (87 Kb) • Dual Shock 2

Te divertirás con sus salvajes combates si perdonas su escasa profundidad y la linealidad del principal modo de juego.





Los combates, repletos de espectaculares acciones, se disputan en los más variopintos escenarios.



En las peleas, además de utilizar las más brutales técnicas de lucha libre, podemos hacer uso de la mayoría de los elementos del escenario para golpear y dejar KO a nuestros contrincantes.

3+ Compañía **Atari** | Género **Plataformas** | Precio **49,95 € (8.310 ptas.)**

Asterix y Obelix XXL



Un entretenido plataformas repleto de saltos, mucha acción y sencillos puzzles que resolver.



Los dos galos más famosos del cómic son los protagonistas de este plataformas, en el que se alterna el control de ambos personajes en la misión de rescatar a sus amigos de las garras de Roma. Para lograrlo, debemos superar zonas de plataformas, liarnos a "porrazos" con tropas romanas y encontrar solución a sencillos puzzles. Y todo ello con un colorido aspecto gráfico cercano al cómic original. Básicamente, es un plataformas al uso que no aporta nada nuevo al género, pero que tiene en la variedad y el carisma de sus protagonistas sus mejores bazas.

Castellano • 1 jugador
Memory Card 2 (789 Kb) • Dual Shock 2

Un plataformas sin grandes pretensiones, que logra divertir por su variado desarrollo y el carisma que destilan sus protagonistas.



12+ Compañía **Capcom** | Género **Aventura** | Precio **29,95 € (4.985 ptas.)**

Gregory Horror Show



Muchos puzzles y algo de acción, para una original aventura que combina humor y terror.



Una serie de animación japonesa da pie a esta curiosa aventura con ligeros toques de Survival Horror y humor. El juego, de original acabado gráfico, se desarrolla en un viejo hotel, donde debemos rescatar las almas de los huéspedes allí atrapadas. La clave para conseguirlo está en hablar con otros personajes y resolver puzzles. Pero también, como punto original, debemos huir de pérfidos enemigos o utilizar diversos medios para evitar el pánico o el sueño. Lástima que un desarrollo lineal y la poca profundidad de juego no le permitan llegar más alto.

Inglés • 1 jugador
Memory Card 2 (571 Kb) • Dual Shock 2

Pese a su linealidad y escasa profundidad de juego, la original puesta en escena puede resultar atrayente a los aventureros de pro.



Los mejores

Pistolas


1 **PS099L LÁSER BLASTER**
Fabricante: **Logic 3 · 39,40 €**
La más completa: pedal, retroceso, conectores USB y normales, mira láser...


2 **G-CON 2**
Fabricante: **Namco · 35 €**
Una pistola de gran precisión, pero USB y no funciona con todos los juegos.


3 **P99 D2**
Fabricante: **Logic 3 · 34,90 €**
Menos precisa, pero con más extras: pedal y vibración, USB, retroceso...

Pads


1 **DUAL SHOCK 2**
Fabricante: **Sony · 29,95 €**
El pad oficial es sobresaliente en todos los aspectos, aunque algo caro.


2 **ADVANCE ANALOG**
Fabricante: **Joytech · 19,95 €**
Un mando de gran calidad, buenas prestaciones y ajustado precio.


3 **LARA CROFT GAME PAD**
Fabricante: **Naki · 19,95 €**
Un mando correcto y de calidad y, además, dedicado a Lara Croft.

Mandos DVD


1 **MANDO OFICIAL SONY**
Fabricante: **Sony · 28 €**
Es el oficial y por su alto precio incluye una actualización de los controles.


2 **MANDO UNIVERSAL DVD**
Fabricante: **Logic 3 · 19,90 €**
Controla tu consola, TV, vídeo, etc., por menos de 20 euros.


3 **STEPS**
Fabricante: **Molon Lave · 15 €**
Un mando de calidad, con controles básicos, pero con un gran precio.

Tar. de Memoria


1 **MEMORY CARD SONY 8 MB**
Fabricante: **Sony · 40 €**
Es la tarjeta oficial y eso es garantía de calidad, pese a su precio.


2 **MEMORY CARD 16 MB**
Fabricante: **Project Design · 50 €**
Una clónica con el doble de capacidad de la oficial y a un gran precio.


3 **16MB MEMORY STATION**
Fabricante: **Logic 3 · 33 €**
Si ya tienes una tarjeta, gracias a este aparato tendrás 16 megas extra.

Altavoces


1 **INSPIRE 5.1 GD 580**
Fabricante: **Creative · 199,95 €**
Materiales de gran calidad, buen diseño y un excelente equilibrio calidad/precio.


2 **INSPIRE 5.1 5500D**
Fabricante: **Creative · 199,95 €**
Excelentes cualidades (potencia y calidad) y a un gran precio.


3 **5.1 SOUND SYSTEM**
Fab.: **Thrustmaster · 249 €**
Un "Home Cinema" muy potente y a un precio muy interesante.

Control Remoto DVD

Pequeño, barato y "Silver"

■ **Mando DVD** ■ **PS2** ■ Precio: **9,95 €** ■ Distribuidor: **Centro Mail** ■ Tel.: **902 17 18 19**

Centro Mail pone en marcha su propia marca de periféricos, apostando sobre todo por ofrecer precios muy competitivos, como el de este mando a distancia DVD.

■ **ERGONOMÍA.** Tamaño medio para un mando no muy cómodo, debido a una cruceta tosca y débil y unos botones duros y demasiado pequeños, no muy bien colocados.



Un mando pequeño y de prestaciones básicas, a un precio de risa.

■ **RECEPCIÓN DE LA SEÑAL.** Ofrece una eficacia muy limitada, ya que es incapaz de ejecutar nuestras órdenes en cuanto colocamos algo en su trayectoria o apuntamos hacia otro sitio. Eso sí, funciona con PS2 Silver sin tener que colocar el receptor en la consola.

■ **MATERIALES Y ACABADO.** Aunque el cuerpo del mando está fabricado con buenos plásticos, la cruceta de control y unos botones excesivamente toscos le hacen perder enteros. No pasa de correcto.

■ **EXTRAS.** Como novedad principal, incluye la capacidad de operar con las nuevas PS2 con receptor integrado, pudiendo prescindir así del que incluye el conjunto. Todo un detalle al que hay que incluir la ya típica entrada para un pad en el receptor, para no tener que estar así poniéndolo y quitándolo todo el tiempo..

■ CONCLUSIONES

Su mayor atractivo es su bajísimo precio y que es compatible con el receptor de la PS2 Silver. Eso sí, tiene las prestaciones justitas y no destaca especialmente en ningún aspecto. Si no pides mucho, no vas a encontrar nada mejor a este precio.

■ **VALORACIÓN:** 

SoundStation 4.1

Cuatro altavoces nada envolventes

■ **Equipo 4.1** ■ **PS2/PSOne** ■ Precio: **90 €** ■ Distribuidor: **Herederos de Nostromo** ■ Tel.: **91 144 06 60**

A veces las innovaciones no dan el resultado esperado. Este es el caso de los nuevos altavoces de Logic 3, un equipo que presenta 4 satélites, pero no ofrece sonido envolvente.

■ **CONECTIVIDAD.** Sólo dispone de entrada analógica como es lógico, e incluye todos los adaptadores y conectores necesarios para enchufar cualquier consola del mercado.

Un bonito diseño y los cuatro satélites son las principales virtudes de este equipo de audio.



■ **POTENCIA.** No os dejéis engañar por los cuatro "satélites", ya que la potencia que ofrecen es sólo "normalita" y en espacios amplios pecan de falta de contundencia. Eso sí, el subwoofer es una auténtica fiera de producir graves.

■ **AMPLIFICADOR.** A pesar de ser una la configuración 4.1, no ofrece sonido envolvente mediante Dolby Pro Logic ni nada por el estilo. El sonido estéreo se reparte en 4 altavoces para distribuirlo mejor, pero nada más. Se pueden regular la potencia de los graves.

■ **ACABADO Y MATERIALES.** El plástico usado da buenos resultados en los satélites, pero no en el subwoofer, donde hubiese sido mejor el uso de madera El sonido, además, resulta "apagado" y no llega a los niveles de claridad de otros equipos en teoría menos sofisticados.

■ CONCLUSIONES

Son excesivamente caros y la única novedad es una mejor distribución de un sonido que, por otro lado, no llega a las cotas de claridad exigibles hoy en día. Hay mejores alternativas. Lo mejor es su atractivo diseño, que sigue la línea de la consola.

■ **VALORACIÓN:** 

PS2 Pro Stick

Al más puro estilo de los salones arcade

■ **Control Pad** ■ **PS2/PSOne** ■ Precio: **35,95 €** ■ Distribuidor: **Herederos de Nostromo (Logic 3)** ■ Tel.: **91 144 06 60**

Hay veces que echamos de menos los fantásticos mandos que tantas veces hemos usado en las recreativas de siempre, especialmente cuando jugamos con un juego de lucha o de navecitas. Pues si éste tu caso, este joystick es también tu solución

■ ERGONOMÍA. Su enorme tamaño es más una ventaja que un defecto. Permite colocar las dos manos sobre él sin problemas y además todo está diseñado para que resulte cómodo, tanto botones como stick.



Un joystick ideal para los juegos de lucha, que además tiene buena relación calidad/precio.

■ STICK. Nada de cruceta o stick analógico, sólo una palanca digital con un excelente tacto. Lástima que posea tan poco recorrido, lo que le resta precisión en ocasiones.

■ BOTONES. Están colocados en plan "recreativa", es decir, unos al lado del otros. Son analógicos y poseen un enorme recorrido, pero su tacto es algo tosco al ser pulsados. Algo que sólo los más puntillosos tomarán como un defecto grave.

■ VIBRACIÓN. Un par de potentes motores crean el "ronroneo" suficiente para dejarse notar en nuestras manos, aunque tampoco es de los más contundentes que hemos visto.

■ EXTRAS. Además del modo "turbo", 4 de los botones pueden ser programados con una secuencia de hasta 15 pulsaciones. Toda una ayuda en los juegos como *Tekken* y un gran detalle.

■ ACABADO. Los plásticos usados son de una calidad bastante mediocre, pero está muy bien diseñado, con goma en la parte inferior para mayor comodidad. Las instrucciones, en castellano.

■ CONCLUSIONES

Un estupendo joystick que, aunque se ve limitado a géneros muy concretos, potencia la experiencia jugable de una forma sorprendente. Un mando muy recomendable para fans de la lucha y la acción y a un precio bastante ajustado.

■ VALORACIÓN: 

Freebird Light Blaster

Dispara cuanto quieras y sin cables de por medio

■ **Pistola** ■ **PS2** ■ Precio: **74,95 €** ■ Distribuidor: **Herederos de Nostromo (Logic 3)** ■ Tel.: **91 144 06 60**

Ha tardado en llegar, pero por fin tenemos en las manos una pistola que prescinde del molesto cable. Eso sí, los resultados, con un poco más de esfuerzo, podrían haber sido mejores.

■ PRECISIÓN. A pesar de que incluye un adaptador G-Con y usa el mismo sistema que la pistola de Namco, habrá ocasiones, en disparos ajustados, en los que sufriremos más de la cuenta. Afortunadamente, tampoco es demasiado grave.

■ CONECTOR Y COMPATIBILIDAD. Compatible sólo con PS2, ya que viene equipada únicamente con el conector USB. Como consecuencia de esto, sólo los títulos diseñados para el sistema G-Con 2 funcionarán con esta pistola, lo que reduce bastante sus posibilidades.

■ EXTRAS. Prescinde del cable que la uniría con la consola, ni más ni menos. Algo que redunda en una mayor comodidad en todos los aspectos. Incluye una batería recargable mediante el adaptador incluido y que permite una autonomía de unas 30 horas y una distancia de 3 metros como máximo. Quitando esto, sólo ofrece una cómoda cruceta y disparo y recarga automática. Nada de pedal.

■ ACABADO. Una pistola muy ligera y fabricada con unos materiales que la revisten de la solidez necesaria. Lástima del botón situado en la empuñadura y que pulsaremos más de una vez sin darnos cuenta. Las instrucciones son suficientemente clarificadoras. Su alto precio es su mayor defecto, pero es que la tecnología inalámbrica es cara.



Su principal virtud es que no usa ningún tipo de cables, lo que resulta mucho más cómodo.

■ CONCLUSIONES

Aunque el hecho de prescindir del cable resulta muy atractivo, la verdad es que encontraréis pistolas mucho más completas por un precio mucho más bajo. Aún así, si estos productos de alta tecnología os atraen, merece la pena que le echéis un vistazo.

■ VALORACIÓN: B







www.movilgalaxy.com

polifónicos
logos
tonos
juegos
fotos
salvapantallas
animaciones
concursos
ordenadores...

polifónicos

Envía TP28 + un espacio y el código del tono > al 7494

O llama al 806 52 60 63

BUSCATONOS PON EL TONO QUE SIEMPRE HAS QUERIDO EN TU MÓVIL — SI NO VES LO QUE BUSCAS ENVÍA TP28 + UN ESPACIO Y UNA PALABRA PARA LA BÚSQUEDA > AL 7494

82652	FIESTA PAGANA	MAGO DE OZ
83796	LA MADRE DE JOSE	EL CANTO DEL LOCO
80017	MISSION IMPOSSIBLE	FILM
83599	PAPI CHULO	EL CHOMBO
80025	THE SIMPSONS	THEME
83584	BRING ME TO LIFE	EVANESCENCE
83188	REAL MADRID	HIMNO OFICIAL
83228	SAMBA ADAGIO	SAFRI DUO
80726	NO WOMAN NO CRY	BOB MARLEY
82935	NOCHES DE BOHEMIA	NAVAJITA PLATEA
83604	LOCA	MALENA GRACIA
83808	HIMNO DE ESPAÑA	HIMNO
82172	BARCELONA	HIMNO OFICIAL
81689	ROSAS Y ESPINAS	DAVID BISBAL
83662	CRAZY IN LOVE	BEYONCE & JAY Z
80277	NOTHING ELSE MATTERS	METALLICA
80001	IN DA CLUB	50 CENT
80024	THE MATRIX	FILM
80143	PINK PANTHER	THEME
80096	PULP FICTION	FILM
82380	DAME VENENO	LOS CHUNGUITOS
80269	FREESTYLER	BOMFUNK MCS
80093	EQUADOR	SASH
83675	FLIGHT 673	DJ TIESTO
80298	MASTER OF PUPPETS	METALLICA
83914	NO ES LO MISMO	ALEJANDRO SANZ
80002	LOSE YOURSELF	EMINEM
80043	THE TERMINATOR	FILM
80472	EVERY BREATH YOU TAKE	THE POLICE
80065	FRIENDS	THEME
83658	STAR WARS	JOHN WILLIAMS
83856	20 DE ENERO	LA OREJA DE VAN GOGH
80108	BENNY HILL	THEME
80056	INSOMNIA	FAITHLESS
83655	THUNDERS TRUCK	ACDC
82835	MIENTEME	D. BISBAL Y E. GADEL
80293	ITS MY LIFE	BON JOVI
82004	A DIOS LE PIDO	JUANES
81690	BYE BYE	DAVID CIVERA
82430	DEVUELVEME LA VIDA	ANTONIO OROZCO
83850	LAS TAPITAS	ANUNCIO ONCE
83849	MOLINOS DE VIENTO	MAGO DE OZ
80239	FINAL COUNTDOWN	EUROPE
81684	MUNDIAN TO BACH KE	PANJABI MC
80174	EXPEDIENTE X	TELEVISION

83883	FRAGGLE ROCK	TELEVISION
83580	WEEKEND	SCOOTER
83290	SIN MIEDO A NADA	ALEX UBAGO & AMAIA
80406	TAKE ON ME	A-HA
80642	ENJOY THE SILENCE	DEPECHE MODE
82124	ATLETICO DE MADRID	HIMNO OFICIAL
80044	ROCKY	FILM
80045	WITHOUT ME	EMINEM
83797	MAS QUE NADA	TANGA GIRLS
83902	SON DE AMORES	ANDY Y LUCAS
82123	ATHLETIC DE BILBAO	HIMNO OFICIAL
80062	IN THE END	LINKIN PARK
83585	LIBERTINE	KATE RYAN
83598	MARIPOSA TRAICIONERA	MANA
80014	JAMES BOND	FILM
81685	TU ES FOUTU	IN-GRID
80041	HEAVEN	DJ SAMMY FEAT. YARON
83642	NO TE ESCAPARAS	HOMBRES G
82740	MALDITO DUENDE	HÉROES DEL SILENCIO
83809	GUARDIA CIVIL	HIMNO
80067	BELISSIMA	DJ QUICKSILVER
83786	DESENCHANTEE	KATE RYAN
83609	VEN VEN VEN	SEX BOMB
80197	SANDSTORM	DARUDE
82284	COLOR ESPERANZA	DIEGO TORRES
80125	MORTAL KOMBAT	FILM
81687	PUEDES CONTAR CONMIGO	LA O VAN GOGH
82361	CHIHUAHUA	DJ BOBO
83834	LA ABEJA MAYA	TELEVISIÓN
80111	SWEET CHILD OF MINE	GUNS AND ROSES
82813	MI JEFE	MOJINOS ESCOZÍOS
80336	MACGYVER	THEME
83907	SLOW	KYLIE MINOGUE
82440	DIME	BETH
82886	NI MAS, NI MENOS	LOS CHICHOS
83863	FALLIN HIGH	SAFRI DUO
80554	ONE MORE TIME	DAFT PUNK
80091	20TH CENTURY FOX	FILM
83650	SAINT ANGER	METALLICA
81664	CHILDREN	ROBERT MILES
81691	JALEO	RICKY MARTIN
83918	WHERE IS THE LOVE	BLACK EYED PEAS
83873	GOING UNDER	EVANESCENCE
82364	CHIQUILLA	SEGURIDAD SOCIAL
84057	EN TU CRUZ ME CLAVASTE	CHENOA

83635	CAPRICHOSA	CHAYANNE
83530	AXEL F 2003	DJ MURPHY BROWN
83820	SEXED UP	ROBBIE WILLIAMS
80405	I CAN'T GET NO SATIS...	ROLLING STONES
82092	DIGALE	DAVID BISBAL
80003	UNFORGIVEN	METALLICA
84051	JOGI	PANJABI MC
84050	ENTER SANDMAN	METALLICA
84049	GET IT TOGETHER	SEAL
84047	ROSAS	LA OREJA DE VAN GOGH
84046	HASIENDO EL AMOR	DINIO
84045	JENNY FROM THE BLOCK	JENIFER LOPEZ
84044	LAYLA	ERIC CLAPTON
84043	LA FAMILIA MUNSTER	TELEVISION
84042	SK8ER BOI	AVRIL LAVIGNE
84041	SATISFACTION	BENNY BENASSI
83886	HEIDI	TELEVISION
83661	BUFFY THE VAMPIRE SLAYER	THEME
83927	SOMEWHERE I BELONG	LINKING PARK
80217	TORRENTE	SANTIAGO SEGURA
82436	OUT OF SPACE	THE PRODIGY
80321	ALIVE	SONIQUE
83667	TOP GUN	FILM
80137	EL PRINCIPE DE BEL AIR	TELEVISION
83844	BILLY JEAN	MICHAEL JACKSON
83933	EYES OF THE TRUTH (MATRIX R)	ENIGMA
83578	NUMB	LINKIN PARK
80029	JUST CANT GET ENOUGH	DEPECHE MODE
83921	VIVA LA NOCHE	AINOHA
83648	QUE VUELVA YA GEORGIE DAN	C CANALLA
80012	VUELA MUY ALTO	JERRY RIVERA
83814	HIPNOTIZADAS	LUNAE
83836	STARGATE	THEME
80131	AMOR AMOR AMOR	LUIS MIGUEL
83586	SUPERMAN	EMINEM
83619	AZZURRO	ADRIANO CELENTANO
83905	FINALLY	CE CE PENISTON
83858	SCOTLAND THE BRAVE	POPULAR ESCOCESA
80051	GIVE UNTO ME	EVANESCENSE
83884	MY WORLD	AVRIL LAVIGNE
80078	BAD DAY	REM
83638	JURAMENTO	RICKY MARTIN
83885	HOY	GLORIA ESTEFAN
83654	RATONCITOS COLORADOS	ANDY Y LUCAS
83605	CALENDAR GIRL	NEIL SEDAKA



Fondos
en color para tu movil
o llama al
806 52 60 63
envia
MG28+
espacio y el codigo de tu fotofondo
al 7494
35937 36487 36213 35492 35546 36325 35497 35427
36329 36155 36525 45015 45007 35542 35994 36103
3 llamadas perdidas estamos buscándolas
Encontrar
2 llamadas perdidas de Bin Laden
Llamar
36448 36613 36337 35498 35476 36036 35365 35935 45037
龍
1 llamada perdida o un mensaje... no recuerdo
36224 35499 35221 36469 36326 35477 35563 36486 36236
35955 36283 36634 36648 35252 35482 36303 35028 35485 35518 35568
36010 36094 36246 35559 35429 36305 35439 35506 35453 36628 35980
35204 35332 35210 35945 35516 36332 36523 44009 36608 35494
LOVE
I LOVE YOU
MORIR PUEDE MATAR
36164 36027 35934 35471 35936 36009 35098 36442 35520 36526
36244 35521 35493 36341 35440 36207 35541 35970 36024 35433
Ferrari
LICENCIA
35564 35465 37030 35502 35428 36463 36264 45009 36060 35974
HARLEY-DAVIDSON
1 llamada perdida de tu amante
Llamar
NOKIA
CONNECTING PEOPLE
ANIMACIONES
A
ANIM187 ANIMA109 ANIM204 ANIMA111 ANIM149 ANINM184 ANIM185 ANIM192 ANIM193 ANIM198 ANIMA205 ANIMA112 ANIM121
WWW.MOVILGALAXY.COM

APUNTA, DISPARA... Y JUEGA

Acción en 1ª persona

Si tienes una PS2 y quieres disfrutar de un juego acción en primera persona, tienes muchas opciones: puedes ser un soldado aliado en la Segunda Guerra Mundial, el mejor agente secreto, un cazarrecompensas del futuro e incluso un viajero del tiempo. En este comparativa te revelamos cuál es la mejor decisión.

LOS 10 JUEGOS A EXAMEN

- → TimeSplitter 2
- → Medal of Honor: Rising Sun
- → Medal of Honor: Frontline
- → XIII
- → Return of Castle Wolfenstein
- → 007 Nightfire
- → Mace Griffin Bounty Hunter
- → Red Faction 2
- → Ghost Recon
- → Warhammer 40.000 Fire Warrior

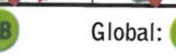
007 Nightfire

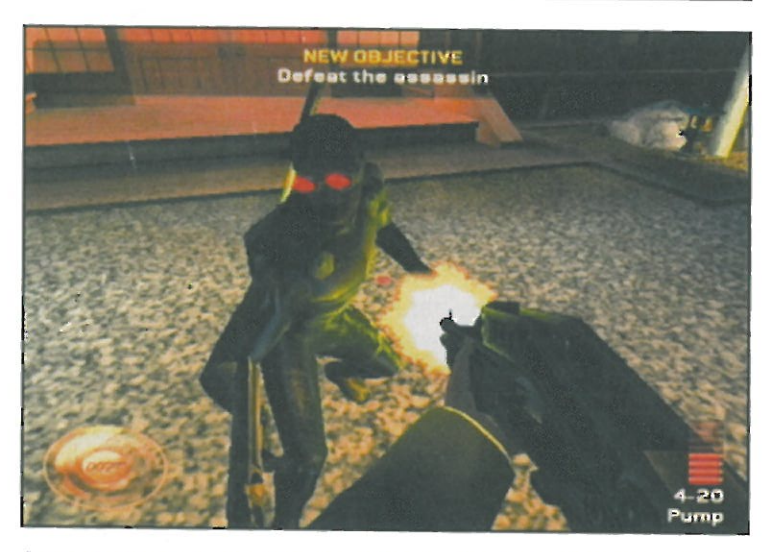
Acción al servicio de su Majestad

Compañía: EA Games | Precio: 29,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +16



Valoración Gráficos: MB Diversión: MB Global: MB





James Bond es el agente secreto más versátil. Igual dispara contra sus enemigos que se infiltra, conduce su Aston Martin o seduce a una espía. Unas emociones que tú puedes emular en este juego.

AMBIENTACIÓN. No se basa en ninguna película, pero resulta muy fiel al universo Bond. El cuidado apartado gráfico recrea lujosos escenarios de todo el planeta (y hasta de fuera de él), espectaculares vehículos, impresionantes "chicas Bond" y un protagonista idéntico a Brosnan. La banda sonora, propia del mejor film, y la acertada mezcla de acción subjetiva y conducción logran hacernos sentir como el agente 007.

DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. El modo Historia nos propone una aventura muy variada: en las fases a pie predomina la acción con el armamento más sofisticado, pero también tendremos que infiltrarnos y usar "gadgets", como minicámaras, un reloj-láser o un gancho retráctil. Las fases de conducción contribuyen a mantener un ritmo de juego trepidante. Además, se incluyen 12 entretenidos modos para cuatro jugadores a pantalla partida.

CONTROL Y DIFICULTAD. La puntería asistida y el sencillo sistema para alternar armas y "gadgets" nos permite disfrutar sin complicaciones de la acción. En las fases de conducción, el control es completamente arcade. Acabar la aventura no es difícil, pero los modos Multijugador alargan su vida.



Para redondear la historia, *Nightfire* añade fases de conducción que hacen el juego más trepidante.



Además de manejar armas sofisticadas, Bond dispone de "gadgets" de alta tecnología.

Ghost Recon

Estrategia en el campo de batalla

Compañía: Ubisoft | Precio: 29,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +18



Valoración Gráficos: B Diversión: B Global: B





En el campo de batalla, la clave no sólo está en nuestra habilidad, sino en las órdenes que damos a nuestro equipo. Esas dotes estratégicas son las que tenemos que demostrar en este realista "shooter".

AMBIENTACIÓN. Al mando de un grupo de soldados debemos combatir a milicias terroristas en África y Oriente Medio. Gráficamente ha quedado anticuado, pero el uso de armamento real, los amplios escenarios por los que podemos desplegar nuestras estrategia y la convincente IA de lo enemigos nos meten en situación.

DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. En *Ghost Recon* dirigimos un comando de seis hombres. Podemos elegir a cuál de ellos controlamos y dar órdenes a los demás. El planteamiento es tan realista que un certero disparo puede acabar con la vida de uno de nuestros comandos, así que debemos avanzar con prudencia y dar las órdenes adecuadas para conseguir objetivos, como rescatar rehenes, dinamitar blindados o resistir ofensivas. Las 25 misiones garantizan muchísimas horas de juego, y además hay misiones cooperativas o partidas "Deathmatch" para dos jugadores.

CONTROL Y DIFICULTAD. *Ghost Recon* incluye más posibilidades de acción que cualquier otro juego de la comparativa: desde dar órdenes a nuestros soldados a avanzar arrastras, pasando por asomarnos tras las esquinas. Y todo ello con un control bastante intuitivo. Eso sí, se trata de un juego difícil que no agradará a todo tipo de público, solo a los jugadores que busquen la vertiente más realista y estratégica de la acción.



Este realista shoot´em up nos pone al mando de un grupo de seis soldados y nos enfrenta a misiones en las que desarrollar la estrategia adecuada es básico para sobrevivir.

Mace Griffin: Bounty Hunter

Cazarrecompensas y piloto espacial

Compañía: **Vivendi** | Precio: **59,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+16**



Valoración Gráficos: 

Diversión: 

Global: 



Para cazar a los tipos más peligrosos de la galaxia, no sólo hay que manejar armas de alta tecnología. También tienes que ser un experto piloto, como comprobarás en esta aventura para un solo jugador.

■ AMBIENTACIÓN. El argumento nos convierte en un cazarrecompensas que intenta descubrir quién le inculpó injustamente de un crimen. En nuestro periplo visitamos bases espaciales en distintos planetas, acabando con todo tipo de alienígenas gracias a un arsenal repleto de armas de alta tecnología. También viajamos por el espacio pilotando seis naves distintas. Y todo con un acabado gráfico notable y una lograda ambientación.

■ DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. Carece de modos Multijugador, pero ofrece una aventura de duración considerable. En las zonas a pie cazamos criminales o ejercemos de guardaespaldas, en un desarrollo repleto de acción en el que también caben los puzzles. Las fases a bordo de naves espaciales ofrecen trepidantes combates contra flotas enemigas y dan gran variedad al juego.

■ CONTROL Y DIFICULTAD. Sus 13 fases ofrecen unas intensas 18 horas de juego real. El control de nuestro personaje cuando va a pie es muy preciso, pero en las escenas de naves la dificultad aumenta, ya que resulta difícil perseguir a los enemigos.



Mace Griffin mezcla fases a pie con otras en las que manejamos hasta 6 naves espaciales distintas.



Metidos en la piel de un cazarrecompensas del futuro, nos enfrentamos a aliens y robots.

Medal of Honor: Frontline

La mejor película de guerra

Compañía: **EA GAmes** | Precio: **29,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+18**

Periféricos: Memory Card 2 (120 kb) | Dual Shock 2 | Multitap | Teclado y ratón | Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: E Diversión: MB Global: MB





El primer *Medal of Honor* de PS2 nos trasladó a la Segunda Guerra Mundial, haciéndonos revivir los momentos más impactantes de la contienda con su increíble ambientación.

■ AMBIENTACIÓN. Respetando el armamento y los uniformes de la época, el juego nos mete en la piel de un soldado americano en plena Segunda Guerra Mundial. Los apartados técnicos nos meten dentro del conflicto: los modelos de los personajes, los escenarios, efectos gráficos como el humo, la IA de los enemigos, los atronadores efectos sonoros... Todo contribuye a conseguir una ambientación insuperable.

■ DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. Sólo tiene modo Historia para un jugador, pero es largo y apasionante. Aunque en algunas fases tenemos que pasar desapercibidos, e incluso disfrazarnos, la acción es el elemento principal de la aventura. El punto culminante son los combates a campo abierto junto a otros soldados aliados, un prodigio de ambientación gracias a los efectos sonoros, la lograda IA de soldados y enemigos y la elevada calidad gráfica. Escenas como el desembarco en Normandía siguen siendo de lo más emocionante que hemos jugado en PS2.

■ CONTROL Y DIFICULTAD. Tiene un control genial y no incluye puntería asistida, lo que hace la acción más realista y emocionante. Las 19 misiones son largas y tienen una curva de dificultad muy ajustada, así que te mantendrán muchas horas pegado a la pantalla. Eso sí, cuando lo acabes echarás de menos opciones Multijugador.



El realismo de escenarios, uniformes, armas y situaciones es la principal baza de este shooter que no coloca en pleno corazón de la Segunda Guerra Mundial.

Medal of Honor: Rising Sun

La guerra continúa en el Pacífico

Compañía: **EA GAmes** | Precio: **62,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+12**



Valoración Gráficos: E Diversión: MB Global: MB



La segunda entrega de esta serie para PS2 trae dos novedades: ahora la acción tiene lugar en el Pacífico, y además incluye interesantes modos Multijugador. Eso sí, su calidad sigue siendo altísima.

AMBIENTACIÓN. De nuevo tomamos el papel de un soldado americano, aunque esta vez en el frente del Pacífico. El diseño de los escenarios no es tan impactante como el de *MoH Frontline*, pero los modelos de los enemigos, los efectos sonoros y la fidelidad histórica de las armas y demás parafernalia siguen siendo impecables. Con el cambio de continente, las batallas multitudinarias han dejado paso a enfrentamientos en frondosas selvas que nos hacen sentir el peligro ante el enemigo oculto.

DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. La aventura principal está formada por 8 fases (un prólogo con el ataque a Pearl Harbor y 7 fases largas), con lo cual dura más bien poco. Como su predecesor, presenta escenas muy emocionantes inspiradas en el cine bélico, como el momento en el que tenemos que subir por una colina llena de vegetación que oculta a los soldados japoneses. *Rising Sun* incluye también un modo de juego Cooperativo que permite jugar la aventura principal junto a un amigo a pantalla partida, y un modo Deathmatch para cuatro jugadores con multitap, o para ocho a través de Internet.

CONTROL Y DIFICULTAD. El control es idéntico al de su predecesor: preciso y sin puntería asistida, va acorde con el realismo gráfico del juego. La IA de los rivales es muy buena, pero aún así la dificultad no es demasiado alta.



En *Rising Sun* combatimos contra el ejército nipón, desde Pearl Harbor hasta varias islas asiáticas.



El juego logra una ambientación de película gracias a sus gráficos y a sus emocionantes situaciones.

Red Faction 2



La acción más demoledora

Compañía: **THQ** | Precio: **29,95 €** | Idioma: **Inglés** | Edad: **+16**



Valoración Gráficos: B Diversión: MB Global: MB



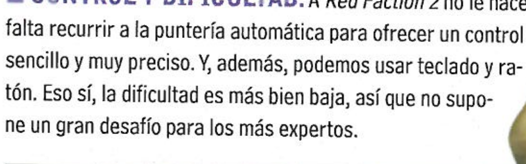


La acción sin concesiones es el elemento principal de este juego futurista en el que, usando las más potentes armas del siglo XXII, hacemos pedazos unos escenarios muy interactivos.

AMBIENTACIÓN. En pleno siglo XXII nos enfrentamos al ejército de un tirano. Una guerra que, gracias al motor gráfico "Geo Mod", se desarrolla en escenarios que podemos destrozar con nuestro armamento para abrir caminos y encontrar zonas ocultas. Los contundentes efectos sonoros, algunos detalles gráficos de calidad y la ayuda de otros miembros de las "Red Faction" dan forma a una ambientación muy conseguida, aunque el diseño de los enemigos se ha quedado anticuado.

DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. La acción es la protagonista absoluta, y no paramos de utilizar nuestro arsenal contra soldados y mutantes. Incluso al montar en tanques o aeronaves manejamos su armamento, y sólo en una fase tomamos el control completo de un submarino. Un desarrollo tan simple como intenso y divertido, pero superar sus 11 fases cuesta apenas 10 horas. Menos mal que incluye 8 modos para 4 jugadores.

CONTROL Y DIFICULTAD. A *Red Faction 2* no le hace falta recurrir a la puntería automática para ofrecer un control sencillo y muy preciso. Y, además, podemos usar teclado y ratón. Eso sí, la dificultad es más bien baja, así que no supone un gran desafío para los más expertos.





La acción más salvaje con potentes armas de fuego y explosivos es la nota predominante en este juego futurista, caracterizado por escenarios muy interactivos que podemos hacer pedazos

Return to castle Wolfenstein

Zombis en la Segunda Guerra Mundial

Compañía: **Activision** | Precio: **59,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+18**

Periféricos	Memory Card 2 (342 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Teclado y ratón	Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: MB Diversión: MB Global: MB



Soldados nazis y un ejército de ultratumba son los enemigos que nos aguardan en *Wolfenstein*. Una mezcla de realidad y fantasía que se convierte en una gran opción para jugar en solitario.

■ **AMBIENTACIÓN.** Los investigadores paranormales de las SS intentan crear un ejército de muertos vivientes y nuestra misión es impedirlo. Así que tan pronto asaltamos una base enemiga y luchamos contra soldados nazis, como visitamos unas catacumbas egipcias llenas de zombis. Nuestro arsenal también mezcla armas reales con otras fantásticas. Y todo con un apartado técnico de calidad que culmina una ambientación atractiva y original.

■ **DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO.** El único modo de juego es la aventura para un jugador. Y, aunque no hay variaciones importantes en su desarrollo, engancha de principio a fin gracias al extenso y original arsenal, a la variedad de localizaciones (no es lo mismo luchar en campo abierto que asaltar una mansión o recorrer estrechos pasillos), y la conseguida IA de los enemigos, que hace los tiroteos muy emocionantes.

■ **CONTROL Y DIFICULTAD.** No hay puntería automática y el control es preciso y fiable, aunque seleccionar un arma resulta lento. Superar los 6 largos capítulos de la aventura la primera vez da para unas 18 horas reales de juego, y acabar el juego en el nivel más difícil es todo un reto para expertos.



El ejército alemán y los muertos resucitados por los nazis son nuestros enemigos en este juego.



Wolfenstein resulta sobresaliente tanto en sus gráficos como en la IA de los enemigos.

TimeSplitters 2

La mejor acción para compartir

Compañía: **Eidos** | Precio: **29,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+16**

Periféricos	Memory Card 2 (753 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Teclado y ratón	Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: MB Diversión: E Global: E





CALIDAD/PRECIO Play2 RECOMENDADO

El tiempo no pasa por *TimeSplitters 2*. Su capacidad de divertir tanto a uno como a varios jugadores mantiene a este juego en los más alto del género.

■ **AMBIENTACIÓN.** En el modo Historia perseguimos a unos escurridizos alienígenas a través de diez épocas distintas: el Oeste, Chicago en los años 30, un futuro radioactivo... Esto supone una variedad de armas y enemigos enorme, que luego podemos mezclar a nuestro antojo en los modos Multijugador. Y todo sin descuidar la calidad gráfica.

■ **DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO.** Cada fase es una miniaventura con su propio desarrollo: detener invasiones, fugarnos, escoltar o perseguir a alguien... Unas experiencias que podemos compartir en un modo Cooperativo. Además, hay 17 modos para cuatro jugadores y desafíos de habilidad.

■ **CONTROL Y DIFICULTAD.** El control es formidable y la dificultad lo bastante alta como para engancharnos durante horas. Esto y la increíble cantidad de modos Multijugador, hacen de *TimeSplitters 2* uno de los juegos más duraderos de cualquier género para nuestra consola.



La variedad es la clave de este extraordinario juego: variedad de situaciones, de enemigos, de épocas, de armas, de modos de juego... *TimeSplitter 2* es de lo más completo tanto para jugar solos como acompañados.

Warhammer: Fire Warrior

Dos razas del futuro en guerra

Compañía: THQ | Precio: 59,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +16



Valoración Gráficos: B Diversión: B Global: B



Dos de las razas del popular juego de estrategia sobre tablero Warhammer 40.000, los Tau y los Marines del Caos, trasladan su guerra a PS2, en un "shooter" futurista que rebosa acción y que, además, fue el primer juego del género en incluir opciones Online.

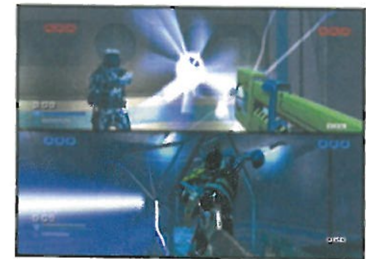
■ AMBIENTACIÓN. Tomamos el papel de un soldado TAU que combate contra los Marines del Caos. El diseño de los personajes y el armamento lucen la parafernalia militar y de alta tecnología propia del conocido "wargame". Por desgracia, el apartado gráfico del juego no pasa de discreto, aunque las escenas de combate en las que luchamos junto a otros soldados TAU sí logran cierta espectacularidad.

■ DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. Los 20 niveles de la aventura dan para muchas horas de juego, aunque el desarrollo no sea variado: la acción es la única protagonista y ni pilotamos vehículos, ni hay infiltración o puzzles. Además, el elenco de enemigos es repetitivo y su IA bastante mediocre, aunque su considerable número hace que la acción sea constante y entretenida. El juego incluye tres modos para cuatro jugadores a pantalla partida, y otros tantos para 8 jugadores en modo Online.

■ CONTROL Y DIFICULTAD. A pesar de carecer de puntería automática y de no incluir más que las acciones básicas del género (disparar, saltar, agacharse...), el control de *Warhammer 40.000* permite hacer frente a las hordas de enemigos con fluidez y comodidad. Y aunque avanzar en la aventura es más bien sencillo, la considerable duración del juego garantiza bastantes horas de entretenimiento.



El juego de estrategia de tablero Warhammer 40K ha inspirado un "shooter" repleto de acción.



Además de tener un largo modo Historia, *Fire Warrior* permite jugar Online y a pantalla partida.

XIII

Un cómic de acción y suspense en tu PS2

Compañía: Ubi Soft | Precio: 59,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +12



Valoración Gráficos: MB Diversión: E Global: MB





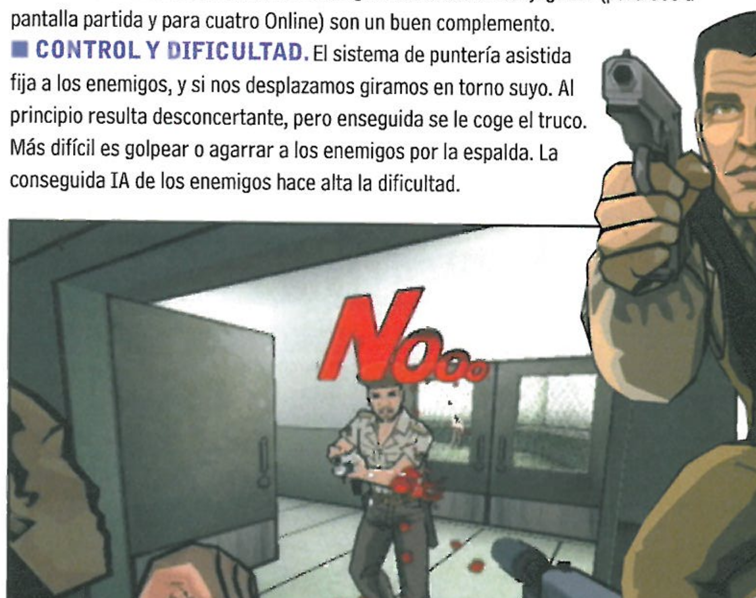


Desvelar la más oscura conspiración es nuestro objetivo en este "shooter" que, bajo su estética de cómic, oculta una aventura adulta y que guarda las situaciones más variadas y emocionantes. Un juego sorprendente.

■ AMBIENTACIÓN. *XIII* se inspira en el argumento de un conocido cómic belga, que nos pone en el papel de un hombre amnésico que investiga una oscura conspiración. Un argumento apasionante que se plasma con la técnica gráfica "Cel-Shaded" lo que, unido a la aparición de viñetas para destacar ciertas acciones, da al juego un estética de cómic muy atractiva. Un gran apartado sonoro redondea la ambientación.

■ DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. Las 35 fases del largo modo Historia mezclan acción y sigilo. Además de manejar armas blancas y de fuego, podemos ocultar cuerpos, deslizarnos tras los enemigos, utilizarlos como rehenes, usar objetos como armas... Y todo enfrentados a las más variadas situaciones, desde escapar de un manicomio a infiltrarnos en bases enemigas. Los modos Multijugador (para dos a pantalla partida y para cuatro Online) son un buen complemento.

■ CONTROL Y DIFICULTAD. El sistema de puntería asistida fija a los enemigos, y si nos desplazamos giramos en torno suyo. Al principio resulta desconcertante, pero enseguida se le coge el truco. Más difícil es golpear o agarrar a los enemigos por la espalda. La conseguida IA de los enemigos hace alta la dificultad.



Gracias a su aspecto gráfico "estilo cómic", una trama apasionante y un sinfín de situaciones que mezclan la acción y el sigilo, *XIII* es una de las apuestas más originales y adultas del género.

Conclusiones





















Si nos ceñimos a los datos puros, *TimeSplitters 2* debería ser el ganador de la comparativa gracias a su enorme duración y sus muchas posibilidades para uno o varios jugadores. Sin embargo, el corazón nos empuja a decidirnos por una de las apuestas más originales y adultas que se han visto en el género: *XIII*. Sorprendente y diferente, este cómic hecho juego cumple de sobra con los requisitos básicos para triunfar entre los fans del género. Después nos encontramos con la saga *Medal of Honor*, los juegos con la ambientación más realista de la comparativa y que por su innegable encanto histórico podrían ser los preferidos de muchos. Como veis, elegir no es sencillo y hay juegos para todos los gustos. Ahora que conocéis las virtudes y defectos de cada uno, ya podéis dejaros guiar por vuestros gustos personales.

TÍTULO	CARACTERÍSTICAS GENERALES												CARAC. TÉCNICAS							CONFIGURACIÓN					COMP. DEL DESARROLLO						TOTAL
	Número de jugadores	Número de niveles	Número de armas	Ratón/teclado	Duración	Editor de niveles	Modo Historia	Modo Cooperativo	Modo Multijugador Offline	Modos Online	Desafíos	Valoración	Fluidez	IA	Escenarios	Enemigos	Control	Sonido	Valoración	Multijugador	Dual Shock 2	Sensibilidad	Niveles de dificultad	Valoración	Acción	Conducción	Puzzles	Estrategia	Infiltración	Valoración	
007 Nightfire	1-4	12/18	26	No	MB	No	Sí	No	12	No	No	MB	B	MB	MB	MB	MB	E	MB	Alto	Sí	Sí	3	MB	Alto	Alto	No	No	Medio	MB	MB
Ghost Recon	1-2	25/30	26	No	MB	No	Sí	Sí	2	No	No	MB	B	MB	B	R	MB	B	B	Bajo	Sí	Sí	3	B	Medio	No	No	Alto	Medio	MB	B
Mace Griffin Bounty Hunter	1	13/–	15	No	B	No	Sí	No	No	No	No	R	MB	B	MB	MB	MB	MB	MB	–	Sí	Sí	3	MB	Alto	Alto	Medio	No	No	MB	MB
Medal of Honor Frontline	1	19/–	15	No	B	No	Sí	No	No	No	No	R	MB	E	E	E	E	E	E	–	Sí	Sí	4	MB	Alto	No	No	No	Alto	MB	MB
Medal of Honor Rising Sun	1-8	8/12	13	No	B	No	Sí	Sí	2	2	No	B	MB	E	MB	E	E	E	E	Medio	Sí	Sí	4	MB	Alto	No	No	No	Alto	MB	MB
Red Faction 2	1-4	11/31	14	Sí	B	No	Sí	No	8	No	No	B	MB	MB	E	B	MB	MB	MB	Medio	Sí	Sí	3	MB	Muy alto	Bajo	Bajo	No	No	MB	MB
Return to Castle of Wolfenstein	1	6/–	15	No	B	No	Sí	No	No	No	No	R	MB	E	MB	E	MB	MB	MB	–	Sí	Sí	4	MB	Muy alto	No	Bajo	No	Bajo	MB	MB
Time Splitters 2	1-4	10/16	26	No	E	Sí	Sí	Sí	17	No	Sí	E	E	E	MB	MB	E	MB	MB	Muy alto	Sí	Sí	3	E	Alto	No	Medio	Bajo	Medio	E	E
Warhammer 40K Fire Warrior	1-8	21/10	17	No	MB	No	Sí	No	3	3	No	MB	MB	M	B	R	MB	R	R	Bajo	Sí	Sí	3	B	Muy alto	No	No	No	No	R	B
XIII	1-4	35/12	16	No	E	No	Sí	No	2	2	No	E	MB	MB	MB	E	B	E	MB	Bajo	Sí	Sí	3	B	Alto	No	No	No	Alto	MB	MB

Claves de la comparativa

Las notas y abreviaturas de la tabla corresponden a las siguientes calificaciones, que además tienen su correspondiente código de color para facilitar su comprensión:

Excelente (E) / Muy Bueno (MB): verde.
Bueno (B) / Regular (R): amarillo.
Malo (M) / Muy malo (MM): rojo.



Este sello indica el ganador de la comparativa. Donde lo veáis es señal de que es una inversión segura.



También podréis ver un sello como éste. Indica el ganador en la relación Calidad/Precio.

CARACTERÍSTICAS GENERALES

Datos objetivos que miden las posibilidades del juego, como su duración y el equilibrio entre modos para uno o varios jugadores.

Número de niveles: La 1ª cifra indica el número de niveles del modo Historia para un jugador, y la 2ª los escenarios Multijugador.

Modo cooperativo: Modo en el que dos jugadores puedan cooperar para superar el modo Historia o misiones especiales.

Desafíos: Minijuegos y pruebas de habilidad para uno o varios jugadores.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

Examinamos los aspectos técnicos del juego.

Fluidez: La capacidad del motor gráfico de mover todos los elementos en pantalla sin ralentizaciones, algo importante para asegurar una adecuada jugabilidad.

Inteligencia Artificial: De los enemigos y aliados controlados por la CPU.

Diseño de escenarios: Se valora su aspecto estético, su interactividad y su diseño general.

OPCIONES DE CONFIGURACIÓN:

Las posibilidades de adaptar características como el control, la dificultad o las reglas del Multijugador a los deseos del jugador.

Multijugador: Se valoran las posibilidades a la hora de configurar este tipo de partidas a nuestro gusto: organizar equipos, introducir "bots" controlados por la CPU, elegir armas...

Dual Shock: Opciones para definir las funciones de los botones del pad.

Sensibilidad: Posibilidad de alterar la sensibilidad analógica del stick, para controlar la facilidad y velocidad con la que gira y se desplaza nuestro personaje.

COMPONENTES DE JUEGO:

Los elementos del desarrollo del juego.

Conducción: Manejo directo de cualquier tipo de vehículos, y no sólo de su armamento.

Puzzles: Obstáculos en nuestro camino que debemos superar usando el cerebro.

Estrategia: Posibilidad de dar órdenes a personajes no jugadores y necesidad de planificar nuestras actuaciones para ganar.

¡Dale VIDA PROPIA!



www.logolandia.com

Pídelo por SMS al 7667

o en el 806.588.671, tu eliges!



Móviles compatibles: NOKIA - SIEMENS - SAMSUNG - ERICSSON - MOTOROLA - SONYERICSSON - ALCATEL - PHILIPS - SAGEM

TONOS (SONIDOS, MELODÍAS), PÍDELOS ASÍ DE FÁCIL:

Por SMS (mensaje): Envía TONO54 y la referencia al 7667. Ejemplo: TONO54 546512

Por TELÉFONO: Llama al 806.588.671, marca la referencia y tu número de teléfono.

Lista TOP40

Nº Ref.	Título	Categoría
547386	En Tu Cruz Me Clavaste	OT1
547406	Bad Day	POP INTER.
547376	La Esencia De Tu Voz	OT1
Referencia 547351	★ Rosas	Categoría POP NACIONAL
547374	Mi Corazón	POP NACIO.
547407	Tequila	POP NACIO.
547348	White Flag	POP INTER.
547340	Encontrarás	POP NACIO.
547372	Carnival Girl	POP INTER.
547364	Where Is The Love?	POP INTER.

Los + VENDIDOS

Nº Ref.	Título
	» POP/ROCK NACIONAL
547093	Son De Amores - POP
547427	Y Nada Volverá A Ser Lo Mismo
Referencia 546246	★ Jesucristo García — Categoría ROCK
546838	La Madre De José - POP
547379	Tengo Que Enamorarte - POP
547238	No Es Lo Mismo - POP
547442	Besa El Culo A Satanás - ROCK
546302	Molinos De Viento - ROCK
547418	Una Noche Loca - POP
547211	Rosa Y Espinas - POP
547433	Devuélveme El Aire - OT1
547425	Olvídate De Mí - POP
	» POP/ROCK INTERNACIONAL
546637	Bring Me To Life - ROCK
546507	Lose Yourself - RAP
547428	My Inmortal - ROCK
	» HIMNOS
546700	La Internacional Comunista
546273	Centenario Real Madrid
Referencia 545007	★ Himno De España — Categoría HIMNO NACIONAL
547288	El Novio De La Muerte (estribillo)
546666	El Novio De La Muerte (estrofa)

DANCE/TECHNO

Nº Ref.	Título
547316	Insomnia
546541	Scorpia
547431	All The People In The World
Referencia 546512	★ Zanarkand — Categoría DANCE/TECHNO
546174	Groove 2.0
547416	Children Of The Demon
547399	When I Sleep (X-Que vol.8)
Referencia 546214	★ Flying Free — Categoría DANCE/TECHNO
547434	Bad And Sexy
546270	Radical
545865	Infected
525950	Played A Live (Anuncio Frigo)

CINE/TELEVISION

Nº Ref.	Título
547120	2 Fast 2 Furious (Act A Fool) - CINE
546536	Shin Chan (estribillo) - TV
547439	Anuncio Coca Cola Despido - TV
Referencia 546503	★ Bola De Dragón — Categoría TELEVISIÓN
545956	El Último Mohicano (principio)-CINE
545939	Terminator - CINE
545574	El Exorcista (Tubular Bells) - CINE
545639	D´Artacan Y Los 3 Mosqueperros
547267	Yo El Vaquilla - CINE
Referencia 545566	★ Eres Un Cabrón Hijo P. — Categoría TELEVISIÓN
545002	Misión Imposible - CINE
547378	El Último Mohicano (final)- CINE

VIDEOJUEGOS

Nº Ref.	Título
547321	Mortal Kombat
Referencia 547095	★ The Legend Of Zelda — Categoría VIDEOJUEGOS
546407	Crash Bandicoot
Referencia 545530	★ Super Mario Bross. — Categoría VIDEOJUEGOS
546413	Manic Miner

Licencia: SGAERMV&M/503/04/8014



Relación Ref./Autores de las canciones:
6246: Iniesta Ojea Roberto; 5007: Bartolome Perez Casa; 5574: Mike Oldfield; 6174: Perez Garcia / Ortiz Alons; 6214: Escudero Gonzalez; 5865: Bart Claessen; 7120: Bridges Christopher Brian/mcmasters Keith; 6503: Salesse Azoulay; 5956: Trevor Jones; 5939: Brad Fielder; 5639: De Angelis Guido, De Angelis Maurizio, De Natale Cesare; 5002: Lalo Schifrin, Morkowitz; 5566: South Park R. Parker; 6264: Morricone; 5530: Silvestri Alan

CREA TUS PROPIAS IMAGENES Y SALVAPANTALLAS

NOKIA - ALCATEL - ERICSSON - SAMSUNG - SONYERICSSON - SIEMENS







TU TEXTO AQUI 1006 · TU TEXTO AQUI 1023 · TU TEXTO AQUI 1024

INSTRUCCIONES

1. Elige una IMAGEN.
2. Piensa en un TEXTO.
3. Envía MIPOSTAL54 REF. IMAGEN Y TU TEXTO al 7667

Ejemplo para recibir esta imagen: Escribe MIPOSTAL54 1027 Alfredo y lo envías al 7667.

Tonos Polifonicos

		Ref.	
= 1	The Legend Of Zelda	Ref. 7095	VIDEOJUEGO
↑ 2	Zanarkand	Ref. 6512	DANCE/TECHNO
↓ 3	Bola De Dragón	Ref. 6503	TELEVISIÓN
= 4	Super Mario Bros.	Ref. 5530	VIDEOJUEGO
↑ 5	Flying Free	Ref. 6214	DANCE/TECHNO

HIMNOS
5007 Nacional De España
6700 La Internacional
6273 Centenario R. Madrid
7288 El Novio De La Mue..1

DANCE/TECHNO
7316 Insomnia
6541 Scorpia
6174 Groove 2.0
6270 Radical
5865 Infected

VIDEOJUEGOS
7321 Mortal Kombat
6407 Crash Bandicoot

NACIONAL
6246 Jesucristo García
7314 Tanto La Quería
7093 Son De Amores

INTERNACIONAL
6637 Bring Me To Life

CINE Y TELEVISIÓN
5566 Eres Un Cabrón HP
7120 2 Fast 2 Furious
5574 El Exorcista
6536 Shin Chan (estribillo)
5956 El Último Mohicano
5939 Terminator
7267 Yo El Vaquilla

Por SMS: Envía POLI54 y la referencia al 7667. Ejemplo: POLI54 7095

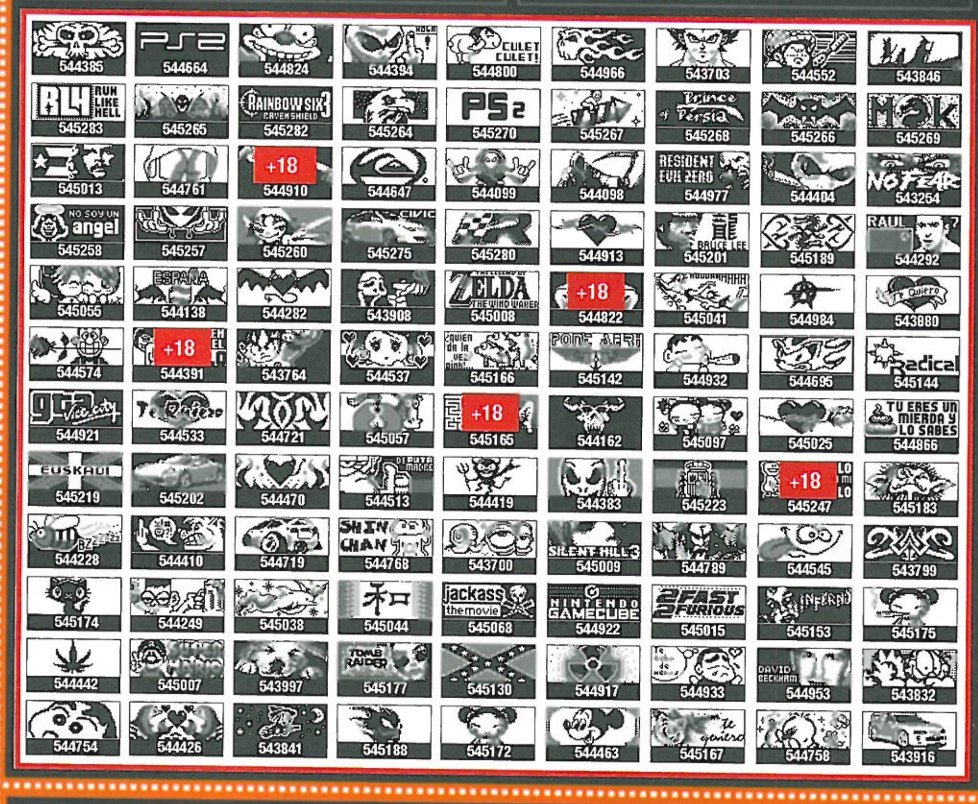
Debes tener configurado tu móvil para WAP

IMAGENES, PÍDELOS ASÍ DE FÁCIL:

NOKIA - ALCATEL - ERICSSON - SAMSUNG - SONYERICSSON - SIEMENS

Por SMS (mensaje): Envía IMAGEN54 y la referencia al 7667. Ejemplo: IMAGEN54 544910

Por TELÉFONO: Llama al 806.588.671, marca la referencia y tu número de teléfono.



LOGOS

NOKIA - ALCATEL - ERICSSON - SAMSUNG - SONYERICSSON - SIEMENS

Por SMS (mensaje): Envía LOGO54 y la referencia al 7667. Ejemplo: LOGO54 541214

Por TELÉFONO: Llama al 806.588.671, marca la referencia y tu número de móvil

69 Llamadas Perdidas 541214 · 541177 · PS2 541193 · ¡cuÑAAO! 540991 · ZELDA 541162 · 540765 · METAL GEAR 541133 · 540890 · 541237

MILOGO

¡Se original y crea tus propios logos!

1. Piensa en un TEXTO.
2. Elige un TIPO DE LETRA.
3. Elige un ICONO (si quieres).
4. Envía MILOGO54 TEXTO REF. LETRA REF.ICONO al 7667.

Ejemplo: Si escribes, MILOGO54 Miguel 104 311 y lo envías al 7667.

Recibes este fantástico logo en un instante: Miguel

TIPOS DE LETRA

Miguel 106	Miguel 104
101	Miguel 103
MIGUEL 112	MIGUEL 102
Miguel 109	Miguel 106
MIGUEL 111	Miguel 110

ICONOS: 307 301 320 303 311 317 316 304 313 315 302 321 350 332 326

NOKIA: Los modelos que soportan logos, imágenes y tonos. TONOS, LOGOS e IMAGENES: ALCATEL (OT511, OT512, OT525 y OT715), ERICSSON (T39, T65 y T66), SAMSUNG (N500, N600, N620, R210S, T100, T108, T400 y V100 (logos solo como imagenes de mensaje)). SONYERICSSON (T68, T200, T300 y T600) y SIEMENS (A50, C45, S45, S55, C55, ME45, M50). Sólo TONOS y LOGOS: ERICSSON (R520, T20e, T29s). Sólo TONOS: MOTOROLA (V50, V100, Timeport 250 y 260, C330, Talkabout 191,192,193 y T720), SAGEM (todos los modelos), PHILIPS (casi todos los modelos) y SAMSUNG (S300, V200, N100 y N300).

Tonos polifónicos validos para: NOKIA (6100, 7250i, 3510i, 7210, 3650, 3300, 6800, 5100, 6650, 6610 y 7650), MOTOROLA (T720i y C350), PANASONIC (GD 87), SAGEM (MYX5m y MYX6), SAMSUNG (S300 y V200), SIEMENS (A55, C55, M55 y S55) y SONYERICSSON (P800 y T610).

Con el encargo el usuario autoriza a Teamovil S.L. a enviarle publicidad. Para cancelación: info@teamovil.es Teléfono de atención al cliente 902 68 77 38. Powered by Teamovil S.L. Apdo. de Correos 276, 03590 Altea

Precio por llamada: Red fija 1,06 Euros/min.(IVA incluido) - Red móvil 1,36 Euros/min.(IVA incluido). Coste SMS 0,30 Euros + IVA (2 mensajes necesarios para descargar Logos, Imagenes y Tonos)







Dirección C/ Los Vascos, N° 17, 2ª Planta 28040 (Madrid) | E-mail playmania.consultorio@hobbypress.es

Consultorio

Si queréis que el equipo de Play2Manía responda a vuestras dudas, sólo tenéis que enviar una carta a la dirección de la revista, indicando en el sobre: Hobby Press, Play2Manía, Consultorio. También podéis enviar vuestras consultas o sugerencias a través del correo electrónico.

Lo más parecido a Zelda

Hola playmaníacos, me gustaría saber cuál es el mejor RPG de batallas en tiempo real, o mejor dicho, cuál es el juego más parecido al *Zelda* de Nintendo que hay ahora mismo.

Cristian Suárez (Colombia)

Como *Zelda* no hay nada en PS2 ni en ninguna otra consola. Es una exclusiva de Nintendo desde los tiempos de las 8 bits. Lo más parecido sería o bien *Kingdom Hearts* o *Dark Chronicle*. Ambos son muy buenos RPG, con combates en tiempo real, un gran argumento y muchas alternativas. Con cualquiera de los dos te lo pasarás en grande.



Kingdom Hearts es una excelente opción si buscas un juego de rol con combates en tiempo real.

Solo en Resident Evil Outbreak

Hola amigos. Según lo último que he leído de *Resident Evil*, es posible que no se pueda jugar Online o al menos que incluya opción Offline. Mi pregunta es, ¿cómo se podría jugar Offline a este *Resident Evil*?

Margarita Guitiérrez (Madrid)

Efectivamente aún no está claro si *Outbreak* se podría jugar Online en Europa. La solución es compatibilizarlo con el juego Offline. Como sabrás, jugando Online la aventura se desarrolla con 8 jugadores, cada uno con un personaje diferente. Las habilidades de estos personajes son complementarias: uno es más fuerte, otro tiene armas, otro se puede meter por recovecos... Si finalmente el juego fuera Offline, tú tomarías el control de uno de los personajes y la consola se encargaría de manejar a los otros. Menos divertido y menos imprevisible, ¿verdad?



Aunque juguemos solos a *RE Outbreak* la idea será la mismas: cooperar con otros personajes.

El precio de los juegos online

¡Hola Play2Manía! Primero deciros que sois la caña. Respecto a los juegos Online, ¿cuándo bajará de precio *SOCOM*? ¿Van a ser igual de caros los demás juegos Online?

Víctor López (e-mail)

Es de suponer que *SOCOM* bajará de precio cuando salga en Platinum, algo que podría ocurrir este verano. De todos modos, no es tan caro por ser Online, es caro por los auriculares con micrófono que incluye. Entre los juegos Online tienes de todo, juegos de 35 euros y juegos de 60...

El alto precio de *SOCOM*, 75 euros, no es porque sea Online, sino porque incluye unos auriculares con micrófono de gran calidad.

Más negro que blanco

Hola, ¿para cuándo el juego *Black y White* que iba a salir para Psone y Play2? Llevo mucho esperando...

Roberto Vicente (Torrent)

Lo de *Black & White*... pues casi que nos olvidamos. Después de anunciarse a bombo y platillo, no ha hecho más que sufrir sucesivos retrasos que han terminado en la desaparición del juego de todas las listas de lanzamientos. No es el primero ni será el último, pero es una auténtica pena.



La conversión a consola de este aclamado juego de estrategia de PC parece haberse cancelado.

Expansión para The Getaway

Hola. ¿Es verdad que van a sacar una expansión de *The Getaway*? ¿Para cuándo, cuánto costará?

Miguel Ángel Díaz (e-mail)



No se está desarrollando una expansión de *The Getaway*, si no una secuela.

Eso se comentó hace ya mucho tiempo y de momento nada de nada.

A estas alturas no es probable que salga una expansión, más que nada porque ya se empiezan a saber cosas de la segunda parte. Eso sí, no está claro que salga este año. De hecho, se duda incluso que se pueda ver algo del juego en el E3 que se celebra en mayo. Si te gustó la idea y no quieres esperar un año, *True Crime* es similar. Y no te olvides de *Driver 3*, que sobre marzo estará ya disponible.

EL TEMA DEL MES:

La dudas generales en estas fechas están en "¿qué juego me compro?" No nos extraña, hay tantos... Eso sí, tened siempre en cuenta que, además de que el juego sea bueno, lo importante son vuestros gustos personales.

El juego de estas Navidades

Hola playmaníacos. Felicitaciones por vuestra revista. ¿Qué juego debería comprarme para las Navidades? Estoy entre *True Crime*, *El Retorno del Rey* y *Prince of Persia*. ¿Hay algunos mejores?

Germán (Murcia)

Has hecho una selección excelente, a la que podrías sumar *Jak II El Renegado*, por ejemplo. Ya sabes que Navidad es cuando más y mejores juegos tenemos. Para no salirnos de los tres que propones, deberías dejarte llevar por el género que más te guste. El más innovador y sorprendente de los tres es *Prince of Persia*, el más largo es *True Crime* y el más espectacular *El Retorno del Rey*, si eres fan de las películas. En el *El Retorno del Rey* puedes jugar a dobles, cooperando con un amigo, y eso también es de valorar... La verdad es que lo suyo es que te compres los tres... poco a poco.

Los juegos de PSP

Hola playmaníacos. Seré breve, ¿sabéis si la PSP utilizará los mismos juegos que la PS2? ¿Cuál será su precio?

Jorge Saéz (e-mail)

Pues nada, breves nosotros también. PSP utilizará juegos propios, grabados en un disco más pequeño (UMD): ten en cuenta que no cabría un DVD en la consola... Es pronto para hablar de precios, tanto de la consola como de los juegos, pero tranquilo, que estamos al tanto.



Los juegos de PSP vendrán grabados en discos UMD (Universal Media Disc) como éste.

Juegos raros

Hola Play2Manía, ya sabéis que sois la mejor revista del mundo. A lo que iba, en las tiendas sólo encuentro juegos conocidos como *GTA*, *FIFA*... ¿dónde puedo encontrar juegos no tan conocidos como *Drakan*, *Top Gun*, *Splashdown*...?

Dizbiz (e-mail)

Para encontrar el catálogo de juegos más amplio posible, lo mejor es que acudas a tiendas especializadas, como Centro Mail. Luego, si buscas juegos descatalogados, como es el caso de Top Gun, deberías acudir al mercado de segunda mano. Tienes cadenas dedicadas a esto, como Daily Price.

Campeonato mundial de Blitzbol

Hola amigos. Os felicito por vuestra revista, la mejor. ¿Sabéis si Square-Enix tiene pensado hacer un juego exclusivo de Blitzbol? ¿Se podrá jugar a Blitzbol en *FFX-2*?

Rubén Martín (e-mail)

¿Qué pasa, que lo de Harry Potter te ha dado ideas? Pues no, Square-Enix no tiene previsto sacar un juego de Blitzbol y en *FFX-2* no se juega el Blitzbol. Ten en cuenta que si no está Tidus, ¿quién va a jugar, Yuna?



En *Final Fantasy X-2* no vamos a poder jugar al Blitzbol. El deporte no es el punto fuerte de Yuna.



Se espera que *Killzone* sea el shoot'em up definitivo para PS2, algo así como lo es *Halo* en Xbox.

Halo en PS2

Hola playmaníacos, os felicito a todos por vuestra revista, es la mejor del mercado y me la compro todos los meses. Bueno, al grano: tengo un primo que se compró la Xbox (a pesar de que intenté convencerle para que se comprase la PS2) y tiene el *Halo*. Me parece muy bueno y quería saber si saldrá algún *Halo* para PS2.

Víctor Domínguez (e-mail)

Halo es un juego exclusivo para Xbox y no hay nada parecido en PS2, aunque tienes otros shooter muy buenos donde elegir. En cualquier caso Sony lanzará en primavera *Killzone*, un juego del que se ha dicho que será el *Halo* de PS2. Lo que hemos podido ver le coloca como uno de los juegos más impactantes de la consola.

Más sobre Metal Gear 3

Hola Play2Manía, ¿es verdad que en *Metal Gear 3* no sale Snake si no Big Boss? ¿Es verdad que aquí saldrá en 2005 y en inglés?

Rafael (e-mail)

Como te puedes imaginar, Konami no está por la labor de desvelar la trama de la historia, igual que no quiso que con *MGS2* nadie hablara de Raiden (y te aseguro que lo sabíamos con tiempo). Con respecto a la fecha, podría ser dentro del primer trimestre de 2004, es decir, antes de finales de marzo. Eso sí, a nosotros nos suena más para este verano o incluso otoño. Lo del doblaje aún no se ha mencionado, pero seguro que tiene los textos en castellano.

¿QUÉ JUEGO ME COMPRO?

Los mamporros más contundentes

Hola Play2Manía. Sólo os escribo para que digáis cuál es el mejor entre *Tekken 4* y *Soul Calibur II*. ¿Y entre *Jak II* y *Ratchet & Clank*?

Incera (e-mail)

No es tan fácil, pero si nos obligas... *Tekken 4* sería la mejor opción si eres un purista de la lucha, además es Platinum. Pero si buscas un juego tan asequible como largo y espectacular, lo tuyo es *Soul Calibur II*. En el caso de los plataformas, nos decantamos descaradamente por *Jak II*, es más largo y más sorprendente.

Las mejores carreras ilegales

Hola amigos de Play2manía. Me encantan los juegos de velocidad y más si no son de dar vueltas a un circuito. Estoy dudando entre *Midnight Club II* y *Need For Speed Underground*, ¿qué me recomendáis?

Vicente Alonso (Madrid)

Es una elección difícil. De *Midnight Club II* destacaríamos su velocidad y espectacularidad, además de una enorme libertad a la hora de recorrer la ciudad. *NFS Underground* ofrece menos libertad, pero tiene coches reales y además se pueden tunear, lo que es un aspecto de lo más atractivo. Como juego nos gusta más *Midnight Club II*, pero como experiencia global, *NFS Underground* es más completo.





Para elegir entre dos juegos de características similares, descubre sus virtudes y defectos y decántate por el estilo que más te atraiga: conducción más o menos asequible, coches reales, opciones...

El campeón del rally

Me encanta el rally y no sé si comprarme *Colin McRae 4* o *WRC 3*. ¿Vosotros qué me recomendáis?

Jacinto Pérez (Málaga)

Cada uno tiene sus puntos fuertes. Así, *Colin McRae 04* ofrece un estilo de conducción más realista y más exigente. Sin embargo, *WRC3* resulta más fácil y además ofrece el Campeonato real, con los coches oficiales, los tramos reales, carreras nocturnas... Es difícil decantarse por uno u otro. Valora qué prefieres.

Diccionario

Tecnicismos y otros Bichos

Aquí vamos a tratar de explicar el significado de términos de uso frecuente en los videojuegos, pero que pueden sonar a chino. Si quieres saber lo que significa cualquier palabra, mándanos una carta o correo electrónico.

➔ **Beta.** Nombre de una letra griega que se utiliza para diferenciar las versiones de un programa o juego que no están completamente depuradas. Son versiones de prueba, desarrolladas antes de la versión definitiva.

➔ **Beta-tester.** Grupo de usuarios, técnicos y expertos que prueban un juego o programa antes de que se ponga a la venta para detectar errores. No pertenecen a la empresa que desarrolla el juego.

➔ **BIT.** Es la unidad de información más pequeña. Puede tener sólo dos valores o estados: 0 ó 1, encendido o apagado. La combinación de estos valores es la base de la informática, ya que los circuitos internos del ordenador sólo son capaces de detectar si la corriente llega o no llega (0 ó 1). Su nombre proviene de la contracción de las palabras "binary" y "digit" (dígito binario).

➔ **Byte.** Ocho bits que representan un carácter. Unidad básica de información con la que operan los ordenadores.

➔ **Bluetooth.** Norma internacional que posibilita la conexión inalámbrica de corto alcance entre portátiles, agendas digitales , teléfonos móviles, impresoras, escáneres, cámaras digitales..., a través de una banda disponible a nivel global (2,4 GHz) y mundialmente compatible. En otras palabras, es la posibilidad de comunicación entre equipos digitales sin necesidad de utilizar cables.

➔ **Digitalizar.** Acción de convertir en digital (aportando valores en bits 0 y 1) cualquier tipo de información, ya sea gráfica, de audio, vídeo en movimiento, etcétera. Decimos que algo está digitalizado cuando no ha sido creado directamente en un ordenador y sin embargo sí aparece en un programa o juego.

➔ **LCD.** (Liquid Cristal Display). Las pantallas de cristal líquido se utilizan principalmente en ordenadores portátiles, en los que el tamaño y el peso son esenciales. La tecnología LCD permite fabricar pantallas muy finas, pero que no tienen una excesiva calidad de imagen y que, además, presentan problemas de visualización al salirse de ciertos ángulos de visión. Son inferiores a las pantallas TFT.


La segunda película basada en Resident Evil se está rodando en estos momentos.

¿Esperar a las segundas partes?

Hola playmaníacos. No sé si comprar *Final Fantasy X* y *Gran Turismo 3* o esperar a *FFX-2* y *GT4*.

Juan Villa (Badajoz)

Gran Turismo 4 va a tardar bastante, así que si quieres disfrutar de un juego de coches espectacular y larguísimo, cómprate ahora *GT3*, que además es Platinum. En febrero se pone a la venta *Final Fantasy X-2*, pero teniendo en cuenta que tiene mucho que ver con *FFX* (también Platinum), nuestro consejo es que compres FFX y luego *FF X-2*.

¿Para cuándo más GTA?

Hola playmaníacos, ¿cuándo va a salir el nuevo de *GTA*? ¿Me merece más la pena comprarme el *Vice City* o esperar?. Felicidades por la revista.

Un desconocido.

El siguiente *GTA* saldrá a lo largo del 2004, probablemente en otoño o incluso en Navidad. Nosotros no esperaríamos tanto, y nos compraríamos ya el *Vice City*. Y si no tienes *GTAIII*, acuérdate de que hay un pack que incluye los dos juegos por 64,95 euros, lo que resulta bastante más económico.

Cine de terror

Hola playmaníacos. Necesito saber cuándo se va a estrenar la segunda película de Resident Evil.

José Antonio Delgado (Ciudad Real)

Actualmente se está rodando y no se estrenará hasta el año que viene.La fecha provisional es septiembre del año que viene. Si visitas la página web podrás ver un adelanto: www.sonypictures.com/movies/residentevilapocalypse.

Plataformas, pero sin armas

Hola playmaníacos, ¿me podéis decir los mejores juegos de plataformas sin armas, tipo *Sonic*?

Jorge Biescas

No hay muchos, pero apunta: *Crash Bandicoot* (Platinum, divertido), *Jak & Daxter* (Platinum, el mejor), *Rayman 3* (el más clásico) y *Vexx* (largo y difícil, aunque bastante feote).


Jak & Daxter es el mejor plataformas sin armas para PS2.

PROBLEMAS TÉCNICOS

Pistolas compatibles

Hola Play2manía. Tengo la pistola G-CON45 de PSone y quería saber si me vale para los juegos de PS2.

Antonio Burrull (Barcelona)

En principio no debería haber ningún problema, salvo quizá algo menos de precisión. Además, con según qué juego te puedes encontrar con el problema de la ausencia de cruceta.

Solución para juegos rayados

Hola, además de felicitaros por la revista, me gustaría haceros una pregunta. ¿Cómo puedo reparar un CD arañado? Me han dicho que le dé Sidol, pero no me fío...

Daniel Mínguez (e-mail)

La verdad es que no hemos probado lo del Sidol, pero puede funcionar. De todos modos, si el juego ya está arañado, ¿qué vas a perder probando? Si funciona, nos cuentas. También hay algunos aparatos en el mercado capaces de reparar arañazos. Nosotros hemos probado el Dr Fix It y nos ha dado buenos resultados. Eso sí, cuesta unos 70 euros.

Dr. Fix It permite limpiar y reparar CD y DVD. Hemos arreglado arañazos bastante profundos...

Auriculares para PS2

En primer lugar me gustaría felicitaros por la gran revista que publicáis, la más completa. Me gustaría saber si saldrán a la venta por separado los auriculares de *SOCOM*.

Joaquín (Alicante)

Sony tiene previsto poner a la venta unos auriculares del mismo tipo, pero aún mejores. Todavía no se ha confirmado una fecha de lanzamiento, pero seguro que no tardan demasiado. Puede que con SOCOM II... También es probable que otros auriculares con micrófono USB te funcionen.

PRECIO MÍNIMO GARANTIZADO



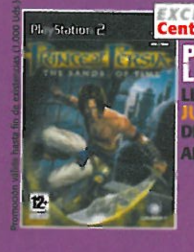
SI LO ENCUENTRAS MÁS BARATO TE DEVOLVEMOS LA DIFERENCIA



JUEGOS CON REGALO EXCLUSIVO




EXCLUSIVA CentroMAIL
COMPRA MISSION IMPOSSIBLE LLÉVATE UNA BRÚJULA GRATIS

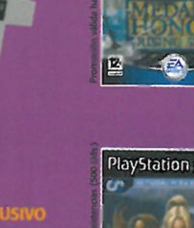



EXCLUSIVA CentroMAIL
P.OF PERSIA: LAS ARENAS.... LLÉVATE EL JUEGO PARA MÓVILES DE P. OF PERSIA: HAREM ADV. GRATIS

EXCLUSIVA CentroMAIL
BROKEN SWORD LLÉVATE UNA EXCLUSIVA CAMISETA GRATIS




EXCLUSIVA CentroMAIL
MEDAL OF HONOR RISING SUN LLÉVATE UNA EXCLUSIVA CAJA GRATIS



EXCLUSIVA CentroMAIL
XIII LLÉVATE UN EXCLUSIVO COMIC




EXCLUSIVA CentroMAIL
EVERQUEST ADVENTURES 59,95 €

SUPER PRECIO




CONTROL PAD 9,95



CONTROL REMOTO DVD 9,95



CABLE EUROCONECTOR 9,95

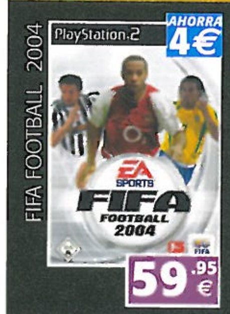
LOS MEJORES PACKS



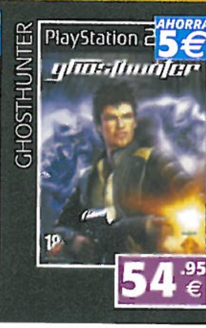


- AHORRA 33€ — PS2 + M. OF H. RISING SUN 229,95 €
- AHORRA 33€ — PS2 + FIFA 2004 229,95 €
- AHORRA 55€ — PS2 + PRÍNCIPE DE PERSIA 209,95 €
- EXCLUSIVA CentroMAIL — AHORRA 30€ — PS2 + EYE TOY + CÁMARA 229,95 €
- VERSION EXTENDIDA — AHORRA 35€ — PS2 + EL SEÑOR DE LOS ANILLOS + DVD LAS DOS TORRES 249,95 €
- EXCLUSIVA CentroMAIL — AHORRA 30€ — PS2 + THE HOBBIT 229,95 €

NOVEDADES AL MEJOR PRECIO

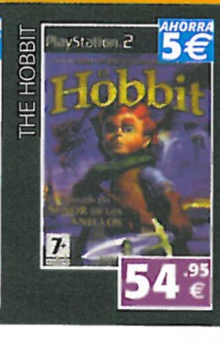
FIFA FOOTBALL 2004 — AHORRA 4€ — 59,95 €



GHOSTHUNTER — AHORRA 5€ — 54,95 €



MANHUNT — AHORRA 5€ — 59,95 €



THE HOBBIT — AHORRA 5€ — 54,95 €

PRECIOS ESPECIALES
















- AKIRA PSYCHO BALL 14,95 €
- DR. MUTO 14,95 €
- ALONE IN THE DARK 19,95 €
- GRAND PRIX CHALLENGE 19,95 €
- INSPECTOR GADGET 19,95 €
- MICROMACHINES 19,95 €
- MONOPOLY PARTY 19,95 €
- MX RIDER 19,95 €
- SEGA SOCCER SLAM 19,95 €
- SLAM TENNIS 19,95 €
- TAZ WANTED 19,95 €
- THE HULK 19,95 €
- RED CARD 24,95 €
- HITMAN 2 27,95 €
- J.B. 007: NIGHTFIRE 27,95 €
- METAL GEAR SOLID 2 27,95 €
- SPIDER-MAN 27,95 €
- THE GETAWAY 27,95 €
- MORTAL KOMBAT 29,95 €
- RAYMAN 3 29,95 €
- SPLINTER CELL 29,95 €
- THE SUM OF ALL FEARS 29,95 €

NUEVAS TIENDAS

ZARAGOZA Gran Casa C.C. Gran Casa, C/ María Zambrano, 35
MADRID Xanadú C.C. Xanadú, Ctra. Extremadura, Km 23,5

A CORUÑA A Coruña C/ Donantes de Sangre, 1 ©981 143 111 **Ferrol** C.C. Odeón. Pol. Ind. A Gándara. ©981 386 480 **Santiago de Compostela** C.C. Área Central, ©981 575 512 • **ÁLAVA Vitoria-Gasteiz** C/ Adriano VI, 4 ©945 134 149 • **ALICANTE Alicante** • C.C. Gran Vía, Local B-12. Av. Gran Vía s/n ©965 246 951 • C.C. Puerta de Alicante, L. B-48 ©965 114 186 **Elche** C.C. Aljup. Local B-75 C/ Jacarilla s/n ©966 675 373• C/ Cristóbal Sanz, 29 ©965 467 959 **Torrevieja** C/ Fotógrafos Darblade, 13 ©965 709 984 • **ALMERÍA Almería** Av. de La Estación, 14 ©950 260 643 • **El Ejido** C.C. El Copo. Local 106 +107 ©950 480 230• **ASTURIAS Gijón** C.C. Los Fresnos, L. B-63 ©985 151 242 **Oviedo** C.C. Los Prados, L. 12 ©985 119 994 • **ÁVILA Ávila** C.C. El Bulevar. Av. Juan Carlos I, s/n ©920 219 108 • **BALEARES Palma de Mallorca** • C.C. Porto Pi-Centro - Av. I. Gabriel Roca, 54 ©971 405 573 • C/ Bolsería, 10 ©971 727 663 **Ibiza** C/ Vía Púnica, 5 ©971 399 101 **Inca** C/ Pelaires, 10 ©971 883 140 • **BARCELONA Barcelona** • C.C. Glories. Av. Diagonal, 280 ©934 860 064 • C.C. La Maquinista. C/ Ciutat Asunció, s/n ©933 608 174 • C/ Pau Claris, 97 ©934 126 310 • C/ Sants, 17 ©932 966 923 • C.C. Diagonal Mar. L. 3660-3670 ©933 560 880 **Badalona** • C/ Soledad, 12 ©934 644 697 • C.C. Montigalá. C/ Olof Palme, s/n ©934 656 876 **Barberá del Vallés** C.C. Baricentro. A-18. Sor. 2 ©937 192 097 **Hospitalet** C.C. Gran Vía 2. L11. Av. Gran Vía, 75-79 ©932 590 229 **Manresa** • C/ Alcalde Armengou, 18 ©938 730 838 • C.C. Carrefour ©938 730 838 **Mataró** • C/ San Cristofor, 13 ©937 960 716 • C.C. Mataró Park. C/ Estrasburg, 5 ©937 586 781 • **BURGOS Burgos** C.C. La Plata, L. 7. Av. Castilla y León ©947 222 717 • **CÁCERES Cáceres** Av. Virgen de Guadalupe,18 ©927 626 365 • **CÁDIZ San Fernando** C.C. Bahía Sur. L. C-17/18 ©956 592 528 • **CASTELLÓN Castellón** Av. Rey Don Jaime, 43 ©964 340 053 • **CIUDAD REAL Ciudad Real** C.C. El Parque-Eroski ©926 227 354 • **CÓRDOBA Córdoba** C/ Zoco Córdoba, Av. J. M. Martorell, s/n ©957 468 076 • C.C. La Sierra. C/ Poeta E. Prados, s/n ©957 273 331 • **CUENCA Cuenca** C.C. El Mirador. Av. Mediterráneo s/n L. 60 ©969 225 031 • **GIRONA Girona** C/ Emili Grahit, 65 ©972 224 729 **Figueres** C/ Morería, 10 ©972 675 256 • **GRANADA Granada** C/ Recogidas, 39 ©958 266 954 **Motril** C/ Nueva, 44. Edif. Radiovisión ©958 600 434 • **GUIPUZCOA San Sebastián** Av. Isabel II, 23 ©943 445 660 - **Irún** C/ Luis Mariano, 7 ©943 635 293 • **HUELVA Huelva** C/ Tres de Agosto, 4 ©959 253 630 • **JAÉN Jaén** Pasaje Maza, 7 ©953 258 210 • **LA RIOJA Logroño** Av. Doctor Múgica, 6 ©941 207 833 • **LAS PALMAS DE GRAN CANARIA Las Palmas** • C.C. La Ballena, L. 1.5.2 ©928 418 218 • Pº de Chil, 309 ©928 265 040 • C.C. 7 Palmas, L. 208 ©928 419 948 • C.C. El Muelle ©928 265 416 **Fuerteventura** C.C. Atlántico. ©928 160 072 **Lanzarote-Arrecife** C/ Coronel I. Valls de la Torre, 3 ©928 817 701 **Vecindario** C.C. Atlántico, L. 29, Planta Alta ©928 792 850 • **LEÓN León** Av. República Argentina, 25 ©987 219 084 • **MADRID Madrid** • C/ Preciados, 34 ©917 011 480 • Pº Santa María de la Cabeza, 1 ©915 278 225 • C.C. La Vaguada. L. T-038 ©913 782 222 • C.C. Las Rosas, L. A-13. Av. Guadalajara, s/n ©917 758 882 **Alcalá de Henares** C/ Mayor, 58 ©918 802 692 **Alcobendas** C/ Ramón Fernández Guisasola, 26 ©916 520 387 **Alcorcón** C.C. 3 Aguas (Carlos III),L. 158 ©916 194 424 **Getafe** C/ Madrid, 27 Posterior ©916 813 538 **Las Rozas** C.C. Burgocentro II, L. 25 ©916 374 703 **Móstoles** Av. de Portugal, 8 ©916 171 115 **Pozuelo** Ctra. Húmera, 87 Portal 11, L. 5 ©917 990 165 **Torrejón de Ardoz** C.C. Parque Corredor, L. 53 ©916 562 411 **Villalba** C.C. Planetocio. Av. Juan Carlos I, 46 ©918 492 379 • **MÁLAGA Málaga** C/ Almansa, 14 ©952 615 292 **Fuengirola** Av. Jesús Santos Rein, 4 ©952 463 800 **Vélez-Málaga** C.C. El Ingenio. L- B-45. ©952 541 178 • **MURCIA Murcia** C/ Pasos de Santiago, s/n ©968 294 704 **Cartagena** C/ Alameda de S. Antón, 20 ©968 321 340 • **NAVARRA Pamplona** C/ Pintor Asarta, 7 ©948 271 806 • **PALENCIA Palencia** C.C. Las Huertas. Av. Madrid, 37 ©979 730 464 • **PONTEVEDRA Pontevedra** C.C. Vialia, L. 6. C/ Calvo Sotelo, s/n ©986 853 624 **Vigo** C/ Elduayen, 8 ©986 432 682 **Vigo** C.C. O Troncal, Travesía de Vigo s/n ©986 270 626• **SALAMANCA Salamanca** C/ Toro, 84 ©923 261 681 • **SANTA CRUZ DE TENERIFE Santa Cruz Tenerife** C/ Ramón y Cajal, 62 ©922 293 083 **Tenerife** C.C. Meridiano. C/ Aurea Díaz Flores s/n. ©922 204 350• **SEVILLA Sevilla** • C.C. Los Arcos. L. B-4. Av. Andalucía, s/n ©954 675 223 • C.C. Pza. Armas. L. C-38. Pza. Legión, s/n ©954 915 604 • **TARRAGONA Tarragona** Av. Catalunya, 8 ©977 252 945 - **TOLEDO Toledo** C.C. Zoco Europa, L. 20 - C/ Viena, 2 ©925 285 035 • **VALENCIA Valencia** • C/ Pintor Benedito, 5 ©963 804 237 C.C. El Saler, L. 32A - C/ El Saler, 16 ©963 339 619 **Aldaia** C.C. Bonaire, L. B-352 Ctra. N-III Km. 345 ©961 920 002 **Torrent** C/ Vicente Blasco Ibáñez, 4 bajo Izda ©961 566 665 • **VALLADOLID Valladolid** C.C. Avenida - Pº Zorrilla, 54-56 ©983 221 828 • **VIZCAYA Bilbao** Pza. Arriquibar, 4 ©944 103 473 **Barakaldo** C.C. Max Center. Bº. Kareaga, s/n loc.A-21 ©944 970 220 • **ZARAGOZA Zaragoza** C/ Cádiz, 14 ©976 218 271 **Zaragoza** C.C. Augusta. Av. de Navarra, 180 ©976 312 988.

pedidos por teléfono 902 17 18 19
pedidos por internet www.centromail.es

Servicio a domicilio SEUR

Si no encuentras lo que buscas, llámanos. Seguro que lo tenemos.

Promociones no acumulables a otras ofertas o descuentos. Precios válidos y vigentes del 15 de diciembre al 15 de enero. Impuestos incluidos

Los mejores juegos para PS2

Si estás pensando en comprar un buen juego para PS2, pero tienes dudas y no sabes por cuál decidirte, échale un vistazo a nuestra Guía de Compras. Encontrarás los juegos más interesantes del catálogo de la consola, y además ordenados por géneros para que busques directamente entre tus estilos favoritos.


Novedad en la lista


Precio inferior a 40 euros

→Deportivos

Juegos basados en deportes. Diremos que es un simulador cuando por estética y control intente reflejar fielmente un deporte y que es un arcade cuando modifique sus reglas o exagere sus acciones, generalmente buscando más espectacularidad o un control sencillo.

Los recomendados

(=) **1. FIFA 2004**
Más completo y con mejor control que nunca.

(=) **2. Pro Evolution Soccer 3**
El fútbol más realista y emocionante.

(↑) **3. Tony Hawk´s Underground**
Mucho más que hacer piruetas.

(↓) **4. NBA Live 2004**
El mejor basket del momento.

(=) **5. SSX 3**
Más y mejor snowboard. Impresionante.

(N) **6. NBA 2K4**
La NBA más económica.

Club Football

Codemasters | 54,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



Elige tu club preferido, Barça o Real Madrid, y disfruta de un juego que refleja hasta su más pequeño detalle. Correcto, aunque lejos de *Pro* y *FIFA*.

7 **VALORACIÓN: Si eres un fan del Madrid o del Barça, vas a alucinar aunque esté un poco limitado.**

NBA Live 2004

EA Sports | 62,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



La mejor liga de basket del mundo representada con todo lujo de detalles: plantillas actualizadas, draft, play-off... Mejor que nunca.

9 **VALORACIÓN: El mejor *NBA Live* de todos, por sistema de juego y espectáculo gráfico.**

NBA 2K4

Sega | 44,95 € | 1-8 jug. | Castellano | +3



Un gran juego de basket, con un control sencillo, que te permite hacer todo tipo de jugadas. Es menos espectacular que *NBA Live*, pero muy divertido.

9 **VALORACIÓN: No llega al nivel de *NBA Live*, pero por su precio y su jugabilidad es muy recomendable.**

1. FIFA Football 2004

EA Sports | 62,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3

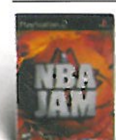


Un simulador completísimo con cientos de equipos, ligas reales, montones de opciones, partidos Online e importantes novedades de control.

10 **VALORACIÓN: El fútbol más completo, que combina licencias reales con una gran jugabilidad.**

NBA Jam

Acclaim | 44,95 € | 1-6 jug. | Inglés | +3



Partidos de tres para tres nada realistas pero sí muy divertidos, especialmente jugando con amigos. Espectacular y fácil de jugar.

7 **VALORACIÓN: Jugando solo se hace monótono, pero jugando con amigos es divertidísimo.**

NBA Street Vol. 2

EA Big | 65,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



Basket callejero de tres contra tres que tiene en su excelente control, vibrante ritmo de juego y espectacular apartado gráfico sus grandes bazas.

8 **VALORACIÓN: Ideal para jugar en compañía y disfrutar de la cara más desenfada del basket.**

Smash Court Tennis

Namco/Sony | 59,99 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



Un divertido juego de tenis, con un control intuitivo y preciso y una gran calidad técnica. Eso sí, tiene pocos tenistas y jugando solo resulta corto.

8 **VALORACIÓN: Por su capacidad para divertir y fácil control es un excelente opción.**

SSX 3

EA Big | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



El mejor juego de snow del catálogo de PS2. Supera por mucho a sus antecesores: más personajes, más pistas, más modos de juegos...

9 **VALORACIÓN: A poco que te gusten los juegos de deportes vas a alucinar. Divertidísimo.**

Tiger Woods PGA Tour 2004

EA Sports | 62,95 € | 1-8 jug. | Inglés | +3



El simulador de golf más realista y riguroso, con torneos y competiciones reales. Ofrece una excelente jugabilidad y un acabado gráfico alucinante.

9 **VALORACIÓN: Si te gusta el golf, éste es el mejor juego que puedes encontrar.**

2. Pro Evolution Soccer 3

Konami | 59,95 € | 1-8 jug. | Castellano | +3



Un simulador que explota como ninguno la esencia del fútbol, a base de un control exigente pero cargado de posibilidades. El mejor de la serie.

9 **VALORACIÓN: Si no te importa jugar con equipos que no son reales, no lo dudes, éste es tu juego.**

Tony Hawk´s Pro Skater 4

Activision | 29,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +3



El mejor juego basado en deportes de riesgo, gracias a su control repleto de posibilidades, a sus enormes escenarios y sus divertidos retos.

10 **VALORACIÓN: Aunque no te vaya el género, puede engancharte de lo lindo. A este precio, pruébalo.**

Tony Hawk´s Underground

Activision | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16



Un juego de skate que además es una aventura en la que incluso podemos pilotar coches. Enorme, divertida y plagada de posibilidades.

10 **VALORACIÓN: Mucho más que un juego de deportes. A poco que te atraiga, dale una oportunidad.**

Total Club Manager 2004

EA Sports | 49,95 € | 1 jug. | Castellano | +3



Una mánager para que puedas jugar a ser el presidente de tu club preferido. Tiene clubes reales y cientos de opciones de configuración.

8 **VALORACIÓN: Ideal si te gusta la estrategia deportiva. Además, es compatible con *FIFA 2004*.**

Urban Freestyle Soccer

Acclaim | 44,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +12



Partidos rápidos y espectaculares hasta para 4 jugadores simultáneos. La cara más divertida y alucinante del fútbol, aunque jugando solo pierde.

7 **VALORACIÓN: Si te cansan los simuladores realistas, prueba lo divertido que es este fútbol.**

Virtua Tennis 2

Sega/Acclaim | 29,99 € | 1-4 jug. | Castellano | +3

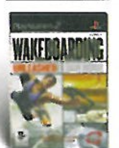


Un simulador de tenis con un intuitivo control y un ritmo rapidísimo de juego. Resulta de lo más divertido, sobre todo jugando en compañía.

9 **VALORACIÓN: Por su alta capacidad para divertir, es el mejor juego de tenis para PS2.**

Wakeboarding Unleashed

Activision | 59,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +3



Basado en un original deporte de riesgo, mezcla de snowboard y esquí acuático, este juego es divertido y tiene una excelente calidad gráfica.

8 **VALORACIÓN: Los fans de los deportes de riesgo tienen una cita con esta nueva disciplina.**

➔Aventuras

Juegos en los que tenemos que desarrollar un argumento, enfrentándonos a diversos sucesos, relacionándonos con otros personajes, explorando, resolviendo puzzles...

Los Recomendados

(↑) **1. True Crime**
■ El otro gran capo de la mafia.

(↓) **2. Prince of Persia**
■ De lo más sorprendente de la temporada.

(↑) **3. Splinter Cell**
■ El juego de espionaje perfecto, a un precio...

(N) **4. Pack GTA**
■ Conviértete en el "peor" mafioso de la ciudad.

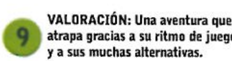
(↓) **5. Metal Gear Solid 2**
■ Su nuevo precio Platinum le hace irresistible.

(N) **6. Ghosthunter**
■ Terror y acción a partes iguales.

Beyond Good and Evil
Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +7 años



Una aventura de acción con una interesante mezcla de géneros: puzzles, acción... Una explosiva jugabilidad y original desarrollo.



9 **VALORACIÓN: Una aventura que atrapa gracias a su ritmo de juego y a sus muchas alternativas.**

Clock Tower 3
Capcom | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un original Survival Horror en el que tenemos que huir de los monstruos en lugar de eliminarlos. Ofrece exploración, puzzles y mucha tensión.



8 **VALORACIÓN: Una atractiva propuesta para los amantes del terror, pero sin acción.**

Ghosthunter
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Armado hasta los dientes, tu objetivo es acabar con hordas de fantasmas y seres de ultratumba mientras resuelves pequeños puzzles y sobrevives al miedo.

9 **VALORACIÓN: Una aventura que encantará a los los que busquen acción con un toque terrorífico.**

Hitman 2
Eidos | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de acción e infiltración que nos convierte en un asesino a sueldo que puede cumplir sus trabajos de muchas maneras diferentes.

9 **VALORACIÓN: Larga, variada y con muchas alternativas. Si te atrae el género no te lo pienses.**

Indiana Jones y la Tumba del Emperador
LucasArts | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Exploración, disparos, peleas, puzzles y trampas... Todos los ingredientes de las películas en una aventura muy divertida. Con mejores gráficos...



9 **VALORACIÓN: Si te gustan las aventuras variadas y llenas de sorpresas, no lo dudes.**

Metal Gear Solid 2
Konami | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



La mejor aventura de espionaje e infiltración que cuenta con gráficos de lujo, un desarrollo vibrante y una jugabilidad a prueba de bombas.

10 **VALORACIÓN: Uno de los juegos imprescindibles en PS2, por diversión, calidad y precio.**

Pack GTA III + GTA Vice City
Rockstar | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



En un mismo pack *GTA III* y *GTA Vice City*. Meses y meses de diversión cumpliendo los más variopintos encargos de la mafia. Eso sí, para mayores.



10 **VALORACIÓN: Disfruta de los dos mejores juegos de mafiosos en un pack muy económico.**

Primal
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Una aventura con puzzles y acción, basada en la exploración de enormes escenarios y en la cooperación de sus dos protagonistas.



8 **VALORACIÓN: Una aventura original y bien construida, aunque a veces le falta ritmo.**

2. Prince of Persia
Ubi Soft | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una soberbia aventura, con sus puzzles, sus plataformas y sus batallas, estéticamente perfecta y con un desarrollo que pica y sabe atrapar.



9 **VALORACIÓN: No podrás dejar de jugar hasta llegar al final. Y eso es lo malo, que dura poco.**



Project Zero
Wanadoo | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Una atípica aventura de terror en la que neutralizamos a los fantasmas con una cámara de fotos. Uno de sus principales atractivos es la ambientación.



8 **VALORACIÓN: Si quieres pasar miedo y resolver acertijos, con este juego lo pasarás en grande.**

Resident Evil Code: Veronica X
Capcom | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



La aventura de terror por excelencia. Tiene una soberbia ambientación y luce unos gráficos que asustan. Además, es largo y absorbente.



10 **VALORACIÓN: Un imprescindible para los que busquen aventuras tétricas, largas y emocionantes.**

Silent Hill 3
Konami | 59.95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura con una angustiosa ambientación que sabe poner los nervios de punta al más pintado. El más espectacular de la serie.

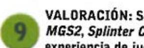


9 **VALORACIÓN: No asusta tanto como el primero, pero sigue siendo una aventura de "miedo".**

Splinter Cell
Ubi Soft | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Una espectacular aventura de acción, en la que la infiltración pura y dura, el sigilo y el realismo predominan sobre el disparo gratuito.

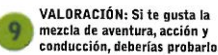


9 **VALORACIÓN: Si has vibrado con *MGS2*, *Splinter Cell* te ofrece una experiencia de juego parecida.**

The Getaway
Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una trama de cine negro con gráficos realistas y misiones de policías y ladrones. Un *Vice City* pero más "de verdad", y más corto también.



9 **VALORACIÓN: Si te gusta la mezcla de aventura, acción y conducción, deberías probarlo.**

The Thing
Vivendi | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de terror original, en la que debemos cooperar con otros personajes para sobrevivir a los monstruos... un poco simples, eso sí.

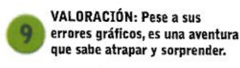


8 **VALORACIÓN: Tiene los ingredientes necesarios para enganchar y ahora a buen precio.**

Tomb Raider El Ángel de la Oscuridad
Eidos | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Si te gustan las aventuras donde se combinan la exploración con la acción y las plataformas, y además eres fan de Lara Croft, te va a encantar.



9 **VALORACIÓN: Pese a sus errores gráficos, es una aventura que sabe atrapar y sorprender.**

1. True Crime Streets of L.A.
Activision | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



A caballo entre *GTA* y The *Getaway*, ofrece lo mejor de cada uno para redondear una aventura soberbia y muy divertida.

10 **VALORACIÓN: Por su estética, calidad gráfica y desarrollo, es una de las mejores aventuras de PS2.**



Play2Manía Recomienda...

(↑) **1. True Crime**
■ **Aventura de acción | 59,95 €**



Una aventura de mafiosos tipo *The Getaway*, pero en la que eres el poli. El juego más completo de este género gracias a sus variadas situaciones.

(=) **2. Prince of Persia**
■ **Aventura de acción | 64,95 €**



Una preciosa aventura que combina puzzles, acción y plataformas con una exquisita puesta en escena y una argumento absorbente. De lo mejor del momento.

(↑) **3. Jak II El Renegado**
■ **Plataformas | 59,95 €**



Mucho más que plataformas, la secuela de *Jak & Daxter* es una aventura vibrante, sorprendente y de enorme calidad técnica. Tienes que probarlo.

(↓) **4. FIFA 2004**
■ **Simulador de fútbol | 62,95 €**

¿Te gusta el fútbol? Con este juego podrás jugar con casi cualquier club del mundo y disfrutar además de una excelente recreación gráfica y un gran control.

(↓) **5. Pack GTA**
■ **Simulador de mafioso | 64,95 €**



Si todavía no conoces la saga *GTA*, ahora puedes hacerte con los dos juegos para PS2 en un pack con un precio muy especial. Regálatelo, no te arrepentirás.

(N) **6. Pro Evolution Soccer 3**
■ **Simulador de fútbol | 59,95 €**

El simulador de fútbol más realista, vuelve cargado de novedades jugables. Aún echamos en falta los clubes reales, pero es una delicia jugarlo.

(↑) **7. XIII**
■ **Shoot'em up subjetivo | 59,95 €**



Un inconfundible estilo cómic de espectaculares resultados, un desarrollo sorprendente, una aventura original... Si te gusta el género no podrás resistirte.

(↓) **8. WRC 3**
■ **Simulador de rally | 59,95 €**



Si te gusta el rally y todo lo que le rodea, échale un vistazo al juego oficial del Mundial de este año: coches reales, pilotos, rallies oficiales...

(=) **9. ESDLA El Retorno del Rey**
■ **Beat'em up | 62,95 €**



Un perfecta recreación de la última película de "El Señor de los Anillos" y además para dos jugadores. Acción a raudales y espectáculo y diversión garantizados.

(N) **10. Need For Speed Und.**
■ **Velocidad | 62,95 €**



Si te gustan la velocidad, las carreras ilegales, adoras los deportivos de las mejores marcas y además tu pasión es tunearlos a tu gusto, éste es el juego que buscabas.

Acción en 1ª persona

Los recomendados

(=) **1. XIII**
Un shooter diferente, original y de calidad.

(↑) **2. TimeSplitters 2**
El shooter más completo.

(N) **3. MOH Rising Sun**
Una fiel recreación de la II Guerra Mundial.

Juegos en los que seguimos la acción desde los ojos del protagonista. Se les llama shoot'em up subjetivos o shooters. También incluimos juegos en los que pilotamos aviones u otras naves, ya que básicamente la acción también se sigue desde una perspectiva subjetiva.

007 Agente en fuego cruzado
EA Games | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +13 años



La primera incursión de Bond en PS2 nos dejó un variado juego a la altura de la segunda parte, aunque algo corto. Eso sí, ambientado de miedo.

8 **VALORACIÓN: Ideal si te apetece un juego de acción, con mezcla de disparo y aventura.**

007: Nightfire
EA Games | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Aventura que mezcla a la perfección los aciertos de un shooter con fases de conducción, todo desde el punto de vista de Bond, James Bond.

8 **VALORACIÓN: Variedad y calidad técnica en un juego que gustará a los amantes del género.**

Ghost Recon
Ubi Soft | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



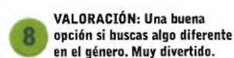
Mezcla justa de acción y estrategia que cuenta con un desarrollo variado y un control asequible, con muchas opciones y un entorno gráfico correcto.

8 **VALORACIÓN: Si te gusta la acción con tintes estratégicos y eres paciente, te enganchará.**

Mace Griffin: Bounty Hunter
Vivendi | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Un shooter subjetivo con una magnífica ambientación futurista, en el que además hay fases a los mandos de naves espaciales.



8 **VALORACIÓN: Una buena opción si buscas algo diferente en el género. Muy divertido.**

Medal of Honor: Frontline
EA Games | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una ambientación excelente, que te sumerge de lleno en la acción y un sólido apartado gráfico, le hacen ser uno de los mejores shooter de PS2.

9 **VALORACIÓN: No podrás dejar de jugar hasta llegar al final. Lástima que se haga corto.**

3. Medal of Honor: Rising Sun
EA Games | 42,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +12 años



Ambientado en la Segunda Guerra Mundial, en el frente del Pacífico, este shooter te hace sentir como si realmente fueras un soldado. Lástima que sea corto.

9 **VALORACIÓN: Acción intensa, emoción y calidad para shooter con modos Online, pero corto.**



Red Faction 2
THQ | 29,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +16 años



Su frenético ritmo de juego, que no decae en ningún momento, sus gráficos y su actual precio Platinum le hacen una compra muy recomendable.

8 **VALORACIÓN: Acción pura sin un segundo de respiro. Frenético y espectacular, aunque corto.**

Return to Castle Wolfenstein
Activision | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un shooter ambientado en la Segunda Guerra Mundial, que mezcla realismo y fantasía. Resulta variado y muy divertido, pero es solo para un jugador.

9 **VALORACIÓN: Derrocha calidad en gráficos, control, IA y diseño de escenarios. Muy divertido.**

Star Trek Voyager: Elite Force
Codemasters | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +13



Un shooter ambientado en el universo Star Trek que presenta un variado desarrollo con mezcla de acción, sigilo e infiltración. Lástima de gráficos...

6 **VALORACIÓN: Los fans de la serie son los que disfrutarán de este técnicamente pobre shooter.**

Thunderhawk: Operation Phoenix
EA | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



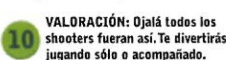
Estrategia y acción militar a los mandos de un sofisticado helicóptero, todo recreado en un entorno muy realista y con una jugabilidad muy asequible.

7 **VALORACIÓN: Ideal si disfrutas con los aviones y las misiones militares con un control sencillo.**

TimeSplitters 2
Eidos | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



El shoot'em up más largo, completo, innovador, original y divertido que puedes encontrar actualmente en el catálogo de PS2. Imprescindible.

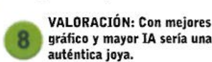


10 **VALORACIÓN: Ojalá todos los shooters fueran así. Te divertirás jugando sólo o acompañado.**

Warhammer 40.000 Fire Warrior
THQ | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Ambientado en el universo Warhammer, este shooter ofrece duraderos modos de juego y mucha acción, aunque los enemigos son un pelín "tontos".



8 **VALORACIÓN: Con mejores gráfico y mayor IA sería una auténtica joya.**

1. XIII
Ubi Soft | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Un shooter con aire de cómic que sorprende tanto por su estética como por su variado y divertido desarrollo. La opción más original del momento.

9 **VALORACIÓN: Si quieres disfrutar de algo nuevo en este manido género, aquí tienes tu mejor opción.**



Inteligencia

Los recomendados

(N) **1. Los Sims Toman la Calle**
Vuelven los Sims con más opciones que nunca.

(↓) **2. Commandos 2**
Acción y estrategia hecha por españoles.

(↓) **3. Los Sims**
El primer "Simulador de Vida" de PS2.

Juegos que nos obligan a estrujarnos las neuronas y a pensar bien nuestras acciones, ya que requieren más inteligencia y astucia que habilidad. Podéis encontrar puzzles, juegos de estrategia y conquista, simuladores, juegos de tablero...

Age of Empires II
Konami | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Los distintos modos de juego, los gráficos y poder jugar con personajes históricos hacen de este juego una opción muy interesante.

7 **VALORACIÓN: Estrategia en tiempo real con personajes históricos que llama la atención.**

Aliens Vs Predator Extinction
EA Games | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Aliens, Predators y Marines protagonizan un juego de estrategia bélica en el que debemos demostrar nuestra astucia y capacidad de gestión.

7 **VALORACIÓN: Aunque no es espectacular, es interesante si buscas estrategia con opciones.**

Commandos 2: Men of Courage
Pyro | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



El mejor juego de estrategia de PS2 nos pone a los mandos de un grupo de comandos con distintas habilidades que hemos de combinar.



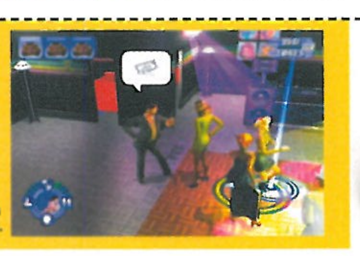
9 **VALORACIÓN: Una calidad técnica y jugable apabullante que le hacen la mejor elección.**

1. Los Sims Toman la Calle
EA Games | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +7 años



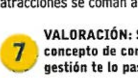
Partiendo del mismo esquema, la segunda parte de este simulador de vida ofrece más opciones, más objetos, la posibilidad de salir de casa...

8 **VALORACIÓN: Si te enganchan, no no podrás dejar de jugar. Eso sí, nada de tiros y todo de relaciones sociales.**



Jurassic Park: Operation Genesis
Universal | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años

Un simulador de "Parque Jurásico": tenemos que crear los dinosaurios, organizar el parque, evitar que las atracciones se coman a las visitas...

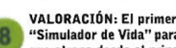


7 **VALORACIÓN: Si te atrae el concepto de construcción y gestión te lo pasarás en grande.**

Los Sims
EA Games | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Conviértete en el dios de tus Sims y gestiona por completo todos los elementos de sus vidas: qué comen, qué visten, dónde trabajan...



8 **VALORACIÓN: El primer "Simulador de Vida" para PS2 que atrapa desde el principio.**

→ Velocidad

Juegos basados en pilotar vehículos. Pueden ser de carreras, o juegos en los que se nos propondrán retos, como transportar mercancías o realizar acrobacias.

Los recomendados

(=) **1. Need for Speed Underground**
¿Te apetece "tunear" los coches de tus sueños?

(=) **2. WRC 3**
El juego oficial del Mundial llega acelerando.

(↑) **3. Midnight Club 2**
Un espectacular arcade: adrenalina pura.

(↑) **4. Colin McRae 04**
Así se pilota un coche de rally.

(N) **5. Gran Turismo 3**
Los mejores coches del mundo a tu alcance.

(=) **6. Formula One 2003**
El único con la temporada al completo.

ATV Off Road Fury 2
THQ | 34,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +3 años



Un arcade de quads variado, divertido y con muchísimos modos de juego. Es una pena que los gráficos no estén a la altura del control.

8 **VALORACIÓN: Acrobacias, carreras y buen control. Y además, con un excelente precio.**

Burnout 2
Acclaim | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Un arcade de conducción frenético, espectacular y con muchos modos de juego. Eso sí, todos basados en carreras al límite, con tráfico y policía.

9 **VALORACIÓN: Ideal para fans de carreras espectaculares y sin complicaciones.**

Colin McRae Rally 04
Codemasters | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Vuelve el rey del rally con un juego que mejora en todo a su antecesor: coches muy realistas, escenarios alucinantes y una jugabilidad a prueba de combas.

9 **VALORACIÓN: El nuevo *Colin* lo tiene todo para satisfacer a los fans de los coches. Genial.**

Crash Bandicoot: Nitro Kart
Vivendi | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



El simpático Crash deja de lado las plataformas para protagonizar un hilarante arcade de karts. Lo mejor es jugar en compañía de tres amigos más.

7 **VALORACIÓN: Aunque muestra carencias técnicas, es una gran opción para disfrutar en familia.**

F1 Career Challenge
EA Sports | 62,9 € | 1-4 jug. | Inglés | +3 años



El simulador de F1 más realista y de mayor calidad gráfica, que ofrece como novedad la posibilidad de empezar desde cero nuestra carrera de pilotos.



8 **VALORACIÓN: Si tuviera los datos de la temporada 2003, sería el simulador más completo de F1.**

Formula One 2003
Sony | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



El único simulador de Fórmula 1 que cuenta con la licencia de esta temporada. Además, muestra gran calidad gráfica y permite ajustar la dificultad.



9 **VALORACIÓN: Si quieres vivir las hazañas de Alonso, éste es tu juego. No te va a defraudar.**

Gran Turismo 3
Sony | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Consigue los mejores coches del mundo, ganando carreras y ahorrando dinero para comprarlos y mejorarlos: te durará meses...



10 **VALORACIÓN: El mejor juego de coches para PS2, por calidad, duración, diversión y precio.**

Midnight Club II
Rockstar | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Carreras urbanas nocturnas, muy bien realizadas, emocionantes y plagadas de sorpresas. Lástima que los coches no sean reales...

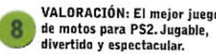


9 **VALORACIÓN: Uno de los mejores arcades de PS2. Sólido, divertido y con opciones Online.**

Moto GP 3
Namco/Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Una gran recreación del Campeonato de lo 500 c.c. en la que disfrutamos de pilotos, circuitos y escuderías reales. Todo con gran calidad gráfica.



8 **VALORACIÓN: El mejor juego de motos para PS2. Jugable, divertido y espectacular.**

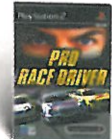
Need for Speed Hot Pursuit 2
EA Games | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



Un arcade directo y explosivo, protagonizado por los mejores deportivos del mundo. Tiene muchos modos de juego y es muy divertido.

8 **VALORACIÓN: Ideal para los que busquen diversión directa y gusten de los buenos coches.**

Pro Race Driver
Codemasters | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Empieza como un piloto novato y hazte un nombre para poder competir en los mejores campeonatos del mundo y con los mejores coches.



7 **VALORACIÓN: Las trepidantes carreras saben enganchar y logran que perdones los fallos técnicos.**

1. Need for Speed Underground
EA Games | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3





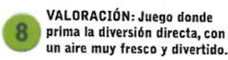
Un juego de carreras nocturnas protagonizadas por veloces vehículos, todos reales, que podemos modificar tanto por dentro como por fuera.

9 **VALORACIÓN: Un arcade trepidante, veloz y espectacular que además nos permite "tunear" los coches.**

Shox
EA Big | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



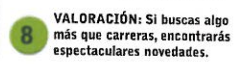
Rally en plan arcade: carreras nada realistas pero muy divertidas, originales y espectaculares. Se hace un poco corto, pero el precio compensa.



8 **VALORACIÓN: Juego donde prima la diversión directa, con un aire muy fresco y divertido.**

Stuntman
Atari | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años

Conviértete en un especialista de cine para grabar escenas de riesgo a los mandos de los más variados vehículos. Por este precio, pruébalo.



8 **VALORACIÓN: Si buscas algo más que carreras, encontrarás espectaculares novedades.**

The Italian Job
Eidos | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Un arcade en el que debemos cumplir misiones a los mandos de veloces minis y realizando maniobras extremas. Le falta variedad en las misiones.



7 **VALORACIÓN: Un buen arcade, de estilo directo y sencillo, aunque poco variado.**

2. WRC 3
Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años





El juego oficial del mundial de rallies muestra una factura técnica de lujo, los nuevos coches, pilotos y circuitos y un control asequible para todos.

9 **VALORACIÓN: Un juego de rally completo y bien acabado, que aprovecha muy bien la licencia.**

WRC II Extreme
Sony | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Un simulador de rallies con la licencia oficial, técnicamente excelente y muy realista. Ofrece un asequible control, apto para todo tipo de pilotos.



9 **VALORACIÓN: Si te gustan los rallies, ésta es un opción que deberías tener muy en cuenta.**

Vuestros favoritos

(↑) 1. Metal Gear Solid 2
Aventura de acción | 29,95 €



Con su paso a Platinum, Snake ha vuelto a ganar puntos. La verdad, una joya de este calibre a este precio es como para salir corriendo a la tienda más cercana.

(↓) 2. GTA Vice City
Simulador de mafioso | 62,95 €



Vice City mantiene su posición privilegiada, pero habrá que ver si aguanta el tirón frente a los grandes juegos de esta temporada, ¿podrá con *True Crime*?

(↑) 3. Final Fantasy X
Juego de Rol | 29,95 €

Los fans de *FFX* no van a permitir que un juego como éste abandone los primeros puestos: este mes la mayoría le habéis votado "a saco".

(↓) 4. Kingdom Hearts
Juego de rol | 29,95 €

No hay nada como que un buen juego salga a mitad de precio para que os animéis a probarlo. Está claro que *Kingdom Hearts* no os ha defraudado.

(=) 5. Splinter Cell
Aventura de infiltración | 29,95 €



El rival de *Metal Gear* se estrena con un nuevo precio Platinum. Seguro que ahora sube posiciones y se coloca de nuevo en los puestos cabeza. Se lo merece.

(N) 6. FIFA 2004
Simulador de futbol | 62,95x €

Poder disputar la Liga española (entre otras) con clubes y jugadores reales es de lo más atractivo, ¿verdad? Por eso *FIFA 2004* ha entrado fuerte.

(↑) 7. The Getaway
Simulador de mafioso | 29,95 €



Sin duda, la mejor alternativa a la saga *GTA* también ha ganado adeptos con su edición Platinum. ¿A que merecía la pena descubrirlo?

(N) 8. MOH Frontline
Shoot'em Up Subjetiva | 29,95 €

Un shooter tan realista y divertido tenia que estar entre vuestros favoritos, pese la dura competencia de su secuela y otras novedades en el género.

(↓) 9. Jak II El Renegado
Plataformas | 59,95 €



Un juego sorprendente de principio a fin que ha sabido convenceros nada más ponerse a la venta. Un nuevo clásico que seguro que gana adeptos.

(↓) 10. Kingdom Hearts
Juego de rol | 29,95 €



No hay nada como que un buen juego salga a mitad de precio para que os animéis a probarlo. Está claro que *Kingdom Hearts* no os ha defraudado.

Para ayudarnos a confeccionar estas listas, mandanos tus favoritos a la dirección **playmania@hobbypress.es**

→Rol y Aventuras Gráficas

Los recomendados

(=) **1. Broken Sword**
Una aventura gráfica de antología.

(N) **2. Final Fantasy X**
El mejor rol por turnos... y Platinum.

(=) **3. Dark Chronicle**
Un juego de rol de acción diferente... Pruébalo.

Los juegos de rol nos permiten recorrer enormes mundos, mientras hacemos que nuestros personajes evolucionen y mejoren. Las aventuras gráficas ofrecen desarrollos cerrados donde se pone a prueba nuestro ingenio y astucia. En ambos casos, es fundamental investigar a fondo.

Atlantis III
Cryo | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Una aventura gráfica de atractivos gráficos, pero pausada y muy sesuda. Resulta corta, pese a su endiablada dificultad y lento ritmo de juego.

6 **VALORACIÓN: Una interesante opción si te apasiona el género, aunque tienes que ser paciente...**

Breath of Fire Dragon Quarter
Capcom | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



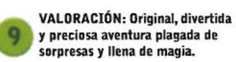
Un juego de rol por turnos que se desarrolla en mazmorras y propone numerosos y originales combates. Lástima que no tenga gráficos mejores.

7 **VALORACIÓN: Ideal si lo tuyo es el rol por turnos, pero si quieres una experiencia *Final Fantasy*...**

Dark Chronicle
Sony | 59,99 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Juego de rol de acción en el que, además de explorar, resolver puzzles y acabar con enemigos, debemos reconstruir ciudades y viajar al futuro.



9 **VALORACIÓN: Original, divertida y preciosa aventura plagada de sorpresas y llena de magia.**

1. Broken Sword: El sueño del Dragón
THQ | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una aventura gráfica con gancho, que sabe mantener la tensión en la trama y en los puzzles hasta el final. Y todo con un gran apartado técnico y sencillo control.

8 **VALORACIÓN: Si eres de los que prefieren pensar a luchar, no te puedes perder esta aventura.**



Final Fantasy X
Square/Sony | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Un espectacular juego de rol con una larguísima y absorbente trama. Está basado en combates por turnos que pueden resultar lentos.

10 **VALORACIÓN: Un auténtico imprescindible, y más con su actual precio. No te lo pierdas.**

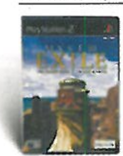
Kingdom Hearts
Square/Sony | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +7 años



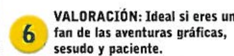
Un juego de rol de acción, con un desarrollo muy dinámico, plagado de sorpresas y divertidas situaciones. Y con la magia de Disney y Square.

9 **VALORACIÓN: Un RPG que debes jugar a poco que te atraiga el género. Y además en Platinum.**

Myst III Exile
Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Una aventura gráfica con un estupendo acabado técnico y puzzles ingeniosos, aunque tiene una alta dificultad y un ritmo de juego demasiado lento.



6 **VALORACIÓN: Ideal si eres un fan de las aventuras gráficas, sesudo y paciente.**

Shadow Hearts
Virgin | 39,95 € | 1 jug. | Inglés | +13 años



Un juego de rol de inquietante argumento, aunque su desarrollo se limita prácticamente a luchar. Tiene un original sistema de combates por turnos.



7 **VALORACIÓN: Sin alardes técnicos, sabe cómo enganchar. La pena es que esté en inglés.**

Syberia
Microids | 49,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Una aventura gráfica con una notable ambientación, un buen apartado técnico y un desarrollo absorbente plagado de buenos puzzles.



7 **VALORACIÓN: Si te gustan las aventuras sesudas, aunque sin ninguna acción, éste es tu juego.**

Wild Arms 3
Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Inglés | +13 años



Original juego de rol por turnos que está ambientado en el Oeste, ofrece un buen argumento y un desarrollo adictivo. Eso sí, es un poco soso gráficamente.

7 **VALORACIÓN: Si te gusta el rol, te lo vas a pasar en grande. Lástima que esté en inglés...**

→Lucha

Los recomendados

(=) **1. Soul Calibur II**
Espectáculo en estado puro. El mejor.

(=) **2. Tekken 4**
La mejor lucha a precio Platinum.

(N) **3. Mortal Kombat V**
La lucha más salvaje y completa.

Juegos en los que dos o más personajes se enfrentan en combates cara a cara, bien sea a base de golpes o usando armas blancas. El objetivo es ir acabando con todos los rivales uno a uno, en plan torneo con eliminatorias.

Bloody Roar 4
Hudson | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Un juego de lucha asequible y fácil de manejar, que tiene en sus luchadores, capaces de transformarse en animales, y en su calidad gráfica sus atractivos.

7 **VALORACIÓN: Si buscas lucha sencilla y espectacular es una buena opción.**

Dead or Alive 2
Sony | 29,99 € | 1-2 jug. | Castellano | +15 años

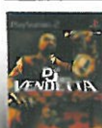


Escenarios muy amplios y con varias alturas donde pelean señoritas muy atractivas. Resulta muy espectacular, aunque ofrece pocos personajes.



8 **VALORACIÓN: Sus explosivas chicas y original desarrollo son sus grandes virtudes.**

Def Jam Vendetta
EA Big | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Un arcade donde los raperos más famosos de USA demuestran que, además de cantar, son estrellas de la lucha libre. Divertido y bien realizado.

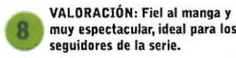


7 **VALORACIÓN: Un arcade de lucha libre dinámico y cargado de sentido del humor.**

Dragon Ball Z Budokai
Bandai | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



El juego basado en la serie de animación nos presenta a todos los personajes y combates muy fieles a la estética Dragon Ball.



8 **VALORACIÓN: Fiel al manga y muy espectacular, ideal para los seguidores de la serie.**

Dragon Ball Z Budokai 2
Bandai | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Muy similar a la primera parte, aunque con una ambientación aún mejor, 35 luchadores y nuevos modos de juego. Para fans de la serie.

8 **VALORACIÓN: Como juego de lucha le falta profundidad, pero si te gusta Dragon Ball...**

1. Soul Calibur II
Namco | 63,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Combates con armas blancas que son un auténtico espectáculo visual. Además, tiene alicientes para jugar mucho, mucho tiempo.



10 **VALORACIÓN: Un juego de lucha accesible para todos, vibrante e impactante. Un imprescindible.**



Mortal Kombat V: Deadly Alliance
Midway | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Lo más original de este arcade de lucha es que los personajes pueden usar tres estilos de combate distintos. Es espectacular y bastante gore.

9 **VALORACIÓN: Si te gusta el género, *MK* no debería faltar en tu colección.**

Tekken 4
Namco | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +13 años



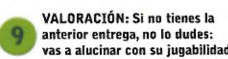
Un alucinante despliegue gráfico para el juego de lucha con el control más efectivo y realista. Además, presenta numerosos extras y secretos.

10 **VALORACIÓN: El más completo y espectacular del género. Con este precio es un imprescindible.**

Virtua Fighter 4 Evolution
Sega | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Reedición de *VF4* que aporta algunos extras nuevos. Es uno de los juegos de lucha más completos y divertidos que se pueden encontrar. Todo un clásico.

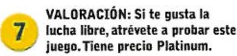


9 **VALORACIÓN: Si no tienes la anterior entrega, no lo dudes: vas a alucinar con su jugabilidad.**

WWE Smackdown! 4 Shut your Mouth
THQ | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +15 años



Wrestling del más alto nivel con combates muy divertidos, incluso para cuatro jugadores a la vez. El mejor por jugabilidad y espectacularidad.



7 **VALORACIÓN: Si te gusta la lucha libre, atrévete a probar este juego. Tiene precio Platinum.**

→Acción en 3ª persona

Juegos en los que la clave es acabar con los malos antes de que nos hagan papilla. Puede ser a base de puñetazos, de disparos o de espadazos.

Los recomendados

(=) **1. ESDLA El Retorno del Rey**
■ El juego de acción más de moda.

(=) **2. SOCOM U.S. Navy Seals**
■ El primer juego Online nos ha sorprendido.

(↑) **3. Devil May Cry**
■ Un espectáculo visual a precio Platinum.

(↓) **4. ZOE 2**
■ Alucinantes combates de robots gigantes.

(N) **5. Manhunt**
■ Acción y violencia en un original desarrollo.

(N) **6. Enter the Matrix**
■ Para disfrutar a tope del universo Matrix.

Chaos Legion
Capcom | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un juego de acción, al estilo *Devil May Cry*, pero en el que podemos manejar a legiones que nos ayudan a acabar con los cientos de enemigos.

8 **VALORACIÓN: Un gran juego de acción con unos intensas peleas que compensan su poca variedad.**

Conflict Desert Storm 2
SCI | 59,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +16 años



Una magnífica ambientación para un juego de acción estratégica que resulta vibrante y divertido. Una gran alternativa a *SOCOM*.

8 **VALORACIÓN: Si te va la acción bélica y eso de controlar a cuatro comandos, te encantará.**

Dead to Rights
Namco | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un guión muy cinematográfico para un juego de acción con una enorme variedad en su desarrollo al mezclar disparos, combates, minijuegos...

8 **VALORACIÓN: Un emocionante y divertido cóctel de acción. Con mejores gráficos sería la bomba.**

Devil May Cry
Capcom | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



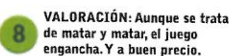
Una aventura con un desarrollo frenético y cargada de acción por los cuatro costados. Es visualmente impactante, aunque resulta corto.

9 **VALORACIÓN: Atrapará a los amantes de las aventuras de acción con su espectacularidad.**

ESDLA Las Dos Torres
EA Games | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Acción sin cuartel basada en las dos películas, con una ambientación de lujo y un montón de detalles que te harán vivir una fascinante aventura.



8 **VALORACIÓN: Aunque se trata de matar y matar, el juego engancha. Y a buen precio.**

1. ESDLA El Retorno del Rey
EA Games | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Fiel recreación de la tercera peli. Un juego mucho más largo y completo que el anterior, aunque igual de espectacular. Y se puede jugar a dobles.

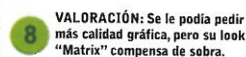
9 **VALORACIÓN: Si eres un fan de la saga vas a disfrutar como un enano. Y más con un amigo.**



Enter the Matrix
Infogrames | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Una espectacular recreación del universo "Matrix" basada en la acción pura, que engancha gracias a su variado y divertido desarrollo.

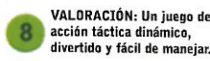


8 **VALORACIÓN: Se le podía pedir más calidad gráfica, pero su look "Matrix" compensa de sobra.**

Freedom Fighters
EA | 63,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Tu objetivo es liberar los USA de una invasión rusa, pudiendo dar órdenes a grupos de hasta 12 soldados. Lástima que se haga corto.



8 **VALORACIÓN: Un juego de acción táctica dinámico, divertido y fácil de manejar.**

Futurama
SCI | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una curiosa aventura que combina acción, plataformas, minijuegos, puzzles y disparos. Y además es clavadita a la serie de televisión.



8 **VALORACIÓN: Si te gustan los juegos variados y eres fan de la serie, te lo vas a pasar en grande.**

Manhunt
Rockstar | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Violento juego de sigilo e infiltración en el que debemos sobrevivir en un pueblo controlado por psicópatas, que debemos eliminar como sea...

9 **VALORACIÓN: Cruel, sombrío y duro, un juego para mayores que disfruten con el gore y la tensión.**

Maximo
Capcom | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Un clásico de la acción con un divertido desarrollo plagado de secretos, dificultades y sentido del humor. Largo, variado y divertido.

8 **VALORACIÓN: Te lo vas a pasar en grande si eres de los que buscan retos difíciles.**

Rygar The Legendary Adventure
Tecmo | 54,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Acción de la buena donde nuestro objetivo es derrotar a todo tipo de criaturas mitológicas. Qué lástima que se haga tan corto...



8 **VALORACIÓN: Si el estilo *Devil May Cry* te atrae, con *Rygar* vas a disfrutar de lo lindo.**

Spider-Man
Activision | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Basado en la película, este juego de acción ofrece variadas misiones que debemos cumplir utilizando las habilidades del héroe.

8 **VALORACIÓN: Todo el encanto de Spider-Man en un variado juego que divertirá a cualquiera.**

2. SOCOM U.S. Navy Seals
Sony | 79,99 € | 1-16 jug. | Castellano | +18 años



Acción y estrategia en la que damos órdenes a nuestros soldados gracias a un micrófono incluido con el juego. Además, se puede jugar Online.

8 **VALORACIÓN: Si el tema bélico te atrae, con este original juego lo pasarás en grande.**



The Hulk
Vivendi | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años

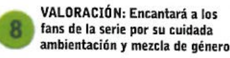
Un protagonista de excepción para un juego de acción salvaje que, además, tiene el atractivo de mezclar la lucha, con la infiltración.

8 **VALORACIÓN: Aunque puede hacerse corto, a los fans del héroe y de la acción les encantará.**

The Simpsons: Hit & Run
Vivendi | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +7 años



Un simpático arcade que mezcla conducción y acción y plataformas en un cóctel explosivo protagonizado por Los Simpsons. Humor a raudales.

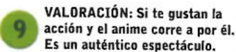


8 **VALORACIÓN: Encantará a los fans de la serie por su cuidada ambientación y mezcla de géneros.**

Zone of the Enders: The Second Runner
Konami | 59,99 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Acción a los mandos de un gigantesco robot. Los combates resultan tan espectaculares como emocionantes y trepidantes.



9 **VALORACIÓN: Si te gustan la acción y el anime corre a por él. Es un auténtico espectáculo.**

Los mejores Platinum

(=) **1. Metal Gear Solid 2**
■ **Aventura de infiltración | 29,95 €**



Es una de las joyas de PS2, un mito de las aventuras que a este precio nadie debería dejar de probar. ¿Quieres ser el único que no sabe lo que es *Metal Gear*?

(↑) **2. MOH Frontline**
■ **Shoot'em up subjetivo | 29,95 €**



La mejor recreación de la Segunda Guerra Mundial, un juego que cualquier amante de los juegos de acción en primera persona tiene que tener si quiere lo mejor.

(N) **3. Splinter Cell**
■ **Aventura de infiltración | 29,95 €**



Gracias a su nuevo precio, Sam Fisher vuelve a estar en la picota. Si buscas una aventura de espionaje realmente realista, es un juego que tienes que probar.

(↓) **4. ESDLA Las Dos Torres**
■ **Beat'em up | 29,95 €**

El estreno de la tercera película está calentando el ambiente y "El Señor de los Anillos" vuelve a estar de moda. Si eres un fan, no te pierdas este juego.

(↓) **5. The Getaway**
■ **Simulador de mafioso | 29,95 €**



Si en su momento no te decidiste a probarlo, aprovecha esta oportunidad. Es una mezcla entre *Driver* y *GTA* que seguro que no te defrauda.

(↑) **6. Commandos 2**
■ **Estrategia | 29,95 €**

El mejor juego de estrategia para PS2 nos pone al frente de un comando muy, pero que muy especial. ¿Eres paciente y te gusta pensar? ¡Corre a por él!

(↓) **7. Kingdom Hearts**
■ **Juego de rol de acción | 29,95 €**



Tanto si eres un apasionado del rol como si sólo te atrae un poquito, tienes que probar *Kingdom Hearts*. Y más a este precio. Seguro que te va a encantar.

(↓) **8. Tony Hawk 4**
■ **Simulador de skateboard | 29,95 €**



Aunque no te gusten los deportes de riesgo, seguro que éste es capaz de atraparte gracias a su calidad técnica y lo divertido de su sistema de juego.

(N) **9. Ratchet & Clank**
■ **Plataformas | 29,95 €**



Un plataformas plagado de acción y sentido del humor, capaz de atraparte durante horas gracias a su divertido desarrollo. Si te gusta el género, deberías probarlo.

(N) **10. Gran Turismo 3**
■ **Velocidad | 29,95 €**



El mejor y más completo simulador que puedes encontrar. Por 30 euros tendrás meses de diversión garantizada. Uno de los imprescindibles de PS2.

Los mejores juegos PSOne

(↑) 1. Metal Gear Solid Band
■ Aventura de acción | 14,95 €



El mejor juego de acción e infiltración de la historia de PSOne y a un precio de locos. Estamos ante un juego genial para fans de las aventuras.

(↓) 2. Final Fantasy Origins
■ Juegos de rol | 29,95 €



El último FF en ponerse a la venta incluye los dos primeros capítulos de la saga. Justo lo que te falta para completar tu colección de juegos de rol.

(N) 3. Tomb Raider 3
■ Aventura de acción | 12,95 €



Una de las mejores aventuras de la señorita Croft en PSOne. Pero si quieres más, ahora puedes conseguir toda la colección por poco más de 12 euros cada uno.

(↓) 4. Pro Evolution Soccer 2
■ Deportivo | 29,95 €



Una nueva versión de este juego de fútbol, que tiene el sistema de juego más realista y divertido. No hay nada mejor en PSOne, en especial para jugar en compañía.

(N) 5. Syphon Filter 3
■ Aventura/Acción | 19,95 €



Uno de los clásicos de la acción, en la línea *Metal Gear*, pero mucho más frenético, con más tiros y más largo. Todo un clásico de PSOne.

(↑) 6. Gran Turismo 2
■ Conducción | 19,95 €



Una auténtica joya de los videojuegos que ofrece conducción real, 1000 coches, 49 circuitos, 60 pruebas... ¿Hace falta que te digamos más?

(N) 7. Medievil 2
■ Acción | 23,98 €



Un hilarante juego de acción con mucho humor negro, largo y divertido, protagonizado por un esqueleto capaz de "usar" la cabeza para algo más que pensar.

(N) 8. Tony Hawk 4
■ Simulador de skate | 19,95 €



Un gran juego de skate que te gustará aunque no te vaya el deporte. Tiene un excelente control y ofrece multitud de posibilidades.

(N) 9. WRC Arcade
■ Conducción | 19,95 €



El mejor juego de rally que ahora mismo puedes comprar para PSOne, aunque no esperes un simulador puro: aquí lo importante es la diversión.

(N) 10. Crash Team Racing
■ Arcade de velocidad | 19,99 €



Hilarantes carreras de karts sobre retorcidos circuitos. Uno de los arcades más locos y divertidos, ideal para jugar en compañía... o solo.

→Plataformas

Juegos en los que es básico saltar con precisión. Aunque prima la habilidad, también nos pueden obligar a investigar los escenarios, recoger objetos o resolver pequeños puzzles.

Los recomendados

(=) **1. Jak II El Renegado**
■ El mejor plataformas de PS2.

(=) **2. Ratchet & Clank 2**
■ Más divertido si cabe que la primera parte.

(=) **3. Sly Raccoon**
■ Plataformas e infiltración. Todo originalidad.

Crash Bandicoot: La venganza de Cortex
Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Un simpático plataformas que nos ofrece montones de sorpresas en su desarrollo. Un juego divertido, directo y sin complicaciones.

8 **VALORACIÓN: Si te gustan los juegos de desarrollo sencillo y mucho humor, éste es el tuyo.**

Kya: Dark Lineage
Atari | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años




Un original e inmenso plataformas plagado de posibilidades, donde destaca poder volar en las corrientes de aire. Es tan complejo que desorienta.

7 **VALORACIÓN: Profundo y variado, lástima que su intrincado diseño lo haga demasiado denso.**

Ratchet & Clank
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Humor y gran calidad gráfica para un divertido juego que mezcla la acción, la habilidad y las plataformas. Es largo y permite manejar docenas de aparatos.

9 **VALORACIÓN: Muy divertido, gustará a los seguidores de las plataformas y de la acción.**

1. Jak II El Renegado
Sony | 59,99 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un impresionante plataformas que conjuga la acción con las aventuras, la conducción el salto... Y todo con una realización técnica de lujo.

10 **VALORACIÓN: Divertido como pocos, el desarrollo de *Jak II* es una sorpresa continua.**

Ratchet & Clank 2
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



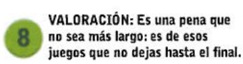
Muy parecido a la primera parte, pero con más acción, más armas y más minijuegos. Es aún más divertido e intenso que antes.

9 **VALORACIÓN: Un excelente mezcla de acción y plataformas capaz de enganchar a cualquiera.**

Rayman 3
Ubi Soft | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Un plataformas con mucho sentido del humor y mucha magia, que gracias a su genial control y variado desarrollo atrapará a todo tipo de jugador.



8 **VALORACIÓN: Es una pena que no sea más largo: es de esos juegos que no dejas hasta el final.**

Sly Raccoon
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Una original estética de dibujo animado nos presenta a un ladrón habilidoso y escurridizo que usa su habilidad para la infiltración y recuperar unos libros.

9 **VALORACIÓN: Un brillante apartado técnico para un juego muy divertido, aunque corto.**

→Varios

Aquí encontrarás los juegos de los más variopintos temas: composición musical, arcades de pistola, baile... Un rinconcito especial para las más curiosas rarezas de PS2.

Los recomendados

(↑) **1. Eye Toy Play**
■ Convierte tu cuerpo en un pad para jugar.

(↓) **2. Time Crisis 3**
■ El mejor arcade de pistola. Como la recreativa.

(N) **3. Resident Evil Dead Aim**
■ Una aventura a lo Resident, pero con pistola.

Endgame
Empire | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Un divertido arcade de disparo en el que debemos deshacernos de todos los malos que aparezcan. Sólo le fallan los gráficos, un poco sosos.

7 **VALORACIÓN: Si eres un fan de los arcades de pistola, no te va a defraudar gracias a su desarrollo.**

Eye Toy: Ritmo Loco
Sony | 49 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Una expansión de *Eye Toy Play* que es un juego de baile en el que debemos demostrar nuestro ritmo y habilidad frente a la cámara, por cierto, no incluida.

7 **VALORACIÓN: Resulta mucho más corto que *Eye Toy Play*, pero igual de divertido.**

1. Eye Toy Play
Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Gracias a la cámara que incluye podrás jugar a docenas de minijuegos usando tu propio cuerpo en lugar de un pad. Diversión garantizada.

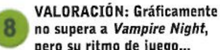
8 **VALORACIÓN: Si quieres algo nuevo, fresco y divertido, tienes que probarlo. Te va a encantar.**



Ninja Assault
Namco | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Un arcade de pistola que sabe enganchar gracias a su frenético ritmo de juego. Ofrece varias rutas, lo que alarga su vida útil.

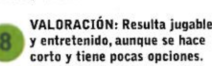


8 **VALORACIÓN: Gráficamente no supera a *Vampire Night*, pero su ritmo de juego...**

Resident Evil: Dead Aim
Capcom | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un *Resident Evil* en el que debemos acabar con los monstruos haciendo uso de una pistola de PS2. Y también hay puzzles y aventurilla...



8 **VALORACIÓN: Resulta jugable y entretenido, aunque se hace corto y tiene pocas opciones.**

Starsky & Hutch
Empire | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



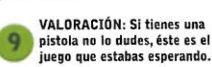
Un curioso arcade de velocidad compuesto por distintas misiones en las que pueden participar dos jugadores: uno pilota y el otro dispara a los malos.

7 **VALORACIÓN: Muy divertido a dobles, aunque sus fallos gráficos le restan espectacularidad.**

Time Crisis 3
Sony | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



El mejor y más largo arcade de pistola para PS2, ofrece además un ritmo frenético y una exquisita calidad gráfica. ¿Quieres más?



9 **VALORACIÓN: Si tienes una pistola no lo dudes, éste es el juego que estabas esperando.**

¡Ahórrate 5 euros!

en cada uno de estos juegos

Descuento





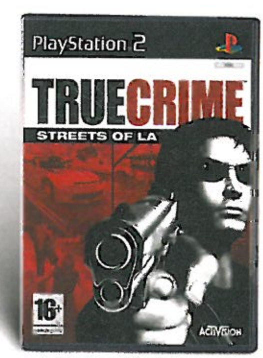




Mission Impossible Operation Surma



The Simpsons Hit & Run



True Crime Streets of LA



Jak II El Renegado



Time Crisis 3



¿Cómo aprovecharte de esta oferta?

- **EN LA TIENDA:** Efectúa directamente tu compra con el cupón original en cualquiera de las más de noventa tiendas CentroMAIL que hay en España. Llama al 902 17 18 19, si quieres saber cuál es tu CentroMAIL más cercano o si necesitas información sobre tu pedido.
- **POR CORREO:** Envía el cupón de descuento, indicando los productos que deseas comprar, a la siguiente dirección: CentroMAIL. Camino de Hormigueras, 124. Portal 5. 28031 Madrid. El envío te llegará contra reembolso.

CUPÓN DE PEDIDO



- Oferta no acumulable a otras promociones de CentroMAIL.
- Oferta válida hasta el 15 de enero de 2004.

Nombre .... Apellidos ....
Calle/Plaza .... Número .... Piso .... Ciudad ....
Provincia .... C.Postal .... Teléfono .... NIF ....
Fecha nacimiento .... Email ....

PRODUCTO Señala los juegos que quieras para realizar el pedido	PVP* RECOMENDADO	PRECIO FINAL* LECTOR PLAY2MANÍA	Código de barras
❍ Mission Impossible Op. Surma	64,95 €	59,95 €	
❍ The Simpsons Hit and Run	59,95 €	54,95 €	
❍ True Crime Streets of LA	59,95 €	54,95 €	
❍ Jak II El Renegado	59,95 €	54,95 €	
❍ Time Crisis 3	59,95 €	54,95 €	



Forma de pago ❒ Contra reembolso Urgente
(España peninsular 4 €, Baleares 5 €, Portugal 8 €)

Trucos A-Z

Aquí tenéis, ordenados por orden alfabético, los mejores trucos para una larga lista de juegos. Buscad bien, que seguro que encontráis el truco que estáis buscando.

[A]

ATV OFFROAD FURY 2

• Unos cuantos extras:
Crea un perfil de un corredor usando una tarjeta de memoria donde tengas también grabada una partida del primer *ATV: Offroad Fury.* De esta forma desbloquearás una nueva ATV, la G-Ride y otro traje completo a juego (mono, casco, guantes...).

• Más trucos:
Ve a la opción "Profile Editor" y entra en la opción "Unlock Items". Busca ahora "Cheats", métete en esta nueva opción e introduce cualquiera de estos códigos:

- GIMMEPTS:1.000 puntos "Profile".
- EATDIRT: IA agresiva activado/desactivado.
- SHOWROOM: Todas las ATVs.
- GOLDCUPS: Todos los eventos del campeonato.
- THREADS: Todas las equipaciones.
- GAMEON: Todos los juegos.
- GINGHAM: Estadísticas al máximo.
- BUBBA: Todos los corredores.
- ROADKILL o TRLBLAZR: Todas las pistas desbloqueadas.
- GENERALLEE: Todos los vehículos.
- IGIVEUP: Desbloquear todo.
- GABRIEL: San Jacinto Isles.



[B]

BATMAN: RISE OF SIN TZU

En la pantalla del título donde pone "Press Start", mantén **L1 + L2 + R1 + R2** e introduce cualquiera de estos trucos. Si no se activan en la pantalla "Press Start", carga una partida e introduce los trucos en la pantalla donde te dejan seleccionar el modo de juego.

• Todos los movimientos:
↑, ↑, ←, ←, →, →, ↓, ↓.

• Barra de poder infinita:
←, →, ↑, ↓, →, ←, ↓, ↑.

• Salud infinita:
↑, →, ↓, ←, ↑, ←, ↓, →.

• Desbloquear dificultad final:
↓, ←, →, ↑, ↑, →, ←, ↓.

• Desbloquear todo:
↓, ↑, ↓, ↑, ←, →, ←, →.



BUFFY CAZAVAMPIROS: CHAOS BLEEDS

• Arenas desbloqueables:
Supera estos niveles con el rango que te indicamos para desbloquear estas arenas en el modo Multijugador:
Cantera: Nivel 11 con rango "Slayer".
Cementerio: Nivel 2, rango "Slayer".
Iniciativa: Nivel 8 con rango "Slayer".

• Personajes desbloqueables:
Supera estos niveles con el rango que te indicamos para desbloquear estos personajes en el modo Multijugador:
Vampiro:
Supera con éxito el nivel 1 con rango "Professional".
Vampira:
Supera el nivel 1 con rango "Slayer". "Professional" para Joss Whedon o "Slayer" para Chris.
Esqueleto zombi:
Supera con éxito el nivel 2 con rango "Professional".
Demonio zombi:
Supera con éxito el nivel 3 con rango "Professional".
Tara:
Supera el nivel 3 con rango "Slayer".
Bestia murciélago:
Supera con éxito el nivel 4 con rango "Professional".
Zombi demoníaco:
Supera el nivel 4 con rango "Slayer".
Materani:
Nivel 5 con rango "Professional".
Psicópata:
Nivel 6 con rango "Professional".
Sid el muñeco:
Nivel 6 con rango "Slayer".
Esclavo de S&M:
Nivel 7 con rango "Professional".
Dueña de S&M:
Nivel 7 con rango "Slayer".
Faith:
Nivel 8 con rango "Professional".
Soldado zombi:
Nivel 9 con rango "Professional".
Kakistos:
Nivel 9 con rango "Slayer".
Abominator:
Nivel 10 con rango "Professional".
Chainz:
Nivel 10 con rango "Slayer".
Gorila zombi:
Nivel 11 con rango "Professional".
Joss Whedon y/o Chris:
Nivel 12 con rango "Professional".

DRAGON BALL Z: BUDOKAI 2

• La nave de Babidi:
En el modo Mundo Dragón, hazte con todas las bolas mágicas usando el radar. Cuando termine el juego, aparecerá el dragón Shenron y te concederá un deseo. Elige la nave espacial de Babidi. De esta forma abrirás un nuevo modo de juego con cuatro opciones.

• Desbloquear a Gineu:
En Namek, cuando Vegeta se una a ti, haz que pelee contra Gineu y derrótale. Si lo logras, podrás jugar con Gineu a partir de ese momento.



• Desbloquear a nº 18:
Cuando juegues en la saga de Célula asegúrate de tener a Krilin como uno de tus personajes.



Haz que pelee contra el androide nº 18 y véncela. Si lo logras, podrás jugar con nº 18 a partir de ese momento.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: EL RETORNO DEL REY

• Lista de trucos:
Termínate el juego una vez y desbloquearás estos códigos. Para hacer que funcionen, ve al menú de pausa, mantén pulsados **R1, R2, L1, L2** e introduce una de estas combinaciones:
Restaurar salud: ■, ■, ●, ●.
Modo Perfecto: ●, ↑, ▲, ✖.
Devastar siempre: ▲, ↓, ▲, ↑.
Todas las mejoras: ↓, ↑, ▲, ■.
Armas arrojadizas infinitas: ■, ■, ↑, ●.
Invulnerable: ■, ●, ■, ↓.
Indicador de objetivos: ↑, ●, ↓, ■.

• Combo de cuatro golpes para Aragorn:
Pausa el juego, mantén pulsados **R1, R2, L1, L2** y pulsa: ↑, ■, ▲, ↓.

• Personajes secretos:
Tras acabar las doce fases de la aventura se desbloquearán tres personajes secretos: Merry, Pippin y Faramir.

• Fases secretas:
Al acabar el juego por primera vez, se desbloquea el nivel "Palantir of Saruman". En él, tendrás que derrotar a veinte rondas de hordas de Saruman. La fase "Palantir of Sauron" tiene un desarrollo igual al de la anterior, pero para acceder a ella hay que acabar el juego y haber alcanzado el Nivel 10 con Gandalf, Sam y al menos uno de los guerreros (Aragorn, Legolas o Gimli).

• Material extra:
A medida que avances, irás desbloqueando vídeos sobre el desarrollo del juego y la peli:
Prólogo: "Diseños artísticos para la película" y "Los Hobbits"
Camino a Isengard: "Entrevista C. Lee".
Minas Tirith – En lo alto de la Muralla: "Entrevista a Ian McKellen".
• El Camino del Muerto: "Diseños".
• La Puerta del Sur: "Producción".
• Huida de Osgiliath: "Entrevista Sean Astin".
• La guarida de Ella: "Entrevista Elijah Wood".
• El Monte del Destino: "Entrevistas a Billy Void, A. Serkis, D. Monaghan y D. Wenham".



[C]

CHAOS LEGION

• Menú extra adicional y película especial:
Una vez que termines el juego en el primer nivel, desbloquearás en el menú principal un pequeño vídeo acerca del cómo se hizo el tema principal de la banda sonora.

• Modo Difícil:
Termina el juego una vez en la dificultad Normal.

• Personaje secreto:
Podrás jugar con Arcia si terminas el juego en la dificultad Normal.

• Super modo de juego:
Termina el juego en la dificultad Difícil para desbloquear este nuevo modo de juego, en el cual todos tus enemigos morirán con un solo golpe y la espada de Sieg será diferente.

• Ultimate Legion:
Recoge todos los Thanatos Chips que se encuentran desperdigados por todos los niveles. Merece la pena.

COLIN MCRAE 04

En el menú de opciones, escribe estas contraseñas, en función del truco que quieras activar.

• Modo b: cfckgl.
• Todos los coches: aidlau.
• Todos los circuitos: bsdjuc.

CONFLICT: DESERT STORM II

• Menú de trucos:
Pulsa en el menú principal: **L1, L1, R1, R1,** ■, ■, ▲, ▲, ●, ●. Ve ahora a "Options" y busca la opción "Cheats", donde podrás activar los trucos del juego. Si desde el menú principal no te ha funcionado el truco, prueba a hacerlo desde "Options".



[E]

ENTER THE MATRIX

• Estadísticas e imágenes de los personajes principales:
Métete en el modo "Hackeo" y mantén pulsados los botones: **R1+L1+R2+L2.**
Aparecerá una lista de herramientas en la esquina izquierda.
Elige la opción "Encode" y escribe el nombre de uno de los protagonistas del juego. El que quieras.Obtendrás un código a cambio y oirás a Morfeo. Ve a la opción "Decode" e introduce ese código para desbloquear la "ficha" de ese personaje, con imágenes y estadísticas del mismo, en la opción "View". Estos son algunos de los personajes y los códigos, pero hay muchos más:
MORPHEUS: IAHSZWQLFZC
TRINITY: EAFVDNSQUF
NEO: DBIUHU7XDTSMZYO
SMITH: HBHWUXCK

EYETOY PLAY

• Todos los juegos:
Pulsa esta secuencia de botones en la pantalla de selección de juego y tendrás disponibles desde el principio todos los minijuegos que contiene este divertido título
↑, ↓, ↑, ↓, **L1, L2, L1, L2**.

• Victorias sencillas:
Existe una manera de ganar siempre. No es muy divertido, pero si alguno de los juegos se te atraganta en particular te sacará de un apuro. Para lograrlo, sólo tienes que poner la mano entera sobre la cámara y ganarás sin tener que mover ni un solo dedo. Es hacer trampa, pero para eso son los trucos ¿no?

FREEDOM FIGHTERS



Para activar estos trucos introduce cualquiera de estos códigos durante el juego:

- **Nadie te ve (ni tus aliados ni tus enemigos):** ▲, ✖, ■, ●, ●, ←.
- **Tiempo más rápido:** ▲, ✖, ■, ●, ●, ↓.
- **Flotar:** ▲, ✖, ■, ●, ■, ↑.
- **Ametralladora pesada y otro equipamiento:** ▲, ✖, ■, ●, ▲, ↓.
- **Munición infinita:** ▲, ✖, ■, ●, ✖, →.
- **Carisma al máximo:** ▲, ✖, ■, ●, ✖, ↑.
- **Nailgun:** ▲, ✖, ■, ●, ✖, ←.
- **Lanzacohetes y otro equipamiento:** ▲, ✖, ■, ●, ▲, ←.
- **Recortada y otro equipamiento:** ▲, ✖, ■, ●, ●, ↑.
- **Cámara lenta:** ▲, ✖, ■, ●, ●, →.
- **SMG y otro equipamiento:** ▲, ✖, ■, ●, ▲, ↑.
- **Rifle francotirador y otro equipamiento:** ▲, ✖, ■, ●, ▲, →.
- **Cambiar punto de aparición:** ▲, ✖, ■, ●, ✖, ↑.
- **Metralleta:** ▲, ✖, ■, ●, ▲, ↑.

[F]

FREESTYLE METAL X

Introduce cualquiera de estos códigos en función del truco que quieras activar en cada momento:

- **Pósters y fotos:** seeall.
- **Todos los vídeos:** watchall.
- **Todas las canciones:** hearall.
- **1.000.000 $:** sugardaddy.
- **Todos los corredores y bicis:** dudemaster.
- **Todas las piezas:** garageking.
- **Todos los trajes:** johnnye.
- **Todos los niveles y eventos:** universe.
- **Todos vídeos:** fleximan.

FUTURAMA

Durante el juego, pulsa y mantén **L1 + L2** e introduce cualquiera de estos trucos. Un efecto de color en pantalla te indicará que se han activado y que ya puedes disfrutar de ellos.

- **Todos los extras:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ●, ✖, R2, ●, Select.
- **Cinco vidas extra:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ●, ✖, R2, ↓, Select.
- **Cargas completas:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ●, ✖, R2, ←, Select.
- **Rellenar la barra de salud:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ●, ✖, R2, ↑, Select.
- **Nivel Bender´s Breakout:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ▲, ↑, Select.
- **Nivel Bogad Swamp Trail:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ←, ↑, Select.
- **Nivel Fry Fights Back:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ▲, ↓, Select.
- **Nivel Inner Temple:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ↓, ▲, Select.
- **Nivel Leela´s Last Laugh:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ▲, →, Select.
- **Nivel Left Wing:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ↓, →, Select.
- **Nivel Market Square:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ↓, ↑, Select.
- **Ir al nivel New New York:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ↑, ✖, Select.
- **Ir al nivel Old New York:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ↑, ←, Select.
- **Ir al nivel Planet Express:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ↑, ↑, Select.
- **Ir al nivel Red Light District:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ↑, ▲, Select.
- **Ir al nivel Red Rock Creek:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, →, ←, Select.
- **Ir al nivel Right Wing:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ↓, ↓, Select.
- **Ir al nivel Rumble in the Junkyard:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, →, ●, Select.
- **Ir al nivel Run, Bender, Run:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, →, →, Select.
- **Ir al nivel Sewers:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ↑, →, Select.
- **Ir al nivel Subway:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ↑, ↓, Select.
- **Ir al nivel Temple Courtyard:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ↓, ←, Select.
- **Nivel Junkyard:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, →, ▲, Select.
- **Nivel Mine Facility:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, →, ↓, Select.
- **Nivel Uptown:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, ↑, ●, Select.
- **Nivel Weasel Canyon:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ■, ▲, →, ↑, Select.
- **Munición infinita:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ●, ✖, R2, →, Select.
- **Salud infinita:** ↓, ■, ▲, ↓, ■, ▲, ●, ✖, R2, ▲, Select.



THE SIMPSONS: HIT & RUN





Desde el menú principal (la sala de estar donde vemos a Homer), ve a la pantalla de opciones. Mantén pulsados L1 + R1 e introduce cualquiera de estos trucos:

- **Cámara diferente:** ●, ●, ●, ✖.
- **Coches más rápidos:** ■, ■, ■, ■.
- **Coches mucho más rápidos:** ▲, ▲, ▲, ▲.
- **Tener todos los coches:** ✖, ●, ✖, ●.
- **Ver créditos:** ✖, ■, ■, ▲.
- **Ver la rejilla de programación del juego:** ●, ✖, ●, ▲.
- **Destrozar cosas con un solo golpe:** ▲, ▲, ■, ■.
- **Ver velocímetro:** ▲, ▲, ●, ■.
- **Sonidos extraños:** ■, ■, ■, ▲.
- **Ver el juego desenfocado:** ▲, ●, ▲, ●.
- **Desbloquear coche de ladrillos rojos:** ●, ●, ▲, ■.

Si estáis atascados en algún juego podéis pedirnos trucos o consejos escribiendo una carta a la dirección de la revista indicando en el sobre **"S.O.S. Trucos": Hobby Press. Play2Manía. C/Los Vascos nº 17, 2ª Planta. 28040 Madrid.** También podéis mandar vuestras consultas a través del correo electrónico, enviando vuestros mensajes a: **playmania.trucos@hobbypress.es.**

☐ Trucos para Mike Tyson Heavyweight Boxing

Hola amigos, os escribo desde Venezuela para solicitar vuestra ayuda en relación al juego *Mike Tyson Heavyweight Boxing*. ¿Sabéis algún truco para conseguir todos los boxeadores, estadios, etc.? Muchas Gracias.

Enzo Vinci (Venezuela)

Pues sí, tenemos unos pocos. Para introducirlos, pulsa estas combinaciones en la pantalla de Press Start:

- Modo Platinum (todos los boxeadores y rings): ■, ●, L2, R2.
- Extras: **L1, R1**, ✖, ✖, ▲, ✖.
- Ver créditos codificados: ✖, ▲, ■, ●.
- Modo Cabezón: ■, ●, ↑, ↓.
- Cabeza Reducida: ■, ●, ↓, ↑.
- Modo 2D: ↓, ↑, ●, ■.
- Modo Mutante: ■, ←, ↑, ▲.

☐ Contra el enemigo final de Rayman 3

Hola Play2Manía. Os estaría muy agradecido si me ayudarais con *Rayman 3*. Estoy atascado en la pelea con el tipo grande del final, concretamente en el tercer enfrentamiento, en el que el malo está en el aire y Rayman tiene que subir volando. Aún no sé cómo se le ataca. ¿Habéis editado en algún número la guía? ¿Sabéis algún truco? Gracias.

Celso Gómez (e-mail)

La guía del juego la publicamos en el especial Play2Manía Guías número 25 y, por desgracia, este juego no tiene trucos como tales. Pero vamos a darte unos consejos para que puedas superar el tercer enfrentamiento con Reflux. Debes ascender por las plataformas flotantes utilizando las latas amarillas que activan el Cascóptero, enlazando una detrás de otra todo lo deprisa que puedas, pues las plataformas van desapareciendo. A la vez, esquiva los rayos que el Leptis lanza por la boca. Si llega a darte, no te pongas nervioso y espera a que comience tu caída para usar el flequillo helicóptero y dirigirte al centro de la arena, evitando así una caída al vacío. En la plataforma más alta hay una Lata Naranja. Cuando llegues a ella, dispara un cohete y éste se dirigirá solo contra el cetro que Reflux tiene clavado a la espalda.

☐ Perseguido en True Crime

¡Hola playmaníacos! Me acabo de comprar *True Crime Streets of L.A.*, y en la misión "Operación Vigilancia", no consigo deshacerme del coche que me dispara y siempre me mata. ¿Me podríais decir como acabar con él? Gracias.

Gerard Linares (e-mail)

La clave para ésta y otras persecuciones del juego es dejarse adelantar por el vehículo en cuestión, y mantener pulsado el botón de apuntar hasta que entres en "Tiempo bala". Así podrás apuntar cómodamente para ralentizar la acción y disparar contra sus cuatro ruedas. El coche avanzará tan despacio que podrás dejarle atrás con facilidad.

☐ Harry Potter contra el Basilisco

Hola playmaníacos. Estoy al final de *Harry Potter y La Cámara Secreta*, y no sé cómo matar al Basilisco. ¿Sabéis como derrotarle? ¡Ah por cierto, felicidades por la revista!

Roberto Alvarado (e-mail)

Gracias por tus felicitaciones, son de agradecer. A ver, vamos con lo tuyo. Esta serpiente gigante únicamente es vulnerable en el pecho (concretamente en la zona en la que tiene un dibujo). Cuando estés muy cerca del bicho, ataca con cualquiera de los botones y mantén la dirección de rayo que sale de la espada con el stick. La vibración del Dual Shock 2 te avisará de si lo estás haciendo bien. Al primer golpe del Basilisco la espada saltará a otro lugar y el techo comenzará a derrumbarse. Corre hacia la espada y repite la técnica, teniendo cuidado de esquivar los "escupitajos" de veneno y las embestidas del Basilisco, que ahora se moverá más rápido. Cuando pierdas la espada, búscala en las tres plataformas elevadas cercanas. Sigue con esta técnica hasta que la serpiente muerda el polvo.





☐ Contra Tanner Dos Caras en GTA III

Hola playmaníacos. Tengo un problema con el *Grand Theft Auto III*, ya que no soy capaz de pasarme la misión "Tanner Dos Caras". ¿Podéis darme algunos consejos? Gracias anticipadas.

Carlos Ramón (e-mail)

La verdad es que esta misión es bastante difícil, porque nada más tocar el coche de Tanner comenzarán a perseguirte montones de coches de policía, helicópteros, y hasta intentarán pararte con barricadas. Una buena táctica para pasarse la misión es, antes de empezar, buscar un vehículo lo más resistente posible. Por ejemplo, un gran camión Barracks OL (lo puedes encontrar por toda la isla). Una vez lo tengas, ve al punto que señala el radar y aparca sobre la marca azul para que empiece la misión. Tienes que golpearle hasta llenar el medidor de daño, y ten en cuenta que Tanner suele conducir por la carretera de la costa Este. Otra táctica efectiva es dispararle con una Uzi, manteniendo pulsados R2 o L2 (dependiendo del lado al que estés) y después ●. Esto reduce su vida muy deprisa. Si cuando el coche estalle en llamas Tanner sale corriendo, sólo tienes que atropellarle.

☐ Trucos para Primal

Hola chicos de Play2Manía. Estoy jugando a *Primal* y me resulta muy difícil derrotar a algunos monstruos. ¿Sabéis trucos para este juego?

Sergio Ruiz (Cuenca)

Pues claro que sabemos algunos trucos, faltaría más. Prueba con éstos, que se introducen en el menú de trucos del juego:
MONSTRUOS o DEMONISE: Invulnerabilidad.
MORTIFIC: Los enemigos mueren con un ataque sencillo.

☐ Abriendo el candado de Silent Hill 3

Hola playadictos. Mi nombre es Alberto y estoy atascado en *Silent Hill 3*. En el crematorio no consigo dar con la combinación del candado. He intentado infinidad de combinaciones pero nada. Estoy jugando en el modo Normal, por favor, ¡ayuuudaaaa! Gracias.

Alberto (e-mail)

Para abrir este candado necesitas una clave numérica. Hay una placa con una tabla de 12 espacios dibujada en ella. Cuatro de los huecos de esa tabla aparecen marcados con los número romanos del I al IV y señalan la posición, en la habitación, de las camillas necesarias para descifrar la clave. Cada camilla tiene un número pintado, así que la secuencia de cifras que tienes que meter en el candado está formada por los números de las camillas que están en la posición que marcan los números romanos en la tablilla. Así, si la camilla que coincide en posición con el I romano tiene un 7, ese es el número que tienes que introducir. Si la camilla que coincide con la posición del II romano tiene un 2, la segunda cifra de la clave será un 2, etc... Sólo tienes que meter la clave numérica de cuatro cifras en la columna central del candado. La cifra cambia de una partida a otra, así que no podemos darte una concreta.

☐ Cerca del final en Metal Gear Solid 2

Hola playmaníacos. Primero felicitaros por la revista. Estoy con el *Metal Gear Solid 2*, y me he atascado en la parte en la que Raiden lucha con los tres Metal Gear. Cuando parece que los has matado, resurgen de nuevo. ¿Cómo me lo paso? ¿Me queda mucho para acabar el juego? Gracias.

Jaime Arbaiza (Madrid)

Jaime, estás a punto de acabar la aventura, así que te damos unos consejos para liquidar a estos tres monstruos mecánicos, pero ármate de paciencia, que te costará un rato.
Si estás lejos, los Metal Gear RAY te lanzan cohetes. Cuando exploten tres, aprovecha la pausa hasta los tres siguientes para disparar un Stinger a la rodilla de algunos de los Metal Gear y luego otro a su boca. Para esquivar las ráfagas de balas, aléjate un poco en perpendicular al RAY que dispara. Si lanzan un misil rastreador, ponte en movimiento inmediatamente y utiliza la voltereta cuando los misiles empiecen a impactar con el suelo. Colócate debajo de un RAY, que empleará un láser que es fácil de esquivar. Como ahora los otros no te tiran misiles, aprovecha para lanzar un Stinger a la boca del RAY mientras te dispara con el láser. Una buena idea es que mantengas activadas las Rations en el menú de objetos para utilizarlas automáticamente cuando te hieran. Puedes encontrar más en la zona central, y también aparecen misiles Stinger por los alrededores. Con estás técnicas, deberías poder aguantar hasta que caigan todos los Metal Gear RAY.



SSX 3



• Desbloquear personajes:
Ve a la pantalla "Cheats" dentro del menú de opciones e introduce cualquiera de estos códigos:
Zenmaster: Brodi Skin.
Worm: Unlock Eddie.
Bronco: Unlock Luther.

[H]

HITMAN 2: SILENT ASSASIN

Para activar estos trucos sólo tienes que pulsar cualquiera de estas combinaciones de botones durante el juego normal:

• Modo Dios:
R2, L2, ↑, ↓, ✖, R2, L2, R1, L1.
• Todas las armas:
R2, L2, ↑, ↓, ✖, ↑, ■, ✖.
• Cámara lenta:
R2, L2, ↑, ↓, ✖, ↑, L2.
• Salud al completo:
R2, L2, ↑, ↓, ✖, ↑, ↓.
• Modo Puñetazos:
R2, L2, ↑, ↓, ✖, ↑, ↑.
• Eliminar la gravedad:
R2, L2, ↑, ↓, ✖, L2, L2.
• Carga letal:
R2, L2, ↑, ↓, ✖, R1, R1.
• Modo Bomba:
R2, L2, ↑, ↓, ✖, ↑, L1.
• Megaforce:
R2, L2, ↑, ↓, ✖, R2, R2
(Si quieres quitar este efecto, tendrás que reiniciar el nivel).
• Pistola de clavos:
R2, L2, ↑, ↓, ✖, L1, L1.
• Completar misión:
R2, L2, ↑, ↓, ✖, L3, ●, ✖, ●, ✖.
Obtendrás el ránking Silent Assassin.
• Seleccionar nivel:
En el menú principal pulsa:
R2, L2, ↑, ↓, ■, ▲, ●.

[I]

INDIANA JONES Y LA TUMBA DEL EMPERADOR

• Galería de Arte:
Colecciona todos los artefactos que te encontrarás a lo largo del juego para desbloquear, junto a una pequeña explicación de los mismos, la opción llamada "Galería de Arte".
• Evitar daño en las caídas:
Pulsa **R1** antes de que llegues al suelo si te caes desde una altura considerable. Indy entrará en modo Combate y no recibirás ningún daño. Parece una tontería, pero cuando veas cómo tu nivel de vida desciende cada vez que caes, lo agradecerás.

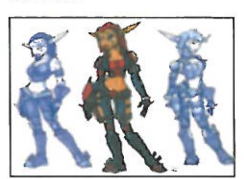
[J]

JAK & DAXTER

• Conseguir el Final Secreto:
Acaba el juego con al menos 100 de las 101 Power Cells en tu poder y podrás disfrutar de un nuevo final.

JAK II EL RENEGADO

• Esferas infinitas:
Ve a una de las máquinas que te dan la localización de las esferas y encuentra una, pero no la cojas aún. Espera a que el reloj de tiempo que te dan se quede a cero y cógela en ese momento. Si lo has hecho bien, te dirán que has fallado y si quieres volver a intentarlo, pero la esfera se habrá sumado a tu contador. Di que sí y vuelve al mismo sitio para ver que hay otra esfera. Repítelo hasta que te canses.
• Ítems desbloqueables:
Ahora te indicamos el objeto, y a continuación el número de esferas que necesitas para conseguirlo:
Modo Cabezón: 30 esferas.
Cabeza pequeña: 45 esferas.
Perilla para Jak: 5 esferas.
Libro de recortes: 55 esferas.
Vídeo jugador Acto 1: 65 esferas.
Furia del volcán: 75 esferas.
Vídeo jugador Acto 2: 95 esferas.
Arma Peace Maker: 105 esferas.
Vídeo jugador Acto 3: 125 esferas.
Carreras al revés: 135 esferas.
Seleccionar nivel: 145 esferas.
Mundo Espejo: 15 esferas.
Munición infinita: 155 esferas.
Jak Oscuro infinito: 165 esferas.
Invulnerable: 175 esferas.
Modo Héroe: 200 esferas.
Álbum de recortes alternativo: 200 esferas.



TIME CRISIS 3





Cumple los siguientes requisitos para conseguir un montón de ventajas del juego:
• Modo Misión de Rescate:
Termina el juego en cualquier modo de dificultad.
• Escenarios de prueba 2 y 3 en modo Arcade:
Completa los escenarios 2 y 3 para desbloquear sus versiones de prueba.
• Más continuaciones:
Utiliza tus continuaciones durante la partida. Tras el mensaje de game over, aparecerá un mensaje indicando que tus continuaciones han aumentado.
• Juego Libre:
Juega en el modo Arcade y utiliza todas tus continuaciones. Después, sigue jugando y utilizando tus continuaciones de nuevo hasta que se te acaben. Tras varias partidas, se abrirá el modo juego libre
• Juego libre en modo misión de rescate:
Lo mismo que el truco anterior, pero en el modo Misión de Rescate.
• Escenarios de prueba 1-14 para modo Misión de Rescate:
Igual que el truco anterior.

[N]

NBA JAM

Una vez seleccionados tus jugadores, te quedan unos segundos para meter códigos. Hay tres números, el primero indica las veces que hay que pulsar ■, el segundo ✖ y el tercero ●. Después, pulsa la dirección indicada para activar el truco en cuestión. Excepto los tres primeros, el resto hay que comprarlos durante el juego para poder activarlos. ¡¡suerte!!

- **Modo Super agresivo:** 312 →.
- **Filtro de los 80:** 003 →.
- **Pelota de la aba:** 020 ↓.
- **Teclado de Acclaim:** 011 ↑.
- **Siempre "on fire":** 313 ↑.
- **Pelota de playa:** 201 ↑.
- **cabezones:** 200 →.
- **Redes de cadena:** 201 ↓.
- **Jugabilidad más dura:** 111 ↑.
- **Juego de niños** (sólo exhibición): 111 ←.
- **Reloj rápido:** 210 →.
- **Reloj de tiro rápido:** 210 ↑.
- **Juego más rápido:** 313 ↑.
- **Turbo infinito:** 313 derecha.
- **No hay "on fire":** 100 →.
- **No hay tiros de 2 puntos:** 122 ↑.
- **No hay tiros de 3 puntos:** 122 ↓.
- **No hay repeticiones:** 100 ↑.
- **Equipo poderoso:** 000 ↑.
- **Equipo poderoso en triples:** 222 ↑.
- **Equipo poderoso en bloqueos:** 222 ←.
- **Chicago stadium:** 010 →.
- **Boston garden:** 010 ↓.
- **Great western forum:** 010 →.
- **Rucker park:** 011 izquierda.
- **Porcentaje de tiros:** 100 ↓.
- **Ralentizar el reloj:** 210 ←.
- **Modo torneo:** 111 ↓.
- **Venice beach:** 011 ↓.

[S]

SOUL CALIBUR II

- **Repetición a cámara lenta:**
Ve Al acabar un round, mantén pulsados ✖ +▲ + ↓.
- **Personajes charlatanes:**
Cuando hayas elegido a tu personaje (en cualquier modo en el que aparezcan 2 luchadores cara a cara) y aparezca la pantalla de carga, pulsa cualquier botón para diga algo. Sólo podrás hacerlo una vez por carga.
- **Elegir pose de victoria:**
Antes de que tu personaje haga su pose de victoria después de un combate, pulsa y mantén un botón para que haga otra, ya que cada botón tiene asignada una pose distinta.
- **El perfil de un personaje:**
Supera el modo Arcade con ese personaje para acceder a su ficha.
- **Desbloquear el vídeo de inicio de la versión Arcade:**
Supera el modo Extra Time Attack Mode o juega cinco veces.
- **Desbloquear la versión casera del vídeo de inicio:**
Supera el modo Extra Survival Mode o pierde cinco veces.

[T]

TIGER WOODS PGA TOUR 2004

- **Lista de trucos:**
Introduce estos passwords (en mayúsculas) dentro de la opción "passwords" para activar los trucos:
- **Todos los campos y personajes:** THEKITCHENSINK.
- **Todos los campos:** ALLTHETRACKS.
- **Todos los personajes:** CANYOUPICKONE:.
- **Sunday Tiger:** 4REDSHIRTS.
- **Ace Andrews:** ACEINTHEHOLE.
- **Dominic Donatello:** DISCOKING.
- **Solita López:** SHORTGAME.
- **Hamish "Mulligan" Megregor:** DWILBY.
- **Takeharu "Tsunami" Moto:** EMERALDCHAMP.
- **Val Summers:** BEVERLYHILLS.
- **"Yosh" Tanigawa:** THENEWLEFTY.
- **Cedric The Entertainer:** CEDDYBEAR.
- **Downtown Brown:** DTBROWN.
- **Edwin Masterson:** EDDIE.
- **Moa Ta'a Vatu:** ERUPTION.
- **Erica Ice:** ICYONE.
- **Objetivos de 3 hoyos en Sherwood:** SHERWOOD TARGET.
- **Sorpresa:** TRAVELER.

[X]

XGRA

- **Desbloquearlo todo:**
Introduce la palabra "wibble" como si tu nombre en la pantalla de introducción y abrirás todos los extras.

[Z]

ZONE OF THE ENDERS: THE 2ND RUNNER

- **Camino alternativo para desbloquear el minijuego Zoradius:**
Ve a "Extra Missions", elige el modo "Boss Battle" y pelea contra Vic Viper. En mitad de la lucha, pausa el juego y pulsa rápidamente esta secuencia:
↑, ↑, ↓, ↓, ←,
→, ←, →, **L1**, **R1**.
Oirás un ruido. Vuelve a la opción "Extra Missions" y Vic Vipper estará disponible como opción.
- **Desbloquear a Aumaan Anubis en Versus:**
Termínate el juego una vez y empieza una nueva partida con todas las subarmas equipadas. Intenta introducirte dentro de Margrifier, el lugar donde tienes que desbloquear el puente. Si sigues siempre la ruta de la izquierda, llegarás a un callejón en tu camino hacia el generador. Usa Vector Cannon para destruir las piedras que bloquean la zona y descubrirás un camino secreto, llamado Wind Tunnel. Allí pelearás con un montón de enemigos. Destruye a todos y llegarás a un lugar desconocido, donde pelearás con Aumaan Anubis. Derrótale y encontrarás un pequeño icono con su figura. Cógelo.
- **Fondos distintos en el modo "Extra Mission":**
Una vez que hayas completado todas las misiones con el récord más alto, el fondo negro será reemplazado por una ilustración de Yoji Shinkawa en la que se ven los bocetos del diseño de Jehuty.
- **Ver diferentes imágenes después de los créditos:**
Termina el juego con rango A para ver una imagen especial que incluye a Dingo y sus amigos en la pantalla "Result screen" después de los créditos. ¿A que mola?
- **Ver una imagen CG especial al final de los créditos:**
Termina el juego con rango S o SS y verás una imagen de Dingo y Ken después de los créditos.
- **Powerups con Zoradius:**
Mientras juegas con Zoradius, pausa y pulsa:
↑, ↑, ↓, ↓, ←, →,
←, →, **L1**, **R1**.
Obtendrás todos los powerup inmediatamente, excepto los speedups.

TRUE CRIME: STREETS OF L.A.

Pausa el juego e introduce cualquiera de estos trucos:

- **Todas las subidas de nivel de conducción desbloqueadas:**
←, →, ←, →, ✖.
- **Todos los movimientos de pelea desbloqueados:**
↑, ↓, ↑, ↓, ✖.
- **Mostrar la localización actual de Nick Kang:**
✖, ✖, ■, ▲.
- **Coche más grande (tienes que estar montado en el coche antes de introducir el truco):**
↓, ↓, ↓, ✖.

□ Acabar con el Maestro de la Cabala en Tomb Raider

Hola amigos de Play2manía. Estoy jugando a *Tomb Raider el Ángel de la Oscuridad* y no sé cómo acabar con Eckhardt. Estoy en un círculo de fuego y por más que le disparo no puedo alcanzarle, me desespero y luego me mata con sus ataques. ¿Me podéis ayudar?

Margarita Gutiérrez (Málaga)

Efectivamente, no puedes alcanzarle, pero estaría bien que mantuvieras el arma desenfundada, ya que te facilitará la tarea de localizar a tu rival en todo momento. Al principio se limitará a lanzarte proyectiles de energía y llamaradas de fuego. Unos ataques que podrás evitar saltando o simplemente agachándote del todo (con ▲ y **L2**). Tras varias ráfagas, Eckhardt se "liará" a invocar a clones suyos en tres puntos distintos del círculo de energía.

Cuando los tres estén completamente formados, correrán hacia el interior de la circunferencia en la que estás para fundirse nuevamente en un solo Eckhardt. Para esquivarlos, simplemente, aléjate de su trayectoria. Una vez aparezca en el centro del círculo, espera a que el aura roja de su alrededor se difumine para liarte a balazos con él mientras trata de alcanzarnos con un nuevo ataque energético (muy fácil de esquivar). El jefe de La Cabala caerá sobre sus rodillas y podremos acercarnos para clavarle uno de los 3 fragmentos del orbe. Luego repite la misma estrategia dos veces más.

□ Personajes ocultos en Soul Calibur II

Hola, tengo el *Soul Calibur II* y una duda: ¿cómo se puede jugar con Lizardman, Berserker y Assassin aparte de en los modos de práctica? Gracias.

Isaac Sierra

Para poder jugar con estos personajes, debes lograr lo siguiente:
Assassin: Supera la misión 2 del subcapítulo 3 del Modo Maestro de Armas.
Berserker: Supera la misión extra del subcapítulo 1 del Maestro de Armas.
Lizardman: Supera todas las misiones (incluso las extras) del Maestro de Armas.

□ Guitones de oro en Ratchet and Clank

Hola amigos. Necesito vuestra ayuda porque me faltan sólo 3 guitones de oro para conseguir los 40 del juego *Ratchet & Clank*. El primero es en el planeta Batalia, pues veo un guitón sobre un edificio pero no puedo alcanzarlo. El segundo está en Hoven, donde ya he localizado el que está en la cima de una especie de pared móvil, pero me falta otro. Y el último está en Veldin, supongo que detrás de un campo de fuerza que no sé cómo abrir. Espero que me ayudéis y os doy las gracias por adelantado.

Andrés Jimeno (e-mail)

El guitón que hay encima del edificio en Batalia puedes cogerlo saltando por las paredes que hay a los lados de la puerta. En el planeta Hoven, debes ir a la sala que puedes llenar, vaciar de agua con el Hidrodesplazador y llenarla al máximo. Nada hasta la sala contigua y sube a la superficie para ver el guitón. En Veldin, debes usar el T.A.U.N. (arma que puedes conseguir en Rilgar pagando 150.000 guitones) contra el enemigo que hay dentro del campo de fuerza. Entonces este pulsará un interruptor que desactiva el campo, y tú tendrás el camino libre para recoger el guitón.

□ El último arma de Sora en Kingdom Hearts

Hola amigos, necesito ayuda para conseguir el última arma de Sora en *Kingdom Hearts*. Muchas gracias y un saludo.

Carmen González (e-mail).

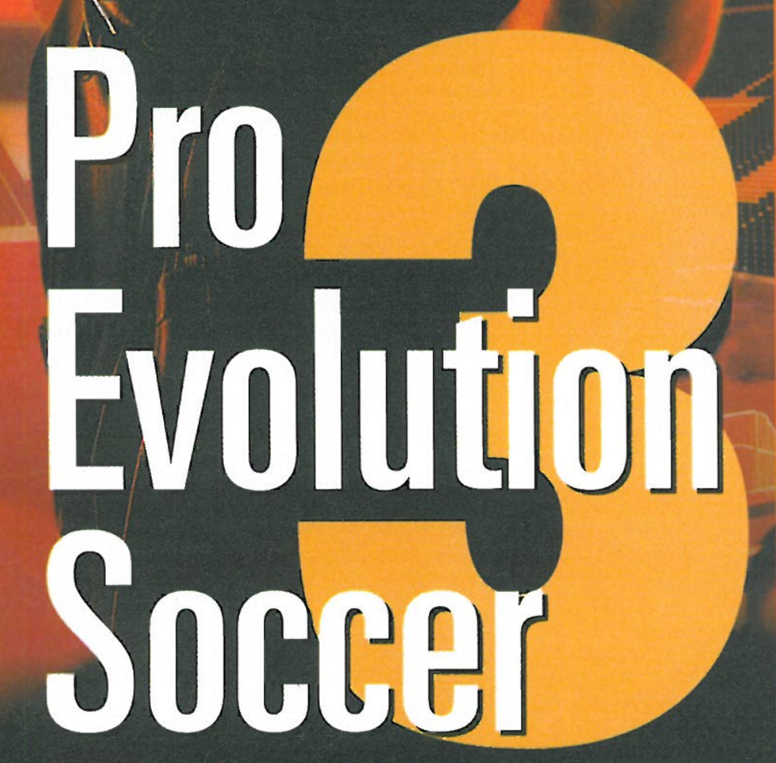
El último arma del personaje protagonista de *Kingdom Hearts* sólo puede conseguirse con Orfebrería. Los objetos que necesitas para crearla son: cinco unidades de Piedra Clara, cinco de Piedra Fuerte, cinco de Piedra Rayo, tres de Gota Pletórica y tres de Viento Recio.

□ La carta de amor de Silent Hill 3.

Hola, estoy jugando a Silent Hill 3 en nivel difícil y me he encontrado con un puzzle que soy incapaz de resolver. Se supone que la pista está en una carta de amor bastante macabra, pero no me entero de nada. Ayuda, por favor.

Susana Garrido (Madrid).

Probablemente estés ante uno de los puzzles más difíciles de los últimos tiempos. Leyendo la carta te habrás dado cuenta que se describe la mutilación de una cara. La clave está en relacionar las 4 partes de la cara que destroza con el teclado numérico de la puerta. En fin, que la clave es: 4896. No preguntes por qué...



Pro Evolution Soccer 3

¿Quieres convertirte en un auténtico maestro en esto del fútbol virtual? Pues apréndete bien estos movimientos y estrategias, seguro que dejas con la boca abierta a más de uno.

Movimientos en ataque

Básicos



- **CORRER.** Mantén pulsado **R1**, pero no abuses: la resistencia es limitada.
- **PASE RASO.** Pulsa ✖ y la dirección donde quieres que vaya el pase. Es uno de los movimientos más seguros para mover la pelota. Evita los pases fuertes cuando ambos jugadores están cerca. Nunca esperes a que el balón llegue a los pies, dirígete hacia él para que no lo intercepten.
- **PASE LARGO.** Pulsa ● y la dirección donde quieres que vaya el pase. Te servirá para coger desprevenida a la defensa, para cambiar de banda o para despejar. Evita usarlo, ya que la probabilidad de perder la posesión del esférico es muy alta debido a la dificultad de ejecución.

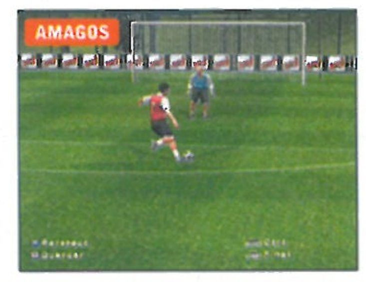


- **REMATE.** Pulsa ■ y la dirección hacia donde quieres chutar. Intenta chutar lejos del portero y no te pases apretando ■ para que el esférico no se vaya al anfiteatro. Si el jugador remata en una posición forzada o en esprint, es más difícil que el balón vaya entre los tres palos.
- **PARA EL BALÓN.** Cuando esprintes y un defensa se te coloque delante, suelta la dirección y pulsa **R1** para para en seco. Eso sí, la mejor forma de proteger el balón es hacer un cambio brusco de dirección y cubrirlo con tu cuerpo.
- **SAQUE DE BANDA.** Estas son tus opciones:
  - **L1**: cambia de jugador.
  - ✖: pase al compañero adelantado y más cercano.
  - **R3**: asistencia al jugador más atrasado.
  - ●: pase largo a un compañero alejado.
  - ▲: cesión adelantada para el futbolista más cercano a la banda.
  - **Dirección:** mueve al jugador más cercano.
- **ANULAR MOVIMIENTO.** Resulta muy útil para no tocar el balón cuando está a punto de salir de banda. Si tu jugador va automáticamente hacia el esférico, pulsa **R1** y **R2** para evitar que lo toque.

Filigranas

- **PASE AL HUECO POR ALTO.** Pulsa **L1** + ▲. Recuerda que sólo debes utilizar esta asistencia cuando no haya un rival por delante.
- **SOMBRERO.** Pulsa ⬇ y ⬆ seguidamente con el stick derecho mientras avanzas. Si la pelota viene botando, pulsa la dirección opuesta.
- **MARSELLESA.** Si quieres imitar al gran Zidane pisando el balón y haciendo un giro sobre él para intentar el regate, gira 180º el stick derecho. Si el jugador con el que ejecutas este movimiento no es un crack puede caerse.
- **BICICLETA.** Pulsa **R2** dos veces. Si quieres que la bicicleta sea triple pulsa **L1** dos veces o el stick derecho hacia delante. Si mantienes pulsado **R1**, el jugador se adelantará el balón.
- **AMAGOS.** Pulsa ■ y seguidamente ✖ ó ●. Puedes repetirlo todas las veces que quieras, pero nunca si hay un contrario muy cerca.
- **PISA EL BALÓN MIENTRAS TE MUEVES.** Ejecuta el movimiento "paso lateral" y sin soltar **R2** ve hacia atrás. Esto te servirá para aguantar al defensa cuando te presione.





Avanzados

• **PASE PROFUNDO.** Usa ▲ para pasar a un jugador que dispone de metros para avanzar. Muy útil para ceder la pelota a los extremos.

• **PASE AL PRIMER TOQUE.** Volverás locos a los defensas si antes de recibir el balón pulsas ✖ para dar un pase inmediato. Si el jugador no tiene calidad en asistencia puede errar.

• **PASE RECTO NO DIRIGIDO.** Si pulsas **R3** tu jugador realizará un pase recto sin control. Te servirá para adelantarte el balón.

• **DEJAR PASAR EL BALÓN.** Mantén pulsado sólo **R1** al recibir un pase y lo dejarás pasar. Eficaz para descolocar a la defensa.

• **PARED.** Con **L1** + ● conseguirás que el jugador, tras realizar un pase, corra hacia la portería. Mantén pulsado **L1** y devuélvele la bola con ✖, ▲ ó ●. Muy útil en defensas pobladas.

• **PASE CRUZADO ELEVADO.** Si la banda por la atacas está muy cubierta, pulsa **L1** + ● para cruzar el balón al otro lado del campo. Ejecútalo únicamente con los jugadores que tienen una gran precisión en pases largos.



• **TIRO Y PASES CON EFECTO.** En los pases largos o tiros lejano puedes hacer que el balón altere ligeramente su trayectoria, pulsando una dirección.

• **TACONAZO.** Pulsa ✖ y la dirección opuesta hacia donde corres. Es poco preciso y flojo.

• **BOLEA O REMATE DE CABEZA.** Para rematar un pase alto, pulsa ■ antes de recibir el balón. En ocasiones es mejor pasar con la cabeza a un delantero mejor colocado.

• **PASO LATERAL.** Sin esprintar, pulsa **R2** y un lado para que tu jugador mueva el balón lateralmente. Útil para para evitar la presión.





VASELINA



• **AUTOPASE.** Mientras corres con **R1**, pulsa **R2** y diagonal en el momento en que el balón se encuentre más cerca del pie del jugador. Debes ser muy preciso y hacer este movimiento cuando el defensa rival esté muy cerca de ti.

• **VASELINA.** Cuando veas que el portero rival está alejado de la portería, pulsa **L1** + ■ para intentar colar el balón en la portería por arriba.

• **CUCHARA.** Ante la salida del portero pulsa rápidamente ■, ■ y **R1** en el instante en el que éste se lance para quitarte el balón de los pies.

• **CINTA O DRIBLING.** Pulsa dos veces ↓←↑ ó ↘ en el stick derecho. Si lo haces con jugadores de primera, será más espectacular.

• **SAQUES DE FALTA.** Si no eres un experto, lo mejor es centrar por alto al punto de penalti o tires raso por el lado de la barrera y esperar a ver si con suerte el balón se cuela.
Si prefieres probar con el tiro, recuerda esto:
• ↑, **R1** y ■: Ejecutarás un disparo fuerte y recto, muy eficaz si estás lejos de la portería.
• ↓, **R2** y ■: Si la falta es al borde del área realizarás un chut flojo y con mucha parábola.

Movimientos en defensa

Básicos





• **PRESIÓN.** Debes dominarlo para no sufrir en defensa. Pulsa ✖ cuando te encuentres cerca del balón. Intenta colocarte frente a él para evitar que el árbitro pite falta.

• **CAMBIO DE JUGADOR.** Para cambiar al jugador mejor colocado pulsa **L1** pero ten cuidado, ya que un uso excesivo puede provocar un desorden total en tu defensa.

• **ENTRADA POR EL SUELO.** Pulsando ● conseguirás que tu jugador se tire al suelo. Todas las tarjetas que te saquen será por entradas de este tipo, a destiempo o por detrás. Si abusas de este movimiento acabarás con muchos jugadores expulsados.

• **MOVIMIENTOS DE PORTERO.** Si activas el dificilísimo movimiento manual del portero, podrá ejecutar los siguientes movimientos:
• Entradas: ▲.
• Fintas: **dirección** + ■. Harás amagos para poner nervioso al delantero.

Avanzados





• **FORZAR EL FUERA DE JUEGO.** Si la estrategia de tu equipo es el fuera de juego, pulsa **R1** + **R2** para que tu defensa se adelante. Si haces este movimiento a destiempo, el gol en tu portería será casi seguro.

• **ESTRATEGIA.** Para modificar la estrategia, pulsa **L2** y ▲, ■, ● ó ✖ para utilizar la estrategia preelegida. Analiza las distintas situaciones y modifícala cuando las cosas no vayan bien.

• **CARGAR CON EL HOMBRO.** Si quieres asegurarte que tu rival no continúe la jugada aunque te sancionen con una falta, pulsa ■. El defensor que se encuentre cerca del rival cargará con su hombro para desestabilizarlo.

• **CONTROL DE BALONES ALTOS.** Un buen control orientado al recibir un balón elevado puede ser de gran ayuda para iniciar un ataque rápido. Para ello, pulsar **R1** y la dirección hacia donde quieres dirigirte.

• **AGUANTE.** Para frenar un contraataque, puedes colocarte delante del jugador que lleve el esférico y mantener pulsado **R2** para aguantarle y evitar que te desborde. Pero ten cuidado, ya que un simple pase puede hacer inútil este movimiento.

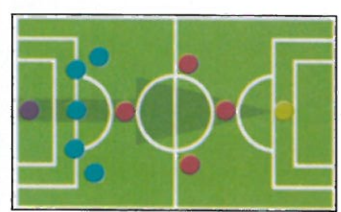
• **HACER LA CAMA.** Pulsa **L2**+**L1** y la dirección contraria a la del balón.

• **RETRASO DE SAQUE DE PUERTA.** Deja **R1** pulsado y atrás. Tras 5 o 6 segundos y justo antes de que saque de puerta la máquina por ti, dale a ✖ + **R2**.

Estrategia

Formación

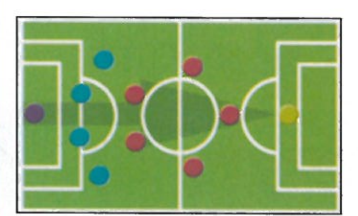
Antes de elegir la alineación y la estrategia a seguir por tu equipo, debes colocar a tus jugadores como mejor se adecúe a tu filosofía del fútbol. A continuación te indicamos cuáles son las formaciones por las que puedes optar y cuáles son las ventajas e inconvenientes de cada una.



• 5-4-1:
Pro: Será muy difícil encajar un gol.
Contra: Las oportunidades de marcar un tanto serán muy reducidas.
Situación ideal: Partido con resultado favorable donde es importante mantener la portería a 0. Ejecuta pases largos a tu único punta o cuélgale balones desde la banda.



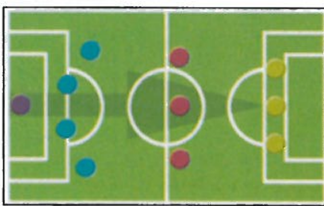
• 5-3-2:
Pro: Equilibrio bastante bueno tanto en ataque como en defensa.
Contra: Centro del campo muy despoblado.
Situación ideal: Para comenzar los partidos donde debes ganar, pero un empate no está mal. Sitúa a un defensa un poco adelantado para que colabore en el centro del campo.



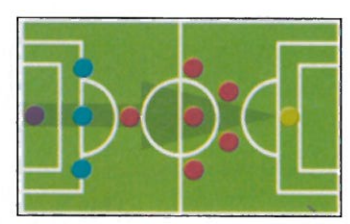
• 4-5-1:
Pro: Dominio absoluto del centro del campo.
Contra: Un mal orden en la medular puede ser contraproducente.
Situación ideal: Tienes un resultado a favor y tienes que dormir el partido con una aplastante posesión de balón en el centro del campo.



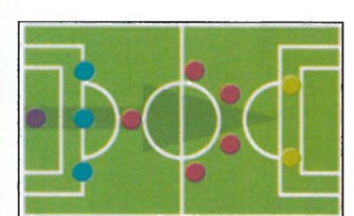
• 4-4-2:
Pro: Excelente reparto de tus jugadores por todo el campo.
Contra: Será difícil conseguir goleadas.
Situación ideal: Una formación ideal para afrontar un partido en el que quieres ganar. Haz que los laterales suban la banda para servir balones a los delanteros.



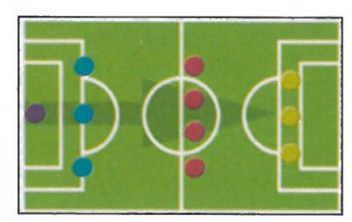
• 4-3-3:
Pro: Los goles están casi asegurados.
Contra: Sufrirás en el centro del campo.
Situación ideal: Partidos donde debes ganar obligatoriamente. Utiliza a los extremos para rematar y colgar balones al delantero centro. Deja a los centrocampistas en labores defensivas y para distribuir el juego.



• 3-6-1:
Pro: Dominio absoluto del centro del campo.
Contra: Defensa pobre.
Situación ideal: Haz que tus centrocampistas se repartan la tarea de mover el balón y ayudar a defensas y deja a los delanteros en sus funciones. Intenta que el rival no pase la medular y aprovecha los contraataques.



• 3-5-2:
Pro: Las asistencia a tus delanteros están asegurados.
Contra: Una defensa muy poco poblada.
Situación ideal: Mantén la posesión del balón y practica jugadas largas. Juega con algún centrocampista defensivo para que ayude a la zaga.



• 3-4-3:
Pro: Gran poderío ofensivo.
Contra: Retaguardia muy mal cubierta.
Situación ideal: Necesitas desesperadamente hacer un gol y no te da igual perder de un gol que de diez. Utiliza un centrocampista de corte defensiva e intenta cortar muchos balones en la medular.

Sistemas y alineaciones









• ALINEACIÓN INICIAL. Una vez hayas elegido la formación de tu equipo, coloca en cada posición a aquellos jugadores que mejor encuadren.

• Debes fijarte en el puesto natural de cada futbolista, aunque no debes ser muy estricto ya que, por ejemplo, un delantero puede jugar perfectamente de mediapunta.

• Coloca a tus mejores estrellas, porque un buen jugador es capaz de decidir un partido aunque se encuentre en un mal momento de forma. Pero ten en cuenta que las rotaciones son muy importantes, y debes aprovechar los buenos momentos de forma de tus jugadores para dar descanso a los astros.

• Ten en cuenta el calendario para ver si necesitas reservar a algún jugador para un partido trascendental y evitar que se lesione o le sancionen en un partido sin importancia.

• SUSTITUCIONES. Para modificar la estrategia, corregir huecos en caso de expulsiones, lesiones, o evitar el cansancio de tus jugadores, no dudes en emplear los tres cambios de los que dispones en un partido. Aunque no parezca necesario, dar entrada a tres hombres frescos dará mucho aire a tu equipo e incrementar su ritmo de juego.
Si algún defensa es expulsado, coloca a otro zaguero en su puesto y saca del campo a un centrocampista lateral o a un extremo. Para no sufrir esta perdida en ataque, lleva a cabo tus ofensivas por la banda opuesta.

• ACTITUD ATACANTE Y DEFENSIVA. Como complemento a la estrategia de tu equipo y para mitigar sus defectos, tienes que marcar la tendencia de tus jugadores. Haz que tus centrocampistas ofensivos se sumen al ataque y los defensivos tiendan a replegarse. Si quieres abrir a las bandas obliga a que los extremos corran hacia ellas.

• MARCAJE AL HOMBRE O EN ZONA. Resulta mucho más efectiva una defensa en zona, pero nunca viene mal que algún defensa o centrocampista defensivo se encargue de cubrir exclusivamente a la estrella rival.

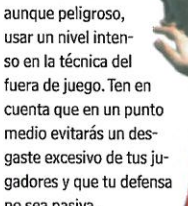
• SISTEMA DEFENSIVO. Para decidir si necesitas una defensa normal, en línea o con líbero, ten en cuenta los siguientes consejos:

• Si los laterales se incorporan a los ataques, instala un sistema defensivo normal o con líbero.

• Si deseas forzar el fuera de juego para neutralizar los ataques rivales, utiliza la defensa en línea y ni se te ocurra poner un líbero.

• Si los oponentes son muy astutos y tienden a entrar por el centro de la defensa, coloca un líbero como seguro.

• ESTRATEGIA DE EQUIPO. Aunque en principio resulta muy efectivo hacer que la línea defensiva y la zona de presión sea muy intensa (nivel C), a los pocos minutos verás cómo tus jugadores se fatigan en exceso. Resulta mucho más relajado, aunque peligroso, usar un nivel intenso en la técnica del fuera de juego. Ten en cuenta que en un punto medio evitarás un desgaste excesivo de tus jugadores y que tu defensa no sea pasiva.





Tendencia atacante





- **NORMAL.** Si quieres que tu equipo intente todo tipo de ataques para que el rival no sepa cómo debe defender, ésta es tu tendencia ideal. Inicia de esta forma todos los partidos y modifica tu estrategia según avance.
- **ATAQUE CENTRO.** Ideal para ataques directos donde cedes el balón a tus delanteros y mediapuntas para que hagan el gol. Pero ten cuidado, ya que es muy previsible y ante una defensa muy poblada será difícil hacer gol.
- **ATAQUE POR BANDA.** En el supuesto de que tu adversario se repliegue demasiado y cuente con una defensa muy poblada, necesitas abrir el campo para encontrar huecos en su zaga. Para que sea efectiva esta tendencia, coloca dos extremos con calidad a la hora de asistir y un delantero que sepa rematar bien de cabeza. Haz que uno de tus centrocampistas ofensivos suba a rematar para incrementar la eficacia.
- **CAMBIO BANDA.** Muy poco aconsejable, ya que los pases largos son movimientos muy complicados de ejecutar y muy fáciles de interceptar por los defensas rivales.
- **DESBORDE DEL DELANTERO CENTRO.** Si tu plantilla cuenta con un delantero centro muy eficaz, puede que esta tendencia te haga ganar los partidos sin tener quebraderos de cabeza con la estrategia. Sin embargo, una buena defensa conseguirá neutralizar todos tus ataques.
- **ZONA DE PRESIÓN.** El presing adelantado de tus centrocampistas puede ser una buena forma de recuperar la posesión y coger descolocada a la defensa rival. Combina esta tendencia con una medular muy poblada para incrementar su eficacia.
- **CONTRAATAQUE.** Cuando tu equipo sea claramente inferior a tu rival, intentar coger descolocada a su defensa para que no sea tan patente la diferencia técnica. Mueve el balón muy rápido en cuanto lo recuperes para no dar tiempo a su zaga para que se reorganice.
- **FUERA DE JUEGO.** Cuando tengas una defensa muy poco poblada y los delanteros rivales sean muy peligrosos en el cara a cara, la forma más sencilla, aunque arriesgada, de neutralizarlos es forzar el fuera de juego.

Los equipos reales

Aquí tienes los nombres reales de todos los clubes que aparecen en el juego. Para actualizar las plantillas, visita esta página web: http://www.pes3.tk/

Nombre	Nombre real
Bruxelles	Anderlecht
Prague	Sparta de Praga
North London	Arsenal
West Midlands Village	Aston Villa
Lancashire	Blackburn
West London Blue	Chelsea
Merseyside Blue	Everton
West London White	Fulham
Yorkshire	Leeds United
Merseyside Red	Liverpool
Lloyd	Manchester City
Trad Bricks	Manchester United
Tyneside	Newcastle United
North East London	Tottenham Hotspur
East London	West Ham United
Azur	Mónaco
Bourgogne	Auxerre
Aquitaine	Bordeaux
Rhone	Olympique de Lyon
Languedoc	Olympique de Marsella
Ile De France	Paris St. Germain
Nord	RC Lens
Rhein	Bayer Leverkusen
Rekordmeister	Bayern Munich
Westfalen	Borussia Dortmund
Hanseaten	Hamburg
Hauptstadt	Hertha Berlin
Ruhr	Schalke 04
Weser	Werder Bremen
Peloponnisos	Olympiacos
Athenakos	Panathinaikos
AC Milan	AC Milan
AS Roma	AS Roma
Emilia Sud	Bologna
Longobardi	Brescia
Veneto	Chievo
Lombardia	Internazionale
Juventus	Juventus
Lazio	Lazio
Parma	Parma
Umbria	Perugia
Abruzzi	Udinese
Museumplein	Ajax
Feyenoord	Feyenoord
Stadhuisplein	PSV Eindhoven
Lisbonera	Benfica
Puerto	Oporto
Esportiva	Sporting Lisbon
Valdai	Spartak Moscow
Old Firm Green	Celtic
Old Firm Blue	Rangers
Manzanares	Atlético de Madrid
Guadalquivir	Real Betis
Galicia Sur	Celta Vigo
Galicia Norte	Deportivo de La Coruña
Cataluna	Barcelona
Chamartin	Real Madrid
Donosti	Real Sociedad
Naranja	Valencia
Constantinahce	Fenerbahce
Byzantinobul	Galatasaray
Marmara	Dinamo Kiev

Incremento de nivel

Para subir o bajar 5 puntos de nivel a un equipo ve a la opción: "modo crear- editar jugadores- introducir número" e inserta estos códigos. La primera columna indica el código para subir el nivel, la segunda el código para bajarlo y la tercera el equipo al que afecta.

CLUBES

Código +	Código -	Equipo
1063	2063	Bruxelles (Anderlecht)
1064	2064	Praha (Sparta Prague)
1065	2065	North London (Arsenal)
1066	2066	WM Village (Aston Villa)
1067	2067	Lancashire (Blackburn)
1068	2068	West London Blue (Chelsea)
1069	2069	Merseyside Blue (Everton)
1070	2070	West London White (Fulham)
1071	2071	Yorkshire (Leeds United)
1072	2072	Merseyside Red (Liverpool)
1073	2073	Lloyd (Manchester City)
1074	2074	Trad Bricks (Manchester United)
1075	2075	Tyneside (Newcastle United)
1076	2076	North East London (Tottenham Hotspur)
1077	2077	East London (West Ham)
1078	2078	Azur (Monaco)
1079	2079	Bourgogne (Auxerre)
1080	2080	Aquitaine (Bordeaux)
1081	2081	Rhone (Olympique Lyonnais)
1082	2082	Languedoc (Marseille)
1083	2083	Normandie (Paris St. Germain)
1084	2084	Nord (RC Lens)
1085	2085	Rhein (Bayer Leverkusen)
1086	2086	Rekordmeister (Bayern Munich)
1087	2087	Westfalen (Borusia Dortmund)
1088	2088	Hanseaten (Hamburg)
1089	2089	Hauptstadt (Hertha Berlin)
1090	2090	Ruhr (Schalke 04)
1091	2091	Weser (Werder Bremen)
1092	2092	Peloponnisos (Olympiakos)
1093	2093	Athenakos (Panathinikos)
1094	2094	AC Milan (AC Milan)
1095	2095	AS Rome (AS Roma)
1096	2096	I Dotti (Bologna)
1097	2097	Rondinelle (Brescia)
1098	2098	I Mussi (Chievo)
1099	2099	Longobardi (Internazionale)
1100	2100	Piemonte (Juventus)
1101	2101	Lazio (Lazio)
1102	2102	Parma (Parma)
1103	2103	Tiberina (Perugia)
1104	2104	Triveneto (Udinese)
1105	2105	Museumplein (Ajax)
1106	2106	Feyenoord (Feyenoord)
1107	2107	Stadhuisplein (PSV Eindhoven)
1108	2108	Lisbonera (Benfica)
1109	2109	Puerto (Porto)
1110	2110	Esportiva (Sporting Lisbon)
1111	2111	Valdai (Spartak Moscow)
1112	2112	Old Firm Green (Celtic)
1113	2113	Old Firm Blue (Rangers)
1114	2114	Manzanares (Atlético de Madrid)
1115	2115	Guadalquivir (Real Betis)
1116	2116	Galicia Sur (Celta Vigo)
1117	2117	Galicia Norte (Deportivo La Coruña)
1118	2118	Cataluña (Barcelona)
1119	2119	Chamartin (Real Madrid)
1120	2120	Donosti (Real Sociedad)
1121	2121	Naranja (Valencia)
1122	2122	Constantinahce (Fenerbahce)
1123	2123	Byzantinobul (Galatasary)
1124	2124	Marmara (Dinamo Kiev)
1125	2125	WE United
1126	2126	PES United
1127	2127	Otros

SELECCIONES

Codigo +	codigo -	equipo
1000	2000	Austria
1001	2001	Belgium
1002	2002	Bulgaria
1003	2003	Croatia
1004	2004	Czech Republic
1005	2005	Denmark
1006	2006	England
1007	2007	Finland
1008	2008	France
1009	2009	Germany
1010	2010	Greece
1011	2011	Hungary
1012	2012	Ireland
1013	2013	Italy
1014	2014	Netherlands
1015	2015	Northern Ireland
1016	2016	Norway
1017	2017	Poland
1018	2018	Portugal
1019	2019	Romania
1020	2020	Russia
1021	2021	Scotland
1022	2022	Serbia-Montenegro
1023	2023	Slovakia
1024	2024	Slovenia
1025	2025	Spain
1026	2026	Sweden
1027	2027	Switzerland
1028	2028	Turkey
1029	2029	Ukraine
1030	2030	Wales
1031	2031	Cameroon
1032	2032	Egypt
1033	2033	Morocco
1034	2034	Nigeria
1035	2035	Senegal
1036	2036	South Africa
1037	2037	Tunisia
1038	2038	Costa Rica
1039	2039	Jamaica
1040	2040	Mexico
1041	2041	United States
1042	2042	Argentina
1043	2043	Brazil
1044	2044	Chile
1045	2045	Colombia
1046	2046	Ecuador
1047	2047	Paraguay
1048	2048	Peru
1049	2049	Uruguay
1050	2050	China
1051	2051	Iran
1052	2052	Japan
1053	2053	South Korea
1054	2054	Saudi Arabia
1055	2055	Australia
1056	2056	Classic Argentina
1057	2057	Classic Brazil
1058	2058	Classic England
1059	2059	Classic France
1060	2060	Classic Germany
1061	2061	Classic Italy
1062	2062	Classic Netherlands

CÓDIGO GENERAL

Codigo +	Código -	Equipo
1999	2999	Todos los equipos

BROKEN SWORD

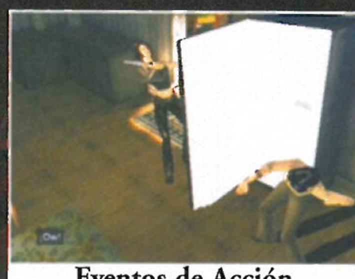
EL SUEÑO DEL DRAGÓN

El Culto del Dragón amenaza con destruir el planeta para poder dominar la energía de las líneas telúricas. Y sin tu inteligencia los protagonistas que han de impedirlo están perdidos, así que vamos a echarte una mano con esta guía.

INTRODUCCIÓN


Dos Grandes Aventureros


Control


Eventos de Acción


Consejos

• Dos Grandes Aventureros

George Stobbar y Nico Collard son los protagonistas de esta aventura gráfica en la que **la exploración de los escenarios, el uso de diversos objetos y la resolución de puzzles sustituyen a la acción.**

Él es un abogado de patentes y ella una periodista, y tienen la costumbre de meterse en las más increíbles aventuras para salvar el mundo (como sabrás si jugaste a las dos entregas anteriores de sus aventuras en PSOne). En esta ocasión se enfrentan al terrible Culto del Dragón en una aventura en la que **cada uno protagoniza algunas fases. En las ocasiones en las que los dos héroes coinciden, siempre tomarás el control de George**, pero puedes pedir ayuda a Nico desde el menú de objetos siempre que quieras, en el que aparece su icono.

• Control

Todos los objetos y personajes con los que puedes interactuar muestran un **brillo blanco** cuando te acercas. Cuando estas cerca de dos o más objetos y ves varias estrellas, puedes cambiar de una a otra pulsando **L1** o el pad derecho del Dual Shock. En la parte inferior derecha de la pantalla, unos **iconos** te indican la acción que puedes realizar (hablar, mover, recoger, examinar...). Estos iconos también aparecen cuando puedes subir o descender de una plataforma. Para usar los objetos que vas recogiendo, pulsa **Select** y aparecerá el **inventario.** Al seleccionar el icono de un objeto se indican las acciones posibles con él. Una de ellas es **"combinar"**, y si la pulsas podrás intentar combinar el objeto seleccionado con otro que poseas (aunque sólo unos pocos objetos pueden combinarse).

• Eventos de Acción

A lo largo del juego, habrá **escenas de vídeo en las que tengamos que pulsar rápidamente algún botón** para que nuestro personaje realice un acción concreta (esquivar un coche, golpear a un enemigo, etc.). El botón que debes pulsar **se indica en la esquina inferior derecha de la pantalla**, y debes pulsar en cuanto aparezca la indicación. También vale mantener pulsado el botón (si ya sabes cuál es) durante la escena de vídeo. Si fallas, la escena se repetirá automáticamente. En la guía, **cada Evento concreto está explicado en un cuadro.**

• Lista de Consejos

- **Examina los escenarios** al milímetro, ya que conocer todos los objetos con los que puedes interactuar es fundamental para resolver las situaciones.
- **Examina** (desde el menú de inventario) **TODOS los objetos que encuentres** para conseguir información adicional de los mismos.
- **Ten cuidado cuando haya dos objetos con los que puedes interactuar muy cerca** (por ejemplo, una puerta y su cerradura). Fíjate bien con cual de los dos interactúas, y pulsa L1 para cambiar de un objeto a otro.
- **Cuando te quedes atascado, ten por seguro que la solución la tienes cerca:** no puedes dejarte un objeto imprescindible en otro escenario, ni más allá de una puerta que se haya cerrado tras de ti.

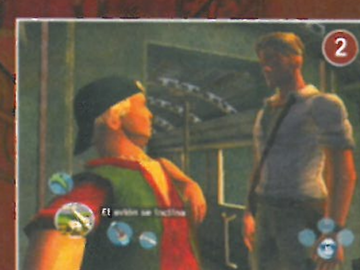
Lo más normal es que se te haya pasado un objeto con el que puedes interactuar, así que busca bien por todo el escenario, y quizá encuentres un ángulo de cámara desde el que puedes ver las cosas más claras...

01. ACCIDENTE EN LA SELVA

George ha sufrido un accidente de avión. Desabrochate el cinturón y coge del suelo la **botella de cerveza**. De momento no puedes entrar a la cabina, ya que el avión se mantiene en un peligroso equilibrio. Tampoco puedes salir por la puerta trasera, que está atascada. Acércate a la **caja cercana**, y suelta la **hebilla** que la sujeta. Agarra la caja por el lateral y **muévela** primero a la derecha y luego hacia el fondo del avión, hasta dejarla junto a la pared **(1)**. **Entra en la cabina y examina a Harry** para encontrar un **abridor de botellas**. **Combínalo con la botella** para abrirla y pásasela a por delante de sus narices para que despierte. Coge el **extintor** y rompe con él el cristal izquierdo de la cabina del avión. Intenta salir por el hueco del cristal, aunque no podrás. **Habla de nuevo con Harry** y pulsa el icono del avión para convencerle de **que vaya a la caja (2).** Ahora puedes salir por el cristal roto, para alcanzar la pared del acantilado. Lástima que Harry te siga antes de tiempo y estéis a punto de caer al vacío...

Una vez en las rocas del acantilado, salta y sube hasta la **plataforma** de Harry. Tras hablar con él, avanza hasta el borde de la plataforma, que se desmoronará. **Salta antes de que se derrumbe del todo** y, desde la nueva plataforma, baja un nivel más. Avanza por la cornisa de la derecha, pegado a la pared. Sigue bajando hasta llegar a un punto en que puedes **saltar al otro lado de la cascada**... pero no saltes, **baja por el borde de la derecha (3)**. Desciende de nuevo, y realiza un salto a la derecha para pasar por **detrás de la cascada**. Sube y agárrate a una cornisa que debes atravesar colgado. Sigue avanzando y, tras superar otra cornisa, (esta vez pegado a la pared) y subir un poco más, llegarás a una plataforma desde la que debes seguir subiendo (el camino de la izquierda no llega a ningún lado). Atraviesa unas cornisas más hasta llegar hasta **la boca de una gruta**. Desde aquí, contemplarás cómo el Dr. Cholmondely es asesinado sin que tú puedas hacer nada.

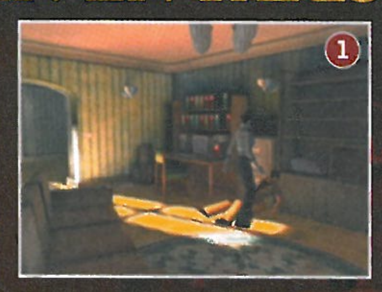

1


2


3

02. CRIMEN EN PARÍS

A miles de kilómetros de George, **Nico investiga paralelamente un extraño caso**. Cuando tomas su control está en un edificio de apartamentos de **París**, donde ha quedado con un informático llamado **Vernon Blier**. Nada más empezar, coge el **lápiz** del tablón en la pared. Abre la puerta del **balcón**, sal al exterior y **tira del bloque de piedra**. Pasa por encima de él y **empújalo** hasta pegarlo a la reja. Sube al bloque, **agárrate a la cañería** superior y **deslízate colgado hasta el siguiente balcón**. Tras dejarte caer, mira por la ventana y comprobarás que es el **apartamento de Vernon**. Acércate a la barandilla del balcón y salta a la parte exterior, por la que puedes avanzar. Así alcanzarás un tercer balcón a la izquierda. Ábrelo con tu **tarjeta de prensa** y entra en la habitación. La puerta de la izquierda da a otra habitación en la que encontrarás el **cadáver de Vernon (1)**. Regístralo y recoge su **tarjeta**, que detrás tiene un **número de teléfono**. Recoge también un **casquillo de bala** que hay a la derecha del cadáver, en el suelo. Entra en la **cocina** (a la izquierda de los ordenadores), y prepárate para el 1º Evento de Acción **(ver cuadro: Evento)**.







Tras superar el Evento, vuelve a la **cocina** y recoge el **Extracto Bancario** de la papelera. Acércate al **teléfono** sobre la mesa y escucha los **mensajes**. El tercero revela que Vernon había quedado con su novia en los **jardines** después de la cita contigo. También debes realizar algunas **llamadas** a tu periódico y a tu amigo André Lonineau. Sal de nuevo a la escalera de incendios y baja hasta el **callejón**. Recoge el **periódico** del suelo. Antes de salir a la calle principal, **salta la tapia** que hay enfrente del edificio y recoge una **Peluca Morena**, que pertenecía a la mujer que te disparó. Examínala y verás que quedan **cabellos rubios**, el color del pelo de la mujer que buscas. Salta de nuevo la tapia y sal del callejón a la **calle principal**. Si pasas los límites de esta calle podrás visitar el **apartamento de Nico**, pero de momento no hay nada de interés en él. A la derecha del callejón están las puertas de los jardines, y una **policía de tráfico** con la que puedes hablar y que te dará **datos sobre el arma** si le enseñas el casquillo **(2)**. Pasa al **jardín** y encontrarás a **Beatrice** esperando a Vernon. Habla con ella, pero cuando toques el tema de Vernon y le confieses que ha muerto saldrá corriendo. Sal del jardín y ve hacia el otro lado de la calle, hasta un **callejón** en el que hay una **mujer barriendo**. Pregunta a la señora por la mujer rubia y te dirá que escapó en un coche. Busca al joven **"Skater"** que merodea por la zona. Él recuerda que el coche que escapó era un **Jaguar**. Ve a **hablar con la policía**, y al preguntarla por el coche te dará la matrícula, y te dirá que vio una **máscara de carnaval** en el asiento del coche. Pero en ese momento aparecerá la policía. **Nico es sospechosa** del asesinato de Vernon. Un inspector te interrogará, y luego tú podrás realizarle preguntas sobre los hechos recientes **(3)**. Después, Nico será detenida...

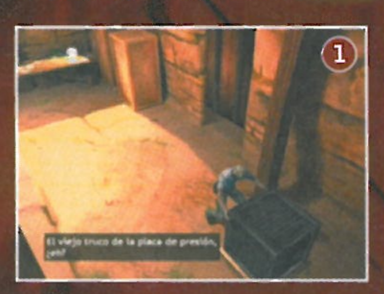
Primer Evento de Acción



Nada más entrar a la **cocina**, verás que una chica rubia te apunta con una pistola, y que asegura que te conoce. Pulsa ✖ sin perder tiempo para **usar la sartén** contra la chica y, cuando intente dispararte de nuevo, pulsa otra vez ✖ para **golpearla con la puerta de la nevera**. Después, seguirás a la chica fuera hasta la escalera de incendios, y escucharás cómo escapa en un coche.

03. PRIMER ENCUENTRO CON SUSARRO

En el Congo, George acaba de oír unos **disparos**. Avanza al interior de la cueva. Tienes el tiempo justo para escuchar las últimas palabras de **Dr. Cholmondely**, que te avisa del peligro que corre el mundo por culpa de un tal Susarro. Del cadáver del doctor, recoge su **Carnet**. En la mesa de trabajo de la izquierda hay una **Lupa** (recógela) y una **Postal del pueblo inglés de Glastonbury**. Examínala y verás que se la escribió a Cholmondely un tal **Bruno**, que le avisaba sobre Susarro. A tu derecha hay una **caja** que debes empujar hasta la **placa de presión** cercana, para que se abra la puerta **(1)**. Pasa a una sala en la que hay una extraña **máquina de energía**. Activa la **consola** de la máquina y mueve la **palanca** de la derecha. La máquina se pondrá en marcha y explotará. Recoge la palanca de la máquina, una **Barra de Metal** que ha caído a tu lado. Si miras por la ventana estrecha a la derecha de la máquina, verás que el asesino, **Susarro**, está con sus guardias bloqueando la salida. Cerca de la puerta por la que entraste a esta sala, hay un **agujero en la pared**. Encaja en él la Barra de Metal y presiónala. La puerta ya no se cerrará si quitas la **caja** de la placa de presión, así que muévela a la sala de la máquina, y ponla **junto a la pared** en la que hay un altillo. Recupera la Barra y súbete a la caja para alcanzar al altillo. Encima de ti hay un **nido de pájaro** que derribar con la palanca y después coger. Avanza superando una cornisa por la que debes pasar pegado a la pared, otra por la que hay que deslizarse colgado y un salto, y llegarás al exterior, donde hay una **estatua ritual** de una cabeza. Debajo están Susarro y sus hombres. Pon el Nido en el interior de la cabeza y **usa la Lupa** para encender fuego **(2)**. Los hombres de Susarro se irán asustados, pero te caerás al suelo **(ver cuadro: Evento)**.





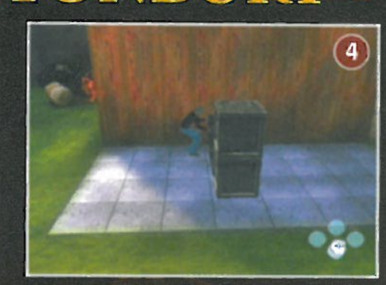
Segundo Evento de Acción



Nada más recuperar el control del personaje tras la caída tan tonta que hemos sufrido, **corre a toda velocidad** sin pararte ni un momento hasta que consigas llegar **hasta el jeep de Harry** y súbete pulsando ✖, antes de que a los hombres de Susarro les dé tiempo a dispararte y te hagan unos cuantos agujeros nuevos en el cuerpo.

04. HISTORIA DE AMOR EN GLASTONBURY



Stobbar ha viajado hasta **Glastonbury**, una pequeña ciudad inglesa, siguiendo la pista de un tal "Bruno". Tu primer objetivo es **buscar al Coronel Butley**, al que encontrarás si avanzas por la calle. Habla con él, y **pregúntale sobre él mismo** para que te cuente que **su hija Melissa se ha fugado**. También te dirá que en la postal aparece el **Tor de Glastonbury**, una colina a la que se le atribuyen característica mágicas. Sube la calle hasta que llegues a la **tienda El Hada Cósmica** (la reconocerás por su cartel, y su puerta verde con tiestos a los lados) **(1)**. Al entrar, **mira las postales** y verás una como la que encontraste en el Congo. **Habla con el tendero**, un joven hippie llamado **Tristram Hillage**. Enséñale la postal, y después podrás **preguntarle por Bruno**. Él asegura que no le conoce, pero tu oyes unos sospechosos **ruidos** en el piso de arriba. Sigue preguntándole por Bruno, y después por los sonidos de arriba, hasta que no te de más datos. Después, mira hacia la izquierda del mostrador, al **libro de poesía**. Cuando lo examines, Tristram te dirá que él es el autor. Sal de la tienda y cruza a la acera de enfrente, donde verás a un **joven sentado en un banco**, esperando que abra un "pub" (a las diez de la mañana). Habla con él todo lo que puedas, aunque de momento sólo te enterarás de que es un **periodista de la BBC** que está haciendo un reportaje. Cambia de nuevo de acera, y sigue hasta llegar a un casa con el letrero **"El Kiosco de Madame Zazie"**. Entra y encontrarás a Madame Zazie, la adivina. Enséñale la postal y te dirá que puede seguir el rastro de Bruno, pero que a cambio **quiere Plata (2)**. Vuelve a la tienda de Tristram y pregúntale por su libro. Le ofreces enseñarselo a **O'Mara**, el presentador, y él te lo regala. Sal y muéstraselo a O'Mara, que descubre que es un plagio. Indignado, va a la tienda a echarle la bronca a Tristram. Aprovecha el broncazo para pasar a la izquierda del mostrador y **subir las escaleras**. La autora de los ruidos era **Melissa**, hija del Coronel Betley. Hablando con ella, descubrirás que es pariente de una antigua conocida de George. Si le preguntas por la postal, te confirmará que Bruno fue inquilino de esa habitación. Y sobre Tristram, te confesará que sabía que sus poesías eran plagios. Tras bajar de nuevo a la tienda, **amenaza a Tristram** con hablar con el Coronel. Después, pregúntele por Bruno. Tristram te confesará que dejó la habitación deprisa, y te dará lo único que se dejó: unos **Calzoncillos**. Tras salir fuera de la tienda, **utiliza la barra en el Libro** para sacar las **Monedas de Plata** de la portada **(3)**.
Vuelve a la consulta de **Madame Zazie** y dale una moneda. Ella lee la postal, pero no adivina nada. **Dale el calzoncillo** (y otra moneda), y entrará en trance y te dirá que Bruno está a punto de morir. Sal de la tienda y verás un **incendio** en la acera de enfrente. Intenta abrir la puerta del callejón al lado del pub. **Pide ayuda a Emon**, que de nuevo está sentado en el banco. Juntos derribaréis la puerta. Pasarás a un patio con una casa en llamas y **verás a un monje huir**. Para alcanzar la entrada a la casa, tienes que **trepar por las cajas** cercanas. Mueve las que están a los lados para formar una fila entre el edificio y las dos cajas que están una encima de otra **(4)**. Desplaza la caja superior por la fila y trepa por ellas para alcanzar la abertura. Una vez arriba, **verás a un tipo atado**. Libérale y sal por la ventana. El tipo y tú saltáis de la casa justo a tiempo. Te confiesa que **es Bruno**, y tú le reconoces como uno de los **Neotemplarios** a los que te enfrentaste en anteriores aventuras. Pero ahora Bruno se ha reformado, y los Neotemplarios le persiguen para matarle. Habla con Bruno y **pregúntale sobre todos los iconos**. Descubrirás que Susarro se hizo con el mando de los Neotemplarios y los transformó en el **Culto de Dragón**. Y que ahora busca dominar la "Energía del Dragón", las líneas de energía terrestres.

05. REGRESO AL LUGAR DEL CRIMEN

Nico llega a su apartamento tras dos días detenida. Atiende una **llamada** del periódico y comprueba el **contestador**. Llama a André y de nuevo al periódico, y ve al **piso de Vernon**. En su calle, escucharás una **conversación** entre la mujer que barría y la vecina de Vernon. Tras hablar con las dos, la vecina se irá y la mujer te dirá que Vernon buscaba un **manuscrito**. Ve al **callejón** de la escalera de incendios y sube al apartamento. Pasa el periódico por debajo de la puerta, y usa el lápiz en la cerradura para que caiga una **llave (1)**. Coge el **papel** para hacerte con ella y úsala en el cerrojo. Entra en el apartamento y ve a la **cocina**. Coge un **pañuelo** de la caja del mostrador. Al salir de la cocina y pasar por la alfombra oirás un **crujido**. Examínala y verás una **tabla suelta**. Debajo hay una **caja fuerte**. Avanza a la sala y oirás llantos. Entra y encontrarás a **Beatrice**. **Habla con ella** y dale el pañuelo. Pregúntale por Vernon, y te dirá que le pagaron para descifrar un manuscrito. Pregúntale por la caja fuerte y te dirá su fecha de cumpleaños: el **23 de octubre**. Abre la caja usando la fecha **(2)**. Dentro hay un **DVD** y un **Diagrama**. Sal por la puerta de la cocina y baja por la escalera de incendios. En la calle, prepárate para el Tercer Evento de Acción **(ver cuadro: Evento)**.

Tercer Evento de Acción

En cuanto pises la calle, una nueva secuencia de vídeo mostrará cómo un coche intenta atropellarte. Mantén pulsado el botón ✖ desde el momento en el que empieza la secuencia para asegurarte de que lo esquivas (recuerda que, para mayor seguridad, puedes dejar pulsado el botón para no fallar).
Después de esto, vuelve otra vez a tu apartamento.






06. UNA VISITA AL TEATRO

Mira el disco en tu DVD. Llama por teléfono a André y vendrá a tu casa. Descubrirás que **Susarro busca el libro "La Llave de Salomón"** y que hay una conexión con la isla de Sant Louise. Llama al periódico y pregunta por la máscara de carnaval. Te hablarán de **un teatro en Sant Louise**. Habla con André. Cuando salgas recibirás **una llamada**: es tu jefe y te despides. Pero vas a Saint Louise igualmente. Enfrente del teatro, ve a la derecha y entra por **callejón** que sale a la izquierda. En el edificio del teatro hay una **escalera de incendios,** pero no llegas. Ve a la acera de enfrente y a un **poste del andamio** para que aparezca el icono "subir". Arriba, sube por la **escalera roja**. Corre a la esquina izquierda del edificio. Dobla la esquina y cuando llegues al final del andamio, sube una vez, **agárrate y sube de nuevo (1)**. Baja cuando se acabe el camino y sube por la **escalera azul**. Sube al siguiente nivel y desata la parte superior del **cartel publicitario**. Vuelve a la escalerilla roja. Ahora salta, agárrate y sube y corre a la **caja** cercana. Empújala cerca de la pasarela alta de la derecha. Sube a la caja para alcanzar la pasarela superior. **Quita los clips** que sujetan la parte baja del cartel y caerá, así que úsalo como pasarela para llegar al teatro **(2)**. Sube al tejado. A tu izquierda hay otra escalerilla. Baja por ella hasta una puerta doble que da al interior del teatro. Ya dentro, bajas las escaleras y ve a la derecha al **pasillo azul**. Tras bajar otro tramo de escaleras y pasar por una puerta, ve a la derecha. Al oír voces, te **ocultarás tras el mostrador**. **Susarro**, la mujer que trató de matarte (llamada **Petra**) y un tipo enorme llamado **Flint** aparecen en escena. Sin embargo, el ruido de una taza de papel te delatará, y serás atrapada...



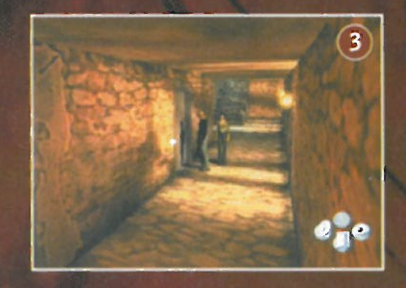


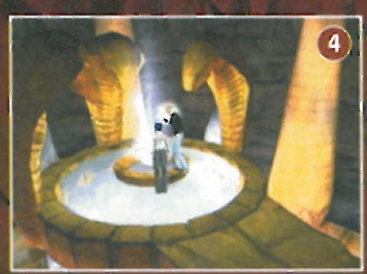
07. RESCATE TEATRAL

Avanza hasta el arco que da a un patio y ve a la **pared del contenedor**. Mueve la **caja** hasta el contenedor. Sube a ella, cierra el contenedor y trepa hasta una **ventana**. Tiene un **agujero**. Pulsa ✖ para quitar el pestillo. Entra, avanza hasta la puerta grande y sal a una **sala con estanterías**. Entra por la puerta a tu izquierda según sales. Hay dos **cajas**, una encima de otra, que tapan el **interruptor de la luz**. Hay otras dos cajas en el suelo. Junta estas dos formando una fila con las que tapan el interruptor. Súbete en ellas y mueve la caja superior. Pulsa el interruptor de la luz y verás una **marcas** en el suelo, bajo una de las cajas. Muévelas y encontrarás una **trampilla**. Ábrela, baja por la escalera, cruza el pasillo rojo hasta otra escalerilla y sube a una **sala con maquinaria**. Sube otra escalerilla y entrarás en el teatro. Susarro está golpeando a Nico. Se irán, dejando a Nico con Flint. **No te acerques al escenario** o Flint te disparará. Pasa por la puerta doble a la izquierda. Tras el mostrador, coge la **taza de papel**. Vuelve a la sala del teatro. Pasa por el lateral izquierdo a una puerta. Sube por la escalerilla. Llegarás a los **andamios de focos**. A la derecha hay una **cuerda** que sostiene la iluminación. Pulsa ✖ para soltarla, agárrate a los hierros de los focos y deslízate **(1)** hasta la plataforma de enfrente. Tras un salto verás unos **sacos**. Tira uno para atraer a Flint y luego el otro para dejarle K.O. Baja y **libera a Nico (2)**.
Habla con ella y examina a Flint. Baja del escenario por la escalera de la izquierda y encontrarás otras que bajan. Síguelas y a tu izquierda verás una **zona enrejada** con el **mecanismo** de la trampilla del escenario. Busca una **caja** junto a una columna y coge una **pintura de maquillaje (métela en el vaso de papel)**. Sal al pasillo por la abertura de delante, ve por la izquierda y vuelve a torcer a la izquierda: la primera puerta da al **camerino**. **Examina la caja fuerte** bajo el mueble del espejo y verás que el suelo se ha hundido. Sal y sigue al otro lado del pasillo hasta una puerta. Ábrela y baja las escaleras. Perpendicular al pasillo hay otro con dos **puertas de madera (3)**. En la primera hay un **puntal** que soporta la Caja Fuerte. **Necesitas lubricante líquido** para moverlo. Vuelve al escenario del teatro. **Acerca el vaso a los focos** para que se derrita. Vuelve a la sala del puntal y usa la pintura derretida como lubricante. **Pide ayuda a Nico** para mover el puntal. Caerá la caja, que se abrirá por el golpe. Dentro hay una **Tarjeta Llave** y un **Artefacto con Cristales Azules**. Coge los objetos y ve al final del pasillo. Encontrarás el **cadáver quemado** de un malo y una puerta de Metal. Usa la Tarjeta Llave en el lector de la Puerta y accederás a un ascensor. Baja (con Nico) a una cueva. Llegarás a un puente de piedra. Acércate a la columna de energía. Coge la **Piedra Omega (4)**, vuelve por el puente y prepárate para otra escena **(ver cuadro: Evento)**. Tras a subir por el ascensor, Nico aguantará la puerta hasta que pongas el **Abridor** para sujetarla. Ve a la salida del teatro. Cuando llegues a las escaleras que dan al escenario veras unos guardias. Ve al **mecanismo** de la trampilla y **activa el botón** a la izquierda para que baje la trampilla y suban los contrapesos. **Sube a la trampilla** y activa el mecanismo para ascender (Nico subirá también). Escapa por la escalera por la que subió George. Al salir, un tipo se acercará y dejará inconsciente a George. Te robará el artefacto (al que llama Llave) pero deja caer un **Cilindro de piedra**.









Cuarto Evento de Acción

El ataque de un misterioso encapuchado a los hombres de Susarro llaman la atención de éste y Petra. En cuanto tomes el control de George, **emula a Nico, corre hasta el borde del puente y quédate colgando**. Desplázate agarrado hasta Nico. Cuando te detecten, echa a correr a toda velocidad por la cueva hasta llegar al ascensor.

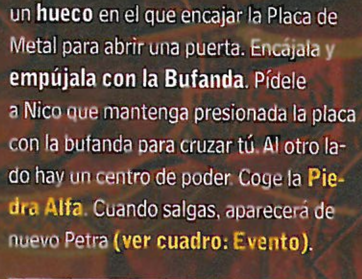


08. GRAN AVENTURA EN EL TEMPLO





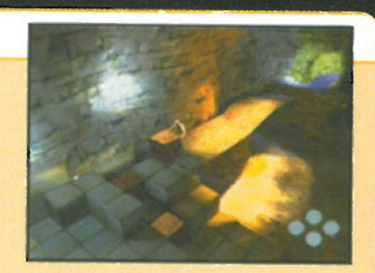
Pregunta a los presentes para averiguar más datos de la trama. El Artefacto robado era la Llave de Salomón y el símbolo del Cilindro de Piedra ya lo viste en **El Congo**, así que toca volver.
Allí, Nico y George se plantan ante la puerta cerrada del **taller de Cholmondely**. Pide a Nico que tire de la puerta y, mientras, usa la barra para **romper el candado**. Entra a sala de la máquina y pasa a la siguiente, donde está el cadáver de Cholmondely y la **puerta con símbolo Omega**. Usa la piedra Omega en la puerta y entra en el templo secreto. Al entrar vemos un **cadáver** en un pasillo, pero al intentar llegar a él pisamos un **suelo de baldosas irregulares** y sólo la intervención de Nico nos salva de una **trampa de pinchos**. Cuélgate del borde de la pared izquierda, avanza todo lo que puedas y déjate caer. Busca las dos **piedras** de esta zona y mueve una hasta las baldosas-trampa para bloquear los pinchos. Empújala un poco más para hacer sitio a la otra piedra, que debes juntar con la primera. Sube a ellas, pasa al otro lado y mueve la piedra más cercana para bloquear una **segunda trampa (1)**. Registra el cadáver: tiene una **Bufanda con Escudo Heráldico**. Si la examinas, verás que **dentro hay una Placa de Metal** con un rayo grabado. Vuelve a la zona de las piedras y usa la Barra de Metal para **atascar unos segundos los engranajes** cercanos a las trampas **(2)** para que pase Nico. Cruza la puerta hasta una sala con un **suelo de baldosas con dibujos de animales**. Verás cuatro paneles en el suelo que, cuando los pisas, activan caminos seguros entre las baldosas. **Ordena a Nico que pise los paneles** en este orden, y pasa tú por los caminos que active: **panel del pez, panel escorpión** (por aquí ve a la primera baldosa segura, no a la segunda), **panel de la serpiente, panel del pez, panel del escorpión, panel del escorpión, panel de la serpiente** (se activan tres caminos: sigue el que lleva a la baldosa segura más a la izquierda) **(3), panel del pájaro, panel del pez, panel del escorpión y panel de la serpiente**. Trepa por el bordillo y pasa a una sala con suelo destrozado (dejarás a Nico atrás). Desde el borde, baja al saliente de abajo. Salta al que tienes al lado y baja para quedar colgado de él y desplazarte por la cornisa hasta llegar a la altura de un saliente **(4)**. Déjate caer y baja por un par de salientes más al suelo. Cuando pases a la siguiente sala, te enfrentarás al primero de tres puzzles seguidos **(ver cuadro: Sala de los Bloques, cuadro: Sala de la Maquinaria y cuadro: Sala de los Espejos, en este orden)**.
Tras salir de la tercera sala, **sigue a Nico** bajando y saltando por las piedras, hasta una sala roja. En la pared izquierda hay un **hueco** en el que encajar la Placa de Metal para abrir una puerta. Encájala y **empújala con la Bufanda**. Pídele a Nico que mantenga presionada la placa con la bufanda para cruzar tú. Al otro lado hay un centro de poder. Coge la **Piedra Alfa**. Cuando salgas, aparecerá de nuevo Petra **(ver cuadro: Evento)**.





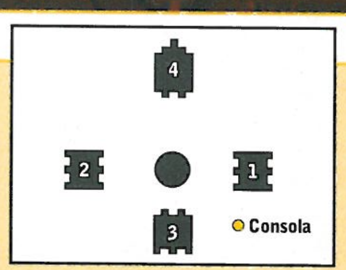


→ Sala de los Bloques



Hay tres bloques marrones a desplazar, cada uno a un nivel de altura. El bajo y el medio están a la derecha y el más alto a la izquierda. Tienes que desplazar el bloque alto al principio de la pasarela, a la derecha, para que la sujete y camines por ella. Mueve el bloque que está a media altura a la parte izquierda. Vuelve a por el bloque más bajo y desplázalo hasta el hueco cercano al bloque más alto. Coloca el bloque medio junto al bloque alto (a un nivel inferior) y desplaza a la derecha del todo el bloque alto. Mueve el bloque medio en un recorrido en "U" y ponlo junto al bloque alto. Desplaza el alto a la derecha. Agarra el bloque bajo y muévelo a la derecha a su posición original. Desplaza el bloque medio a la derecha del alto y mueve éste al extremo de la pasarela. Camina por ella y salta a la entrada de otra sala.

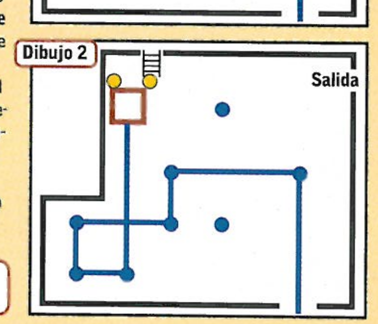
→ Sala de la Maquinaria



Hay un agujero en el centro del que fluye energía y a su alrededor tres piezas de maquinaria, más una cuarta un poco más lejos y que es la parte delantera de un lanza-rayos. Busca la consola de mandos entre dos de las piezas cercanas al agujero. La consola tiene dos flechas para girar el dial de energía del agujero (Pulsa ▲ para moverlo a la izquierda y ■ para la derecha) y un motor para desplazarlas al centro (✖). El extremo azul del dial debe apuntar a la pieza que quieras atraer al centro. **Sigue estos movimientos**: gira dos veces (▲, ▲) para que la flecha del dial apunte a la pieza 1. Pulsa ✖ para mover la pieza 1 al centro y ■ para que gire a su derecha. Pulsa ✖ para encajarla en la pieza 4. Gira el dial para que la flecha señale a la pieza 2, y pulsa ✖ para traerla al centro. Pulsa ▲ para que gire a su izquierda y ✖ para colocarla con las otras piezas. Pulsa ✖ para colocar la pieza 3 sobre el agujero, y ▲ dos veces para moverla 180º. Pulsa ✖ y la pieza volverá a su sitio, pero girada. Gira el dial 180º de nuevo y pulsa ✖ dos veces más para encajar la pieza 3. Sigue el rayo hasta otra sala.

→ Sala de los Espejos

El rayo golpea a uno de los **ocho espejos** que hay en esta sala. En ella, también hay dos **paneles**. Al panel 1 puedes acceder, mientras que el panel 2 está bloqueado por una roca. Mueve los espejos para **que el recorrido del rayo quede con en el dibujo 1**, y golpee y desplace la roca. Sube por las escaleras que han quedado libres y **encontrarás a Nico**. Traela hasta la sala de los espejos. Cambia los espejos de manera **que el rayo de luz quede como en el dibujo 2**. Vuelve a sala del puzzle de la maquinaria, y **pulsa el panel de control** de la máquina lanza-rayos para invertir el flujo de la energía. Vuelve a la sala de los espejos, y verás como la roca es arrastrada de nuevo. Ya están los dos paneles libres. **Acércate al panel 2 y pídele a Nico que lo maneje**. Ve al panel 1, púlsalo y Nico hará lo mismo en el suyo. Habéis abierto la puerta de salida.



● Espejo — Rayo ● Consola

Quinto Evento de Acción

A punta de pistola (de que otra forma iba a ser si no), Petra te pedirá que le entregues "amablemente" la llave de Salomón, pero un repentino terremoto la desequilibra. ¡Aprovecha tu suerte y **corre siguiendo a Nico** para que no te aplasten las estalactitas! Después, sin esperar un instante, salta un pequeño abismo y llegarás hasta la puerta.



09. BREVE INTERLUDIO EN SAINT LOUISE

Tras volver al apartamento de Nico en París, André te comunicará que **los malvados secuaces de Susarro han registrado el apartamento, han raptado a Bruno y se lo han llevado a Praga**. Nico va a investigar su paradero al teatro de Saint Louise.

Ya en el interior, dirígete hasta los sótanos y entra en el **camerino** en el que estaba la caja fuerte, ¿te acuerdas?. Baja al piso inferior por el **agujero** que ha dejado la caja. En el piso más bajo, abre la puerta en la que en tu anterior visita estaba encerrado el guardia enloquecido. Avanza por esta nueva habitación. **Cuando te ataque Flint, pulsa rápidamente el botón ✖ (1) para golpearle** (se ve que no tuvo suficiente antes).

Pasa ahora a la siguiente habitación y sobre la mesa encontrarás un **informe con una foto del castillo** de Susarro en Praga.



10. EL CASTILLO... ¿INEXPUGNABLE?

Llama al timbre de la puerta, pero el guardia no te dejará entrar. **Habla con Nico** y pídele a ella que pulse el timbre. Cuando el guardia la ve, sale y ambos van al coche, cuélate dentro. Enfrente tienes dos guardias con perros, uno que ronda por la izquierda y otro quieto a la derecha. **Sube al muro** de la derecha y salta al mini-patio **(1)**. Salta por el otro muro del mini-patio, y anda con sigilo y con cuidado de no ser visto por el perro del guardia. Ve a la zona con escaleras de la derecha. Hay un **foco** a evitar. Baja a una pared con **cubos de basura**, en los que vas a encontrar un **Cordel**, **media Hamburguesa** y un **trozo de Papel de Aluminio**. Avanza pegado a la pared hasta a un muro con ventanas y puerta. No puedes entrar por ellas, así que esquiva el foco y pasa por el arco a la derecha. Llegarás a una **zona con cajas**. Empuja la caja superior hasta que quede sobre la de al lado. Mueve la caja que ha quedado libre hasta ponerla entre las otras dos y la pared. Empuja otra vez la caja superior. **Trepa por las cajas** hasta el muro. Tras saltarlo, ve al fondo y sube al bordillo. Avanza por el altillo a la zona de la ventana, pasa al siguiente altillo y baja al llegar al final. Evita al guardia cercano con cuidado y pasa por la puerta de la izquierda. Cruza a la derecha a otra zona de arcos sin que te vea otro guardia delante **(2)**, así que sé sigiloso. En esta zona hay varias **cajas cuadradas** que puedes mover encerradas entre cajas rectangulares. Hay que pegar la de más a la izquierda (según enfoca la cámara a esta zona) a la pared. Separa las dos más cercanas hacia abajo y arrastra la tercera contra las cajas; empuja la última y sube por ella. Sube a la caja para alcanzar el muro y bajar de nuevo. Una gran caja impide que un guardia te vea y cerca hay un enrejado con un perro. Ponte junto a la reja y **dale la hamburguesa al perro**. Éste ladrará y hará que el guardia le mire, dándote tiempo para pasar detrás de él. Llegarás a un patio. Hay un guardia a tu izquierda. Recorre la pared por la derecha y llegarás a una gran puerta exterior, con Nico al otro lado. Sigue andando pegado al muro y deja atrás un **helicóptero** y un recinto enrejado. Avanza sin parar cerca de la pared hasta un **jeep** elevado en su parte trasera por un gato **(3)**. Coge el **mando a distancia** que hay en él. Vuelve por la pared hasta la puerta de Nico y usa el mando para abrirla. Con Nico siguiéndote, ve al recinto enrejado. **Dile a Nico que mantenga pulsado el botón**, pasa y coge el **trozo de Carbón** y el **Manillar del Gato**. Ve de nuevo hasta el jeep. **Usa el Manillar en el gato** para que el jeep baje. Quita el freno de mano del jeep, y pégalo a la pared. Sube por él y alcanza el muro. **Trepa por la tubería cercana**. Caerá una abrazadera de metal y estarás a punto de caer, pero te agarrarás tiempo a la cornisa. Eso sí, Nico no tendrá más remedio que seguir su propio camino.







11. NICO SE BUSCA UN DISFRAZ

Coge la **abrazadera** de la cañería y baja al jeep. Avanza cerca de la pared. Cuando llegues a la **segunda limusina**, sube el capó **(1)** y usa la abrazadera para abrir la ventana. Entra por ella a un **almacén**, avanza y abre la siguiente puerta. Si vas a tu izquierda, verás una gran escalinata muy protegida. Sube las escaleras enfrente de la puerta, atraviesa un pasillo y sal por la puerta. Los guardias te oyen, pero te ocultas en las sombras. Avanza cerca de la pared al **pasillo de alfombra roja**. Síguelo y entra por la última puerta al dormitorio de Petra. Abre el **Baúl** que hay a los pies de la cama y coge el **secador del pelo**. Detrás del **biombo**, hay otro baúl con una **peluca castaña** de Petra. Tras cogerla, examina el baúl y deducirás que tiene un **doble fondo**. Vuelve a examinarlo y encontrarás un pequeño **botón**. Púlsalo con el lápiz. Se abrirá un compartimento del que coger una **Piedra de Moler**. Vuelve por el pasillo y baja las escaleras. Ahora puedes pasar a la sala de las **escalinatas**, pero pegada a la pared, ya que los guardias están de espaldas, y avanzar hasta una puerta entre sillas talladas en la pared. Ve a la **cocina** y dale la piedra de moler al cocinero **(2)**. La usará para afilar su cuchillo; mientras coge la **lejía** de una estantería. Repite el camino a la habitación de Petra. **Mete la peluca en el lavabo y echa la lejía**. Se volverá rubia. Seca la peluca con el secador antes de cogerla. Póntela y sal a las escaleras, donde te sorprenderá un guardia...





12. GEORGE POR LOS TEJADOS

Avanza hasta que veas una **caja**. Arrástrala hasta el **saliente** de la izquierda y trepa hasta él **(1)**. Sube las escaleras hasta la puerta cerrada. Ve por la cornisa de la derecha y **derriba la estatua de la gárgola** para poder pasar. Sigue por la cornisa (una parte estrecha debes pasarla pegado a la pared). Cuando llegues al **balcón**, baja hasta él. Está cerrado, pero a la derecha hay una **viga de madera** por la que puedes avanzar colgado hasta una **terraza** cercana. Baja y entra por la ventana abierta. En esta habitación encontrarás una **lampara de aceite**. Y un nuevo puzzle de cajas por resolver **(ver cuadro: Cajas 1)**.

Una vez fuera, tuerce a tu izquierda y **baja por la almena** hasta llegar a un **patio con árboles**. La puerta que ves no se abre, pero sigue andando recto, y nada más entrar al pequeño camino entre las dos paredes, **examina la cañería** en la pared. Coge la **lata** y vuelve al patio. **Busca una reja en el suelo** pegada a una pared. Si intentas abrirla, verás que **tienes que aflojar los goznes**. Vuelve por la almena a la habitación de la lámpara de aceite. **Abre la lámpara para que gotee aceite**, recógelo con la taza y cierra la lámpara de nuevo. De nuevo en el patio, **vierte el aceite en la reja (2)**, ábrela y entra por ella.

→ Puzzle: Cajas 1

Empuja la caja que hay encima hasta la pared. Mueve entonces la caja sobre la que estaba la anterior hasta colocarla ahora entre la caja marrón y la otra caja gris, formando de esta manera una fila. Ahora puedes desplazar hacia la derecha por esta fila la caja superior. Separa la caja inferior izquierda de la pared y descubrirás un hueco por el que puedes pasar.







13. ¡SÍ, SEÑORA PETRA!

Con la peluca puesta, **los guardias han tomado a Nico por Petra**. A la izquierda de la puerta principal, verás un guardia en una mesa y una puerta. Examina la **puerta** y verás que tiene un **lector de tarjetas**. Habla con el guardia: si le preguntas por **Bruno**, te dirá que está en la oficina de Susarro en los niveles inferiores. Si le preguntas por la puerta, te dice que el **sargento** de seguridad te espera fuera para darte tu tarjeta (le contestes lo que le contestes). Sal por la puerta principal, ve hacia la derecha de la pantalla hasta el patio con columnas a los lados y un soldado al frente **(1)**. Sigue avanzando dejando atrás al soldado y llegarás a un arco en el que otro guardia vigila **(2)**. Habla con él, porque es el sargento y **te dará la tarjeta, pero no está validada**. Vuelve dentro y busca una puerta en la pared contraria a la de la puerta del lector. **Habla con la mujer** que trabaja frente al ordenador y pídele que te valide la tarjeta. Recoge la tarjeta cuando acabe y úsala para abrir la puerta con del lector (cuida de que se ilumine la estrella del lector). Entras a un **pasillo oscuro**. Baja las escaleras y sigue el único camino. Verás una sombra tras una esquina. Coge el **extintor** y prepárate para golpear...





14. REENCUENTRO VIOLENTO

George ha caído en la Lavandería del castillo. A la derecha hay una **lavadora**. Empújala hasta la carretilla **(1)** y lánzala contra la puerta. Una vez abierta, pasa hasta el pasillo y avanza, coge la segunda bifurcación a la derecha y después la primera a la izquierda. Ignora la **puerta con un lector de tarjetas** y sigue avanzando... hasta que recibas un "extintorazo" de Nico **(2)**. Tras el reencuentro, **vuelve a la puerta** del lector y pide a Nico que use su tarjeta. Entrarás en unos vestuarios. Coge el **uniforme de guardia** del armario y póntelo. Avanza hasta donde Nico te golpeó y sigue a la izquierda. Disfrazados, los guardias os dejarán pasar. Verás una **puerta con un teclado**, pero continúa hasta la celda. Hay una **rejilla** en la parte superior de una pared. Cerca hay dos **cajas**, una encima de otra, y tres más en el suelo. Muévelas formando una fila entre la pared y las otras cajas. Empuja la caja superior una vez hasta dejarla a la derecha de la fila. Mueve la que acabas de dejar libre entre la fila y la pared. Empuja la caja superior hasta la pared y sube para mirar por la reja. Susarro ha descubierto que **la Llave de Salomón se las llevaron los Templarios** del cabildo de San Esteban. Él irá a París y Petra a Egipto.

Usa la moneda de plata para **desatornillar los tornillos** de la rejilla. George no cabe, pero Nico sí. Haz que pase y abrirá la puerta del teclado. Dentro verás un **mapa**: la fuente de poder que busca Susarro está en Egipto. Examina la mesa y verás un **botón**. Púlsalo y un panel de librería se deslizará **(3)**. Síguelo y verás cómo se llevan a Bruno.

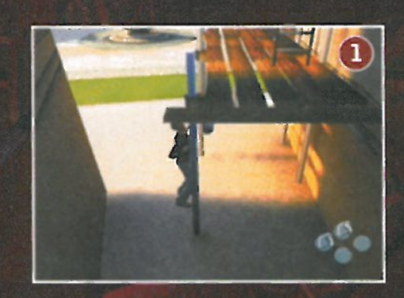






15. COLÁNDOSE EN LA CATEDRAL

Tras una conversación en el apartamento de Nico, en la que **debes escuchar atentamente el itinerario de San Esteban** que relata André, George decide investigar a los Neo-templarios que le robaron la Llave de Salomón a la ciudad francesa de **Monteaucon**. Junto a la Catedral, ve a la **casa rodeada de andamios** enfrente de la misma. **Habla con la cuidadora de los urinarios** que hay al lado y aprovecha para usar el urinario trasero. Después, al otro lado de la casa, trepa por el **andamio (1)** y, tras subir una escalerilla y superar un salto, la mujer del urinario te hará bajar. **Habla de nuevo con ella** y convéncela de que los urinarios están sucios. Eso te dará el tiempo justo para subir al andamio y **repetir el camino**, bajar por una plataforma y llegar hasta una **cuerda** que debes coger. Cuando intentes volver por donde has venido, la mujer te verá de nuevo y te hará bajar. Acércate a la **tapa de alcantarilla** que hay tras el camión enfrente de la Iglesia. **Habla con el obrero** que maneja el taladro (y que resulta ser un antiguo conocido tuyo llamado **Flobagge**. Te contará que el empleado que duerme dentro del camión le tiene miedo a los terremotos. Ve detrás de Flobagge y **apaga el compresor** que da energía al taladro. George creerá que es Alphonse y discutirán. Aprovecha para volver hasta la zona de tapa, **registrar la bolsa de herramientas** y coger la **Llave de Alcantarilla (2)**. Intenta abrir la alcantarilla y Flobagge te dirá que está soldada. Une la Cuerda a la Llave de alcantarilla, y ata la Cuerda al camión. Flobagge te dirá que, si el conductor cree que hay un terremoto, arrancará. **Acercate al tipo de camión y habla con él**: le despertarás gritando "¡terremoto!" y él arrancará. La tapa saldrá volando, así que baja a las alcantarillas.



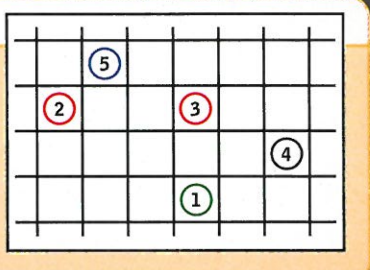


16. EL REFUGIO DE LOS TEMPLARIOS

Cruza por la tabla y llega a las tres arcadas. Dobla la esquina hasta ver una **puerta con cerradura en forma de cráneo**. Introduce el Cilindro de Piedra en la cerradura y se abrirá. En la primera bifurcación ve por la derecha (ya que el que continúa recto lleva a la puerta de la nave central de la catedral), pero no podrás pasar porque está muy vigilada. Camina hasta un **charco de sangre**. Sigue el rastro hasta llegar a la altura de **dos puertas** que se abren una a cada lado. En la de la izquierda sólo hay un vestuario vacío, pasa a la de la derecha. Verás varios **cadáveres** de templarios. Registra el que hay detrás de la puerta y conseguirás una **vieja llave**. Sal de allí y sigue por el pasillo. Al final, en una cocina, hay otro guardia. Vuelve a la habitación de los cadáveres y **pulsa el botón del microondas** que hay sobre una mesa. Tienes **diez segundos** antes de que suene y llame la atención del guardia. Ocúltate en los vestuarios **(1)** y, cuando el guardia entre en la habitación del microondas, muévete deprisa, cierra la puerta y echa la llave para dejarle encerrado. Avanza hasta la cocina y desde ella hasta una bodega en la que debes resolver un nuevo **puzzle,** esta vez con unas botellas **(ver cuadro: Las Botellas)**. Tras ella hay un pasillo en el que encontrarás a un **templario moribundo**, que te da una pista sobre el paradero de la Llave de Salomón. El pasillo da a unos **vestuarios** en los que hay un **reloj roto**. Cruza la puerta de salida y llegarás a la **nave principal** de la catedral. Debes llegar a la puerta que te queda justo enfrente, **refugiándote detrás del altar** cuando el guardia que pasea te dé la espalda (pasarás por delante de un altillo a la izquierda del altar con una gran **Biblia** abierta, pero de momento no te interesa). Antes de salir de detrás del Altar, espera a que el guardia camine en dirección contraria, se pare mirando hacia la dirección a la que tú vas **(2)** y vuelva a darte la espalda. Una vez dentro de la habitación, **lee la placa del pedestal de la estatua de San Esteban** (la del centro), que hace referencia a un pasaje de la Biblia. Sal de la habitación y, ahora sí, **lee la Biblia (3)**. En ella te enterarás de que el pasaje pertenece a **Revelaciones 1:03**. Vuelve a la habitación de la estatua e **introduce como hora en el reloj** que hay en la pared contraria la referencia que has encontrado en la Biblia. Tras la estatua de San Esteban se abrirá un **pasaje secreto**. Entra y encontrarás al **líder de la Orden de San Esteban**, que te explicará que Susarro ha conseguido la Llave de Salomón y ha viajado a Egipto. Además, **te ordenará caballero y te entregará la Piedra Psi**.

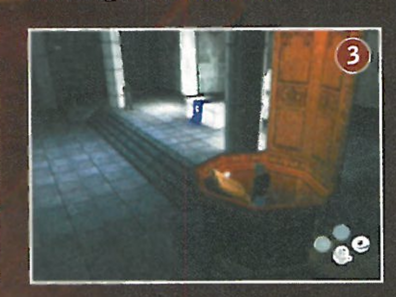
→ Las Botellas

El rastro de sangre se pierde debajo de las estanterías, y para abrir la puerta secreta que éstas ocultan debes extraer en el orden correcto las cinco botellas que hay en este panel, cada una de un vino o champagne con distinto origen. Sigue el orden del itinerario de San Estaban que te relato antes André. El **orden correcto** de extracción es éste, según como las hemos enumerado en el dibujo: **5, 2, 3, 4, 1**.









17. EL MISTERIOSO EGIPTO

En el apartamento de Vernon, cuando Nico se separe de ti, ve a **hablar con ella** y después **consultaréis un mapa de Egipto** en un ordenador. Selecciona sucesivamente la Piedra Psi, la Piedra Omega y la Piedra Alfa sobre el mapa para localizar el lugar en el que Susarro va a poner en marcha el aparato que extraerá la energía del Dragón. Una vez en **Egipto**, Nico y tú llegaréis a un **antiguo templo**. Vigilado por guardias, pasar por la entrada principal es imposible, así que avanza hacia la izquierda ocultándote del guardia que pasea entre los restos de **escombros (1)**, y cuando se aleje sigue el camino de la izquierda hasta la **parte trasera** del templo. Hay un **muro de mampostería** que cederá si le aplicas el manillar del gato, cederá revelando una **entrada secreta**. En la siguiente sala, veremos **imagen de Anubis**, tras la que una puerta nos cierra el paso. Pon en su cerradura las piedras Alfa, Omega y Shi, y se abrirá.

En la siguiente sala, el **holograma** te obligará a resolver el puzzle de Anubis antes de pasar **(ver cuadro: Anubis)**. Cuando traspases la siguiente puerta, verás a **Bruno** a punto de introducir la Llave en la Armilar. Prepárate para una secuencia en la que darás su merecido a Susarro **(ver cuadro: Evento)**.

Después asistiremos a la **traición de Petra**, que trabaja en realidad para el antiguo Gran Maestro de los Templarios, la figura encapuchada que ha aparecido varias veces. Tras contemplar cómo éste asesina a Susarro y se va, **ve a la máquina y coge la Llave de Salomón**. Sube por la gran escalinata que hay frente a la máquina y pulsa ✖ en cuanto veas los **cartuchos de dinamita** que ha dejado el Gran Maestro. Así evitarás morir aplastado por el desprendimiento. A la izquierda de donde estás hay un **bloque de piedra encajado** en un surco en el suelo y, más a la izquierda, otro bloque que puedes mover. Desplaza el primer bloque a la parte de abajo del surco para usarlo de puente y empuja el segundo al otro lado del surco **(2)**. Desplaza el primer bloque a la parte superior del surco y utilízalo otra vez de puente para el segundo bloque, superando los escombros. Empuja el segundo bloque al saliente de la pared del fondo y trepa por él. Viendo el **mapamundi** de la Armilar, verás que la energía mágica se ha desatado en **Glastonbury**.





➔ Anubis



Sitúate en la consola a la derecha de la máquina. Tienes que trasladar las tres figuras de este lado al otro lado (el tribunal), usando la estatua de Anubis como "barco". La estatua de Anubis puede hacer siete viajes, y en una orilla nunca pueden quedar solas (sin la presencia del barquero) las figuras del Hermano y la Asesina o de la del Testigo y la asesina. Los movimientos son:

1: **Transporta a la Asesina a la Izquierda.**
2: **Vuelve con Anubis vacío a la derecha.**
3: **Coge al Testigo y llévalo a la izquierda.**
4: **Recoge a la Asesina a la izquierda y llévala de nuevo a la derecha.**
5: **Coge al Hermano y llévalo a la izquierda.**
6: **Vuelve con la estatua de Anubis vacía hasta la derecha.**
7: **Lleva al Asesino a la orilla izquierda.**

Sexto Evento de Acción

Valientemente, nuestro amigo George se lanzará contra el malvado Flint -sí, una vez más, ¿qué pasa?-, y debes estar muy atento para pulsar el botón ✖ justo cuando le derribe.
Casi inmediatamente después, pulsa el botón ✖ de nuevo para evitar que Susarro se haga con el arma y te haga un traje de plomo algo incómodo.



18. EL CABALLERO CONTRA EL DRAGÓN

Tras un **breve encuentro con el Coronel y Melissa**, sube por la calle hasta que llegues al alambre de espino y métete por la derecha. En este callejón debes resolver un **puzzle (ver cuadro: Cajas 2)**.

Tras saltar la tapia, **Petra** se cruzará en tu camino. Nico se quedará luchando con ella. Tú te acercas al Gran Maestro, pero al absorber el poder de la Tierra se inicia en éste una transformación que provoca un **terremoto (1)**. Quedarás inconsciente, y te despertarás en un nuevo y fantástico escenario. Baja por escaleras hasta el **cuerpo del Caballero**. Al lado hay una espada clavada en una roca. **Mete la Llave de Salomón en el plinto** que sujeta la espada, y ésta empezará a brillar. Coge la **espada (2)** y serás transportado ante un Gran Maestro algo distinto, para el enfrentamiento final **(ver cuadro: Lucha contra Dragón)**.

Después, sólo te queda disfrutar del final de esta apasionante aventura.





➔ Cajas 2



Tienes que **alcanzar la abertura elevada en la pared de la izquierda**. Con las tres primeras cajas que puedes mover, forma una "L" y arrastra por ella la caja que hay sobre los tablones de madera (que está en un segundo nivel del altura), hasta pegarla al muro de ladrillos. Mueve las cajas del suelo para formar una "U" invertida alrededor del muro de ladrillos y mueve la caja en el segundo nivel de altura por la "U" hasta colocarla junto a la columna de tres cajas. Desplaza dos de las cajas de la "U" para cubrir los huecos que quedan entre las columnas de dos y tres cajas y la pared de la izquierda. Y desplaza por ellas la caja del segundo nivel de altura para que quede entre la columna de tres y la pared. Desplaza la caja más alta contra la pared y alcanzarás el hueco.

➔ Lucha contra Dragón

El Gran Maestro es ahora un dragón. Atento para esquivar sus bolas de fuego y **corre en zig-zag avanzando cuando puedas**, usando un primer parapeto de escombros a la derecha y otro posterior a la izquierda (aquí agáchate para que no te achicharre). Cuando lanza tres bocanadas seguidas, un **brillo azul** envuelve su cuerpo y tienes unos segundos para acercarte. Hazlo y pulsa ✖ para usar tu espada y poner fin a su maldad.

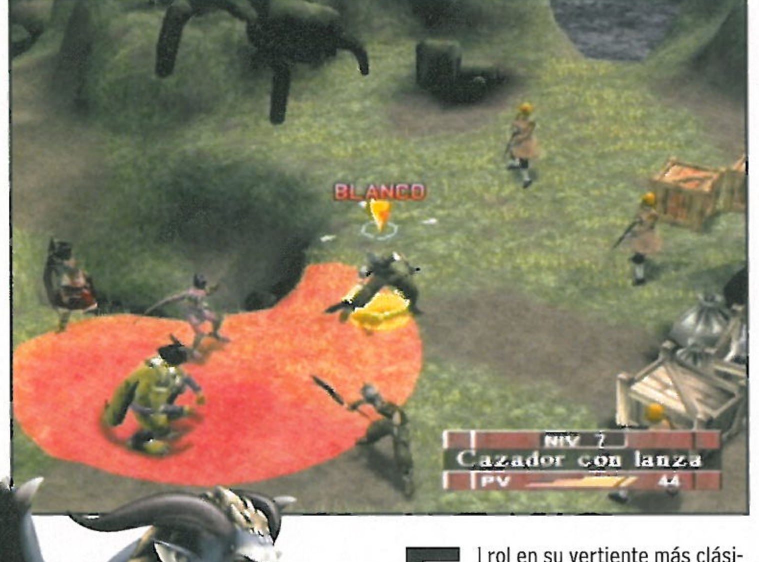


Compañía **Sony** | Género **Rol** | Fecha prevista **28 de enero**

Dos héroes, dos búsquedas y un solo juego de rol

ARC: TWILIGHT OF THE SPIRITS

Dos hermanos que no se conocen y que libran una guerra en bandos enemigos son los protagonistas de este juego de rol con tintes estratégicos.





El rol en su vertiente más clásica retornará en breve a PS2 con *Arc*, una nueva aventura de Sony en la que disfrutaremos de todos los elementos habituales en el género: la exploración de grandes mundos de fantasía, combates por turnos y una historia de lo más sugerente.

EL JUEGO NOS SUMERGIRÁ EN UNA GUERRA entre los hombres y los Deimos, seres monstruosos de forma humanoide. A lo largo de la aventura, iremos alternando el papel de Darc y Kharg, los hijos de una humana y un deimos que fueron separados al nacer y ahora luchan en bandos enfrentados. En el largo camino que les espera hasta que el destino les reúna, los dos héroes conocerán personajes que lucharán a su lado, en combates por turnos con un alto componente estratégico: antes de atacar, moveremos a nuestros personajes libremente por el escenario, y su posición en el campo de batalla será decisiva. Así, cuando dos de nuestros héroes estén cerca, podrán ejecutar golpes especiales, pero también se expondrán a ser blancos de un mismo ataque. La experiencia nos servirá para mejorar las capacidades de los personajes, y también podremos modificar sus armas añadiendo nuevas piezas.

ESTE PROMETEDOR DESARROLLO se verá arropado por una ambientación que mezcla magia y tecnología, y un estilo gráfico de clara influencia manga. Lo único que nos queda por comprobar es si resultará lo bastante variado como para no convertirse en una simple sucesión de combates. Eso sí, esta vez no habrá problemas de idioma: llegará traducido y doblado.

LA CLAVE Rol puro y duro, con la novedad de ofrecernos dos aventuras paralelas y combates por turnos en los que primará la estrategia. **PRIMERA IMPRESIÓN** 



En este juego de rol de corte clásico, los combates serán por turnos y con un alto contenido estratégico, ya que moveremos con libertad a los héroes.



A lo largo de toda la partida alternaremos el control de dos hermanos, Kharg y Darc, que seguirán caminos paralelos y conocerán a diferentes personajes.

Plataformas a la velocidad del sonido

SONIC HEROES

Un clásico de los videojuegos, el veloz erizo Sonic, va a debutar en PS2. Y descubrirá que explorar coloridos mundos llenos de plataformas y rampas es mucho más fácil si sus mejores amigos le echan una mano.



Hace sólo unos años era algo impensable que Sonic, la mascota de la legendaria compañía Sega, protagonizará un juego para otra consola, ya fuera de Nintendo o de Sony. Pero los tiempos cambian, Sega también ha sufrido una profunda transformación y en breve los usuarios de PS2 vamos a explorar los originales mundos en los que habita este héroe, plagados de plataformas, estrechas rampas y caminos que recorreremos a velocidad de vértigo.

En esta ocasión, Sonic no afrontará sólo su tarea, porque este juego no tiene un único héroe, tiene doce. Y es que, antes de empezar a jugar, elegiremos entre uno de los cuatro equipos disponibles, cada uno formado por tres aliados o enemigos del erizo. Por ejemplo, Sonic hará equipo con Tails, el zorro de dos colas, y Knuckles, el erizo rastafari.

INICIADA LA PARTIDA, LOS TRES PERSONAJES aparecerán en tiempo real y podremos intercalar su control en todo momento. Cada uno estará especializado en una habilidad: uno destacará en el combate, otro elevará a sus compañeros gracias a su capacidad de vuelo, y el tercero alcanzará velocidades asombrosas. Intercalar las habilidades de los tres será fundamental para superar los obstáculos y vencer a los enemigos que saldrán a nuestro paso. Y, además, combinando su poder realizaremos potentes ataques especiales.

Una propuesta muy original que vendrá cargada de posibilidades de diversión, ya que la historia variará en función del equipo elegido, y además se incluirán otros modos de juego, como retos para dos jugadores simultáneos. Vamos, un debut a la altura del personaje.

LA CLAVE	Todo el encanto de Sonic y sus amigos en un plataformas muy original, en el que controlaremos a tres personajes a la vez.	PRIMERA IMPRESIÓN	MB

Es azul, tiene púas y derrocha carisma. Sonic, la mascota de Sega, correrá por fin en PS2.



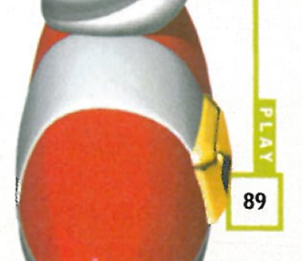
Sonic y sus amigos protagonizan una aventura en la que controlaremos a tres héroes a la vez.



Intercalar las habilidades de cada uno será la clave para superar los variados obstáculos del juego.



Además de saltar, correremos a toda velocidad por las numerosas rampas de sus coloristas mundos.



Compañía **THQ** | Género **Plataformas** | Fecha prevista **23 de febrero**

Cuando en el Antiguo Egipto reinaban las plataformas

SPHINX

Ahora que el frío pega con más fuerza, sería una buena idea viajar a lugares más cálidos. ¿Qué os parecería una aventura "plataformera" en el soleado Egipto faraónico y con una momia como compañera de viaje?





Tras la avalancha navideña, es de agradecer que todavía queden juegos capaces de sorprender, como este *Sphinx*, un plataformas con tintes aventureros que ofrecerá una inteligente combinación de géneros, mezclando con precisión plataformas, acción, sigilo y puzzles y un desarrollo sorprendente.

DOS PERSONAJES TOTALMENTE distintos son los que manejaremos: Sphinx, un semidios mitad hombre, mitad león que manejará a la perfección todo tipo de armas, y la momia del faraón Tutankhamon, todo un experto en el sigilo y en la resolución de puzzles. Con nuestra ayuda, deberán impedir que el malvado Set se apodere del mundo mientras intentan devolver la forma humana al faraón.

Para lograrlo, nos moveremos por enormes escenarios de ambientación oriental, donde tendremos que interactuar con otros personajes, explorar en busca de objetos, superar peligrosas zonas de plataformas, resolver inteligentes puzzles, luchar contra peligrosos enemigos... Vamos, que no habrá un momento de respiro en un prometedor y variado desarrollo, que además estará lleno de minijuegos e hilarantes toques de humor.

SI LA JUGABILIDAD PROMETE, el apartado técnico no se quedará corto. Podremos ver coloridos escenarios y gigantescas construcciones faraónicas llenas de detalle y fantasía. Y todo movido por un sólido motor gráfico, que proporcionará unas animaciones muy realistas y suaves. Gracias a su calidad técnica, a la interesante fusión de géneros y a sus dos personajes, *Sphinx* se puede convertir en una grata sorpresa.

LA CLAVE La atrayente combinación de géneros y su hilarante jugabilidad, pueden "colar" a este juego entre los mejores de su género. **PRIMERA IMPRESIÓN** 



En *Sphinx* nos esperan plataformas y puzzles.

Controlaremos a dos personajes. Con Sphinx habrá más acción y con la Momia abundarán los puzzles.



Gracias al potente motor gráfico, disfrutaremos de majestuosos escenarios repletos de colorido.

Acción, plataformas y humor al "máximo"

MAXIMO VS ARMY OF ZIN

Una siniestra amenaza se cierne sobre los habitantes de una aldea. Pero no todo está perdido. En el horizonte se recorta la silueta de un caballero que pondrá su espada al servicio de estas pobres gentes. Su nombre es... ¡Maximo!



Hace más o menos un año y medio un caballero de reluciente armadura visitó PS2. Su nombre era Maximo y nos trajo una divertida combinación de acción y plataformas que recogía el espíritu y la ambientación de un clásico en la historia de los videojuegos: *Ghost´n Goblins*. Pues bien, dentro de muy poco volveremos a disfrutar de este atractivo planteamiento en *Maximo vs Army of Zin*.

En esta ocasión, nuestro héroe se va a enfrentar a una peligrosa horda de robots que están asolando una aldea. Tendremos que acudir en ayuda de sus aterrorizados habitantes, y librarles de esta amenaza haciendo uso de nuestra espada y de toda nuestra habilidad en los abundantes momentos "plataformeros" que nos esperan. Además, contaremos con nuevas posibilidades con respecto al primer *Maximo*.

ENTRE ESTAS NOVEDADES, la más importante es la existencia de varias armas. A medida que avance el juego podremos cambiar nuestra espada "tradicional" por otras armas, como un gran martillo o una cimitarra. Aparte, podremos comprar nuevos accesorios (como diversas protecciones), con el dinero que encontremos por el camino o con las recompensas que nos denlos ciudadanos salvados en agradecimiento.

En cuanto al apartado técnico, lo cierto es que va a ser bastante parecido al anterior *Maximo*, pero luciendo nuevos y alucinantes efectos visuales como la genial recreación del calor.

En fin, que un gran juego que supo captar la esencia de un clásico va a tener una continuación a la altura de lo esperado.



LA CLAVE Una secuela que recuperará la acción y el sentido del humor del primer *Maximo* para ofrecernos un juego tan divertido o más. **PRIMERA IMPRESIÓN** MB



Como en el primer *Maximo*, el desarrollo tendrá mucha acción y también momentos plataformeros.



En esta ocasión podremos llevar distintas armas (como un martillo o una cimitarra) y mejorarlas.



Otra de las novedades de este *Maximo* es la opción de transformarnos en la Muerte.

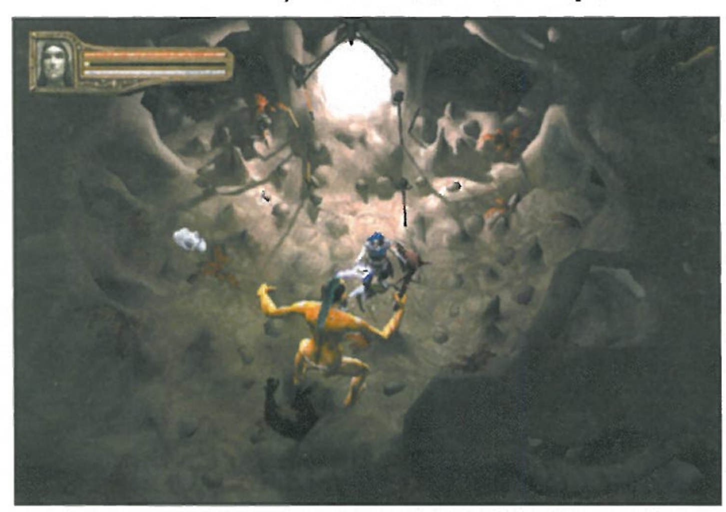
Maximo es un simpático caballero que esta vez tendrá que salvar a los habitantes de una aldea del ataque de unos peligrosos robots. Su fiel espada tendrá trabajo...

Compañía **Virginplay** | Género **Action RPG** | Fecha prevista **Diciembre**

Mucha acción y poco rol

BALDUR´S GATE: DARK ALLIANCE II

Explora mundos, consigue tesoros y cumple misiones. Eso sí, nunca sueltes tu espada...



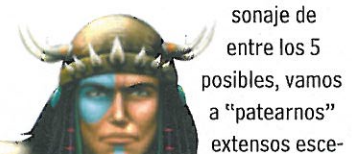
La secuela de *Dark Alliance* nos ofrecerá la mismas fórmula de su antecesor: una ambientación medieval y rolera para un desarrollo en el que lo que prima es la acción más desenfrenada.





Una de las sagas de rol más aclamadas del mundo del PC va a saltar por segunda vez a PS2. Y en esta ocasión, como en el primer *Dark Alliance*, el rol más puro va a ceder el protagonismo a la acción.

Así pues, tras elegir a nuestro personaje de entre los 5 posibles, vamos a "patearnos" extensos escenarios cumpliendo diversas misiones y, sobre todo, luchando sin descanso contra un sinfín de monstruos.



Ni que decir tiene que en nuestro camino vamos a poder mejorar las aptitudes de nuestro personaje así como dotarle de nuevas armas, objetos, hechizos... La novedad en este sentido es que ahora podremos "confeccionar" nuestros propios objetos.

Al igual que el *BGDA* original, también podremos jugarlo con un amigo simultáneamente (al estilo *Gauntlet*), consiguiendo así hacer más divertido un desarrollo un tanto simplón a priori. Eso sí, técnicamente el juego cumplirá con creces, aunque la perspectiva isométrica que utiliza es un poco lejana. Si te gustó el primero, no deberías perderle la pista a éste.

LA CLAVE Un juego de rol de acción con poco de lo primero y mucho de lo segundo. Si te gustó el anterior, éste también lo hará. **PRIMERA IMPRESIÓN**





Compañía **Virgin Play** | Género **Estrategia** | Fecha prevista **16 de febrero**

Un "monstruo" de la estrategia

GOBLIN COMMANDER

Los goblins son los protagonistas absolutos de un juego de estrategia en tiempo real ambientado en un mundo fantástico.

Un género poco cultivado en consola como es la estrategia va a recibir un nuevo representante en los próximos meses. Su nombre es *Goblin Commander: Unleash The Horde* y, como se puede deducir por su título, nos pondrá al mando de un ejercito de Goblins. Bueno, en realidad de varios, porque antes de comenzar nuestra misión tendremos que decidirnos por uno de los distintos clanes de goblins que hay para elegir. Por supuesto, cada clan tiene sus propias unidades y peculiaridades de ataque, y conocerlas bien será fundamental para alzarnos con el triunfo en las batallas.

Gráficamente, *Goblin Commander* presentará la perspectiva isométrica típica de este tipo de juegos, aunque podremos apreciar bien el detalle de las unidades y los escenarios gracias a un zoom que funciona de maravilla. Un sistema de control bastante sencillo e intuitivo pone la guinda a un título que puede dar la campanada entre los pocos "estrategas" que tiene PS2.



Goblin Commander es un juego de estrategia en tiempo real bastante asequible de manejar y un poco más vistoso que otros títulos del género, gracias a un zoom que funciona realmente bien.







LA CLAVE Un juego de estrategia en tiempo real con un sistema de control francamente asequible y más vistoso que otros títulos del estilo. **PRIMERA IMPRESIÓN**





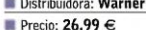
LOS + VENDIDOS

(↑) **1. El Rey León Ed. Especial**
- Género: **Infantil**
- Distribuidora: **Disney**
- Precio: **26,95 €**

(↑) **2. ESDLA: La Comunidad del Anillo**
(↓) **3. Spiderman**
(N) **4. Camino a la perdición**
(↓) **5. ESDLA: Las Dos Torres**
(↓) **6. Minority Report**
(↑) **7. Infiel**
(↓) **8. La Vida es Bella**
(N) **9. El Paciente Inglés**
(N) **10. X-Men 2 Ed. Especial**

LOS + ALQUILADOS

(=) **1. Matrix Reloaded**
- Género: **Ciencia ficción**
- Distribuidora: **Warner**
- Precio: **26,99 €**



(↓) **2. El Monje**
(↓) **3. Hulk**
(N) **4. La Prueba**
(↓) **5. The Ring**
(↓) **6. Ejecutivo agresivo**
(↓) **7. A todo Gas 2**
(↓) **8. Amor con preaviso**
(↓) **9. Condenado**
(↓) **10. X-Men 2**

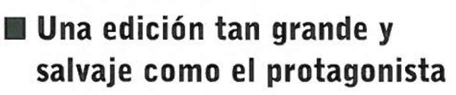
Listas cortesía de  

NUESTROS FAVORITOS

(N) **1. Las Dos Torres Ed. Col.**
- Género: **Fantasía**
- Distribuidora: **Columbia**
- Precio: **69,99 €**

(=) **2. Indiana Jones (Trilogía)**
(N) **3. Alien Quadrilogy**
(=) **4. Matrix Reloaded**
(N) **5. Hulk Ed. Coleccionista**
(↓) **6. El Señor de los Anillos Ed. Col.**
(N) **7. Hermanos de Sangre**
(↓) **8. El Rey León Ed. Especial**
(↓) **9. X-Men 2 Ed. Coleccionista**
(↓) **10. Harry Potter y la Cámara...**





■ Una edición tan grande y salvaje como el protagonista

Hulk
Edición Coleccionista

Después de arrasar en los cines de todo el mundo el pasado verano, "Hulk" llega a nuestro DVD en una "monstruosa" edición que incluye de todo. Y no es un decir ya que, además de la película y los numerosos extras que incluye, esta edición de coleccionistas añade un tercer disco adicional con material exclusivo de la película, la reimpresión del primer cómic de Hulk publicado en 1962, varias láminas con los storyboards de la película y otro cómic realizado por los mejores dibujantes de Marvel, inspirado en algunas escenas de la peli. ¿Te lo vas a perder?

■ Una edición completísima imprescindible para todos los seguidores del goliat verde.

FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Universal **Precio:** 49 € **Discos:** 3 **Idiomas:** • DTS, Dolby Digital 5.1: Castellano. Dolby Digital 5.1: Inglés. **Subtítulos:** • Inglés, Castellano, Portugués.	**Extras:** • Cómo se hizo Hulk. • Los secretos del superhéroe. • Escenas eliminadas. • Desde el storyboard hasta el montaje final. • Hulk: Los Informes confidenciales. • DVD-Rom...
■ PELÍCULA: MB	■ EXTRAS: E



■ Espionaje de última generación

Alias: La verdad sea dicha

Éste es el episodio piloto de la serie que hasta hace poco hemos podido seguir en televisión y que incluso cuenta con videojuego. La protagonista es una espía de muy buen ver y que pertenece a una de esas agencias que "no existen" y que pronto se da cuenta que en su propia organización no todo es lo que parece a simple vista.

■ Espías, mujeres bellas, acción y conspiraciones.

FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Walt Disney **Precio:** 14,95 €. **Discos:** 1 **Idiomas:** • Dolby Digital 5.1: Castellano, Inglés.	**Subtitulos:** • Castellano, Inglés, Sueco, Noruego, Danés, Finlandés, Portugués, Inglés para sordos. **Extras:** • Acceso directo a escenas.
■ PELÍCULA: B	■ EXTRAS: M

■ Todos juntos a la guerra

Hermanos de Sangre (Serie Completa)

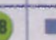
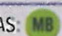
Basada en un famoso bestseller americano y producida por Tom Hanks y Spielberg, la serie narra la historia real de un batallón americano de paracaidistas durante la II Guerra Mundial, empezando por el día D y terminando con la toma del Nido del Águila. A más de uno le recordará a la película "Salvar al soldado Ryan".

■ Historias bélicas que van más allá de los tiros.



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Warner **Precio:** 49,95 €. **Discos:** 6 **Idiomas:** • Dolby Digital 5.1: Castellano, Inglés.	**Subtitulos:** • Castellano, Inglés, Portugués. **Extras:** • Menús interactivos. • Documentales: Los soldados de la guerra. La realización de Hermanos de Sangre. • Vínculos a página web.
■ PELÍCULA: MB	■ EXTRAS: MB





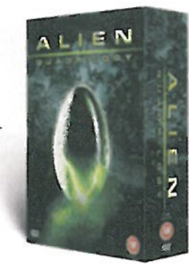


■ Ahora sí que van a oir tus gritos...

Alien Quadrilogy

Estamos ante la edición definitiva de la popular saga de terror y ciencia ficción. Con un total de 9 discos -dos por película más uno de extras generales- la cuidada edición nos ofrece la versión del director de las dos primeras entregas, con escenas añadidas no vistas antes, más las dos entregas finales que ponen el broche a una edición para pasar miedo... mucho miedo.

■ **Si tienes el pack "Alien Legacy" te basta, pero si eres un completista, te encanta la saga y quieres tenerlo absolutamente todo...**



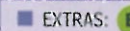
■ FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Fox
Precio: 79,99 €
Discos: 9
Idiomas:
- Dolby Digital 5.1: Castellano, Inglés.

Subtítulos:
- Castellano, Inglés.

Extras:
- Comentarios.
- Galería de fotos.
- Storyboards originales.
- Banda sonora.
- Música adicional.
- Tras de las cámaras.
- Selección de fotos.
- 17 minutos de imágenes restauradas...

■ PELÍCULA: MB ■ EXTRAS: E







■ A tunear el coche se ha dicho

2 Fast 2 Furious

El género de películas de carreras de coches clandestinas vuelve a cobrar fuerza gracias a "The Fast and the Furious (A todo gas)" y a su secuela. De nuevo, espectaculares coches modificados corren de forma salvaje unos contra otros en cualquier lugar. La historia que sirve de "excusa" para que disfrutemos de las carreras más espectaculares. El resultado es ¡¡adrenalina a tope!!

■ **Acción y emoción que no da tregua al espectador gracias a sus espectaculares y rápidas carreras.**



■ FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Universal
Precio: 24 €
Discos: 1
Idiomas:
- Dolby Digital 5.1: Inglés, Castellano.

Subtítulos:
- Castellano, Inglés, Portugués.

Extras
- Sin límite de velocidad.
- Escuela de conducción de los actores.
- Las mejores escenas rodadas por los mejores especialistas.
- Cómo se grabó la banda sonora.
- Tomas falsas...

■ PELÍCULA: B ■ EXTRAS: MB

Huevos de Pascua

(Los Extras Ocultos)

Los Huevos de Pascua son en los DVD lo que los Trucos en los videojuegos. Es decir, extras ocultos que sólo se descubren haciendo alguna maniobra especial. En esta sección podréis descubrir los más interesantes.

The Ring. La señal

→ VER EL VÍDEO MALDITO:
Simplemente debemos pulsar ↑ en la pantalla del menú principal. Ninguna opción quedará iluminada, pulsa ENTER/OK y podrás ver el contenido de la cinta maldita exactamente igual al del film. ¡¡¡¡Mucho cuidado al final!!!!



El Señor de los Anillos: Las Dos Torres. Versión Extendida

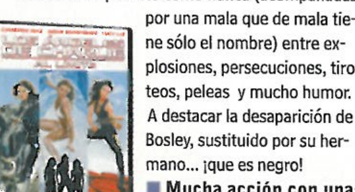
→ EL TESORO DE GOLLUM:
En el menú principal del disco 1, entra en el menú de selección de escenas. Avanza hasta que llegues al último menú, que incluye la escena 29 y la 30. Una vez allí presiona ↓ y aparecerá un anillo en la parte inferior de la pantalla. Si lo pulsas, accederás a un vídeo en el que Gollum le arrebata el MTV Movie Award que le habían dado a Andy Serkins, el actor que le da vida, y dando las gracias a la gente. Está en inglés con subtítulos.



■ Vuelven los ángeles más deseados

Los Ángeles de Charlie: Al límite

El buen resultado en taquilla de la primera parte propició una secuela en la que las tres protagonistas lucen palmito como nunca (acompañadas por una mala que de mala tiene sólo el nombre) entre explosiones, persecuciones, tiroteos, peleas y mucho humor. A destacar la desaparición de Bosley, sustituido por su hermano... ¡que es negro!



■ **Mucha acción con unas protagonistas "jamonas".**

■ FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Columbia
Precio: 24 €
Discos: 2
Idiomas:
- Dolby Digital 5.1: Castellano, Catalán, Inglés.

Subtítulos:
- Castellano, Inglés, Portugués.

Extras:
- Comentarios del director y guionistas.
- Opción de mensajes y curiosidades durante la película.
- Documentales: "Los cameos, Rodando las peleas, Ángeles al límite, Diseñando...

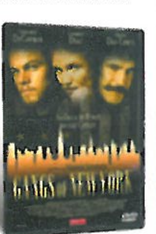
■ PELÍCULA: B ■ EXTRAS: MB

■ DiCaprio se une a las bandas callejeras

Gangs of New York

De la mano de Scorsese somos testigos de la violencia, la depravación y el miedo que las bandas callejeras infundían en el Nueva York de mediados del siglo XIX. DiCaprio es un muchacho que quiere vengar la muerte de su padre a manos de Bill "el carnicero", lo que le llevará a una venganza de consecuencias letales.

■ **Buena película, efectista y llena de estrellas.**



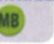
■ FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Manga Films
Precio: 23,99 €
Discos: 2
Idiomas:
- Dolby Digital 5.1, DTS: Castellano. Dolby Digital 2.0: Inglés.

Subtítulos:
- Castellano.

Extras:
- TV Spots.
- Trailers.
- Videoclip U2.
- Detrás de las cámaras.
- El vestuario.
- Entrevistas.
- Una mirada a la Historia...

■ PELÍCULA: B ■ EXTRAS: MB





¡¡Sorteamos 10 juegos Ghosthunter!!

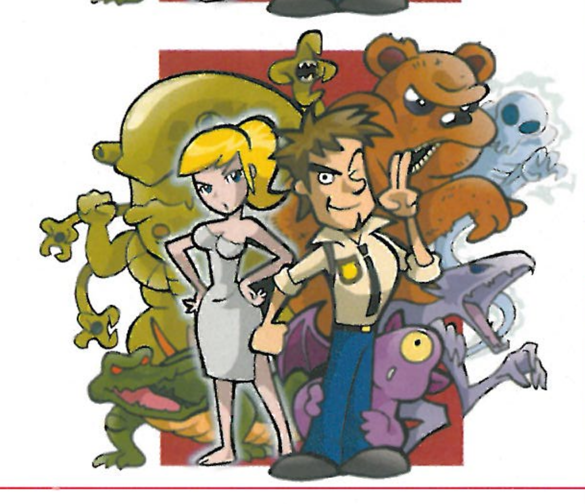
¡Envía un SMS con tu móvil al número 5354!

Contesta el pasatiempo señalado y envía tu mensaje al 5354 escribiendo: "Play60 (espacio) respuesta correcta". Podrás ganar uno de los 10 juegos *Ghosthunter* para PS2 que Sony y Play2Manía sortearemos entre los que enviéis la solución correcta.

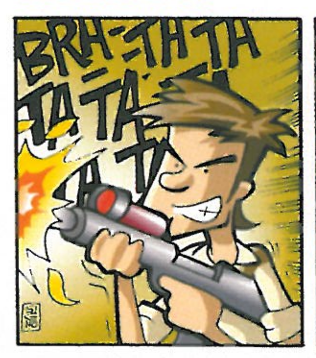
BUSCA LOS 12 ERRORES DEL DIBUJO

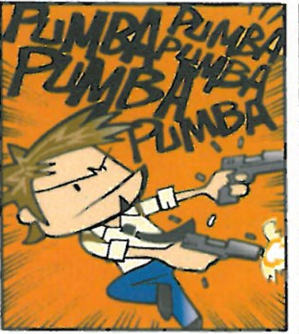
MUCHO OJO, PUES ESTAMOS EN EL TENEBROSO MUNDO DE *GHOSTHUNTER* y tenemos que tener cuidado con mil y un fantasmas y, por qué no, con las 12 diferencias. Ármate de valor y encuentralas, si el miedo te deja...





HUMOR

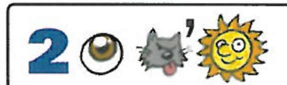






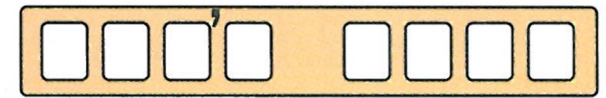
JEROGLIFIQUEANDO

AL BUENO DE LAZARUS JONES TAMBIÉN LE APASIONAN LOS VIDEOJUEGOS y mira por donde, ahora te propone adivinar el título del último que se ha comprado. Quizás con la primera letra del nombre de las figuras resuelvas este enigma...





Solución:



PASATIEMPO CONCURSO

¡AGÁRRAME ESE FANTASMA

HAY FANTASMAS DIFÍCILES DE ATRAPAR, y si no que se lo digan a Lazarus Jones que lleva varios días detrás de todo un elemento que, para colmo, se ha metido en un laberinto. Échale un cable y dile que camino debe seguir, y tú te llevas el juego a casita. Un buen trato, ¿no crees?



SOLUCIÓN: ☐



BASES DEL CONCURSO "PASATIEMPOS"

Para participar en este concurso sólo tienes que enviar un mensaje de texto al número 5354 desde tu móvil poniendo: "play60 espacio respuesta correcta". Por ejemplo, si crees que la respuesta correcta es la B, deberías mandar el siguiente mensaje: "pasatiempos60 b".

1.- Coste máximo por cada mensaje 0,90 Euros + IVA.
2.- Válido para Movistar, Vodafone y Amena.
3.- Los premios no serán canjeables por dinero.
4.- No se admitirán reclamaciones por pérdida del servicio de Correos.
5.- Los nombres de los ganadores serán publicados en próximos números de la revista.
6.- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases. Válido únicamente en territorio español.
7.- Plazos de participación: del 16 de diciembre al 16 de enero de 2004.

Le informamos que los datos de las personas ganadoras del concurso serán incorporados con fines mercantiles a un fichero del que es responsable HOBBYPRESS, S. A. Los listados de números de teléfonos móviles de las personas concursantes y no ganadoras de premios, serán destruidos después de la realización del pertinente sorteo.

EN EL PRÓXIMO NÚMERO

A LA VENTA EL **15** DE ENERO

GUÍA COMPLETA
→ GHOSTHUNTER
Descubre los terroríficos secretos de la aventura en una guía completa que podrás guardar en la caja de tu juego.

REPORTAJE
→ ELIGE LOS MEJORES DE 2003
Te presentamos los juegos más destacados del año, para que nos ayudes a elegir los mejores.

Más de 4000 trucos para PS2

SUPLEMENTO
→ TRUCOS
¿Hay algún juego que se te resiste? No te pierdas este suplemento de 36 páginas rebosantes de trucos.

Si quieres estar al tanto de las últimas noticias y lanzamientos relacionados con PS2, no puedes perderte el próximo número de Play2Manía: estará repleto de interesantes contenidos.

→NOVEDADES
No te pierdas los análisis más completos de los próximos éxitos de PS2: *Maximo Vs The Army Of Zin, Baldur's Gate Dark Alliance 2, Fallout, Worms 3D, Sonic Heroes, Arc: The Twilight of the Spirits, Sphinx, Destruction Derby Arenas...*

→PREVIEWS
También os ofreceremos nuestras primeras impresiones sobre *Mafia, Max Payne 2, Spy Hunter 2, Psi-Ops, Pitfall, I-Ninja, Castlevania, Cy Girls, Alias...*

Nota. Los contenidos anunciados en esta página pueden estar sujetos a cambios de última hora.

AVENTURAS DE PLATAFORMAS
→ COMPARATIVA
Descubre cuáles son los mejores plataformas y qué es lo que tiene de especial cada uno.

→PERIFÉRICOS
Mandos DVD, pads, pistolas, equipos de sonido... Como todos los meses, daremos un repaso a los nuevos complementos de PS2.

→GUÍAS COMPLETAS
¿Atascado? Con nuestra guías se acabaron todos tus problemas. El mes que viene soluciones para *Prince of Persia* y *FIFA 2004*.

→GUÍA DE COMPRAS
Los mejores juegos de PS2 comentados y puntuados, para que hagas bien tus compras.

Staff

Sonia Herranz Directora.
Abel Vaquero Director de Arte.
Alberto Lloret Jefe de Sección.
Daniel Acal, David Fraile Redacción.
Álvaro Menéndez Jefe de Maquetación.
Lidia Muñoz, Ruth Caravaca Maquetación.
Ana María Torremocha, María Jesús Arcones Secretarias de Redacción.
Colaboradores: J. C. Ramírez (dibujos), Rubén Guzmán, Juan Lara, Sonia Ortega, Dani Lara, Mercedes López, Francisco Javier Gómez
playmania@hobbypress.es

Edita HOBBY PRESS S.A.
Directora General: Mamen Perera.
Director de Publicaciones de Videojuegos: Amalio Gómez.
Directora de Diseño de Publicaciones de Videojuegos: Paola Procell.
Subdirector General Económico-financiero: José Aristondo.
Director de Producción: Julio Iglesias.
Coordinación de Producción: Ángel Benito.
Jefe de Distribución y Suscripciones: Virginia Cabezón.
Departamento de Sistemas: Javier del Val.

PUBLICIDAD
Director Comercial: José E. Colino.
Directora de Publicidad: Mónica Marín
E-mail: monima@hobbypress.es.
Coordinación de Publicidad: Mónica Saldaña
E-mail: monicas@hobbypress.es.
C/ Los Vascos, 17 1ª Planta. 28040 Madrid.
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 11 86 32

REDACCIÓN
C/ Los Vascos 17, 2ª Planta. 28040 Madrid.
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 12 04 48
SUSCRIPCIONES
Tlf. 806 015 555 - Fax: 902 540 111
DISTRIBUCIÓN
DISPAÑA. C/ Orense 12-14, 2ª planta. 28020 Madrid. Tlf. 91 417 95 30
Argentina: Representante en Argentina: EDILOGO Avda.Sudamérica, 1532. 1290 Buenos Aires. Tlf. 302 85 22
Chile: Iberoamericana de Ediciones, S.A. Leonor de la Corte, 6035 - Quintana Normal C.P. 7362130 Santiago. Tlf. 774 82 87.
México: CADE, S.A. de C.V. Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac. Delegación Miguel Hidalgo. 03400 Mexico, D.F.
Portugal: Johnsons Portugal. Rua Dr. José Apirito Santo, Lote 1 - A. 1900 Lisboa. Tlf. 837 17 39 Fax: 837 00 37.
Venezuela: Disconti, S.A. Edificio Bloque de Armas, Final Avda. San Martín. Caracas 1010. Tlf. 406 41 11.
TRANSPORTE: BOYACA. Tlf. 91 747 88 00
IMPRIME: COBRHI
28864 Ajalvir, Madrid
Depósito Legal: M-2704-1999
Edición: 3/2004

Printed in Spain

Publicación controlada por OJD

Esta revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin Cloro.



Hobby Press es una empresa de Axel Springer

axel springer



NOVEDADES ENERO

Ahora bájate también juegos y melodías polifónicas en:
www.newpark.tv

¿Cómo bajarte una melodía polifónica? Envía el texto **PMP** más el código del logo o tono al **5959** o llama al: **806.52.60.70**

También puedes bajártelas desde la web: www.newpark.tv

MELODÍAS POLIFÓNICAS

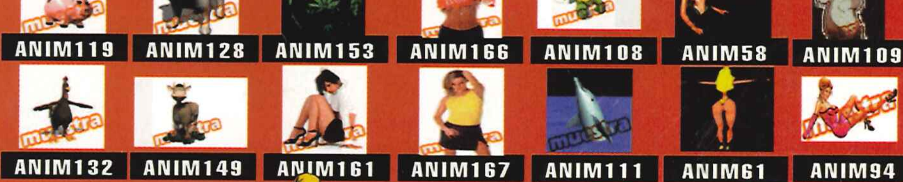
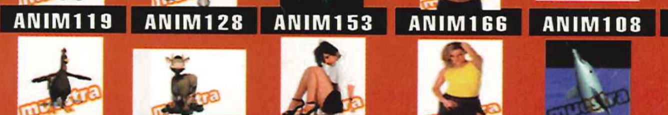
82652 Fiesta Pagana	83883 Fraggle Rock	82364 Chiquilla	83821 Sacrament
83796 La madre de Jose	83585 Libertine	83918 Where is the love	83892 Stand by me Ben
83584 Bring me to life	83797 Mas que nada	80131 Buffy the Vampire Slayer	83601 Un emozione per sempre
83599 Papi chulo	82284 Color Esperanza	83619 Semos diferentes	82060 Alegría de Vivir
83188 Real Madrid	80174 Expediente X	80321 Hard Rock Unforgiven	83866 Bajo del mar
80017 Mission Impossible	83849 Molinos de viento	82361 Chihuahua	83923 De vuelta
80025 The Simpsons	80062 In The End	80051 Top Gun	83908 Right thurr
80726 No woman no cry	83598 Mariposa traicionera	83814 Satisfaction	83784 Unchained Melody
83228 Samba Adagio	80406 Take on me	83661 Axel F 2003	83901 Zorba el griego
81689 Rosas y espinas	83609 Ven ven ven	82403 Déjame Olvidarte	82113 Aranjuez
82172 Barcelona	82123 Athletic De Bilbao	83648 La familia Munster	84017 Blue monday
80277 Nothing else matters	80041 Heaven DJ Sammy feat	81459 Smoke on water	83855 Cant hold us down
83662 Crazy in love	81685 Tu es foutu	83884 El principe de Bel air	80270 Forest Gump
83604 Loca	80014 James Bond	83834 La abeja maya	80074 The A Team
80001 In Da Club	80111 Sweet Child of Mine	83934 Te necesito	83874 Wildest dreams
83808 Himno de España	83809 Guardia Civil	83654 Just cant get enough	83649 Business
82935 Noches de bohemia	83786 Desenchantee	82886 Ni más, ni menos	83921 Layla
80024 The Matrix	83902 Son de amores	83258 Sevilla F.C.	82737 Malaga Himno oficial
83675 Flight 673	82740 Maldito Duende	83881 White flag	82448 Se Llamaba Lola
80043 The Terminator	83642 No te escaparas	80158 Ring Ring Normal	83833 El jinete
80002 Lose Yourself	80125 Mortal Kombat	83607 Besa mi piel	83861 Faint
80096 Pulp Fiction	81687 Puedes contar conmigo	80078 Billy Jean	84034 Uno mas uno son siete
81690 Bye Bye	83863 Fallin high	80007 Dilemma	83882 Whats this?
83655 Thunders truck	81691 Jaleo	81686 Sambame	83875 Where is the hood at?
82380 Dame Veneno	82813 Mi Jefe	83858 Alive	82054 Ain't no mountain high enough
82004 A Dios le pido	83430 Tú sigue así	83477 Valencia Himno oficial	80186 Ally McBeal
80065 Friends	80197 Sandstorm	83806 Another night	83823 Andalucia Himno
80269 Freestyler	83886 Caprichosa	80023 Austin Powers	83680 It just wont do
83850 Las Tapitas	83650 Saint Anger	83641 Calavera	83950 Moonlight shadow
80093 Equador	80336 MacGyver	80478 Crazy	80430 Are you gonna go my way
83914 No es lo mismo	82440 Dime	82341 Cuando tú vas	83859 California Dreaming
80108 Benny Hill	80217 I can't get no satisfaction	83844 Get it together	83645 El Superagente 86
80293 Its my life	80137 Enter Sandman	83836 Heidi	80933 Freak on a leash
80298 H Master of Puppets	83933 Rosas	83657 Start me up	83887 Intuition
82124 Atletico De Madrid	80091 20th Century Fox	80285 Charlie´s Angels	83358 Te dejo Madrid
83856 20 de enero	80067 Belissima	83605 Viva la noche	80195 Angel
80472 Every breath you take	80029 Jenny from the Block	82605 Es Una Lata El Trabajar	80114 Armageddon
83658 Star Wars	81664 Children	82612 Escondidos	80208 Disco Inferno
82835 Miénteme	83873 Going Under	80073 No good for me	83949 dolce vita
80143 Pink Panther	83578 Hasiendo el amor	83895 Quiero besarte	83890 El libro
82430 Devuélveme la Vida	83907 Slow	83297 Sobe Son	80249 Futurama
80056 Insomnia	83667 Jogi	80139 Another one bites the dust	83904 Music reach
83580 Weekend	82436 Dígale	80366 Living on a Prayer	80296 Star Trek
83290 Sin Miedo a Nada	83638 Eyes of the truth	83905 Out of space	83794 Un attimo di pace
80045 Without Me	83885 Numb	80084 Time to fight	83903 Ying Yang
81684 Mundian to bach ke	80554 One more time	83896 Europa	80345 All that she wants
80642 Enjoy the silence	80012 Sk8er Boi	83586 Somewhere I belong	82247 Cannabis
80239 Final Countdown	83653 All the things she said	83666 Hollywood	84029 Cantina Star Wars
80044 Rocky	82190 Betis Himno oficial	80831 Jammin	83837 Cocacola

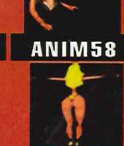
¿Cómo bajarte un fondo? Envía el texto **PMA** más el código del logo o tono al **5959** o llama al: **806.52.64.86**

FONDOS



FONDOS ANIMADOS

¿Cómo bajarte una melodía? Envía el texto **PM** más el código del logo o tono al **5959** o llama al: **806.52.60.69** Precio máximo/min 1,06 r.f. 1,375 € r.m. Apdo Correos 36.442 - 28080 MADRID

MELODÍAS

NOVEDADES
59757 So yesterday - Hilary Duff
59756 Say I´m your number one - Princess
64127 Me against the music - Britney Spears
53386 Guilty - Blue
60641 Everything will flow - Suede
64126 Sexed Up - Robbie Williams
64125 Addicted - Enrique Iglesias
53385 If you come to me - Atomic Kitten
54407 Tengo - Queco
54406 Juramento - Ricky Martin

NACIONALES
54391 Son de amores - Andy y Lucas
54210 Fiesta pagana - Mago de oz
54394 No es lo mismo - Alejandro Sanz
54353 Papi Chulo - El chombo
54388 La madre de Jose - El canto del loco
54276 Ni mas ni menos - Los Chichos
54387 Loca - Malena Gracia
54368 Bye bye - David Civera
54274 Hasta que el cuerpo aguante - Mago de Oz
54275 Me muero por conocerte - Alex Ubago

POP
59743 Where is the love - Black Eyed Peas
59608 8 mile - Eminem
59709 Crazy in love - Beyonce feat
59168 No woman no cry - Bob marley
59045 Tubular bells - Mike oldfield
59626 In Da Club - 50 Cent
59706 Get busy - Sean Paul
59741 White flag - Dido
59727 Dont push me - 50 Cent
59710 Hollywood - Madonna

ROCK
60570 Bring to life - Evanescence
60238 Nothing Else Matters - Metallica
60024 The final countdown - Europe
60213 The Trooper - Iron Maiden
60118 In the end - Linking park
60045 Satisfaction - Rolling Stones
60012 Sweet child of mine - Guns n'roses
60004 Highway to hell - Acdc
60073 Livin On A Prayer - Bon Jovi
60269 All the things she said - Tatu

TELEVISIÓN
62096 Las tapitas - Anuncio Once
62023 Simpsons - tv
62098 La cremita - Anuncio Once
62073 Shin Chan - Tv
62094 Mas que nada - Tanga girls
62036 Ill be there for you - Friends
62052 Gran hermano - tv
62028 Charlies angels - tv

¿Cómo bajarte un logo? Envía el texto **PM** más el código del logo o tono al **5959** o llama al: **806.52.60.69** Precio máximo/min 1,06 r.f. 1,375 € r.m. Apdo Correos 36.442 - 28080 MADRID

LOGOS

DEPORTES	ANIMALES	CINE	DIBUJOS
05138	03520	04135	50111
05203	03004	04012	16222
05008	03051	04097	06351
05015	03383	04006	06060
05036	03422	04061	06417
05012	03039	04108	50101
05018	03629	04119	06085
05107	03015	04072	06014
05125	03503	04074	16111
05131	03584	04000	06318

¿Cómo bajarte un juego? Envía el texto **PMJ** más el código del logo o tono al **5959** o llama al: **806.52.60.50** marca de tu móvil + modelo operadora + código del juego + tu nº de móvil

EL BUSCADOR Encuentra tus canciones preferidas
Envía: TONO + NOMBRE CANCION al 5959

JUEGOS

BOULDER Código: 1253


COPTER CAVE Código: 1254


FLY RACE Código: 1257


GRAVITY Código: 1261


SPLINTER CELL Código: 1084 móviles compatibles 5100-6100-6610-7210-7250


GALAXA Código: 1258 móviles compatibles 3650-6600-7650-Ngage-p800


SPACE ROCKS Código: 1266


STRIKE ATTACK Código: 1268 móviles compatibles 3410-3510i-3650-6310i-6600-7650-Ngage


BURGER QUEEN Código: 1035 móviles compatibles 3650-7650


N **ALIEN LANDER** Código: 1271 móviles compatibles 3100-3300-3410-3510i-3650-5100-6100-6220-6310i-6600-6610-6650-6800-7210-7250-7250i-7650-8910i-N-Gage


N **CAVE CAB** Código: 1273 móviles compatibles 3410-3510i-6310i-8910i-m50


N **FLY BOMBER** Código: 1275 móviles compatibles 3410-6310i-7210


N **GLOBAL GP** Código: 1278 móviles compatibles 3100-3300-3410-3510i-3650-5100-6100-6220-6310i-6600-6610-6650-6800-7210-7250-7250i-7650-N-Gage


N **SPOOKY SLOTS** Código: 1221 móviles compatibles T720-3410-3510i-3650-7250-gx10-s55


N **SPY RESCUE** Código: 1279 móviles compatibles 3100-3300-3410-3510i-3650-5100-6100-6220-6310i-6600-6610-6650-6800-7210-7250-7250i-7650-8910i-N-Gage



RAYMAN 3 Código: 1018 móviles compatibles 3510i-3650-7650-gx10


PRINCE OF PERSIA Código: 1005 móviles compatibles T720-3410-3510i-3650-5100-6100-6610-7210-7250-7650-gx10-m50-mt50


INVADERS Código: 1263


MÓVILES COMPATIBLES PARA LOGOS Y MELODÍAS: NOKIA-Logotipos Pequeños: 3210, 3310, 3330, 5110, 5210, 5130, 5146, 5190, 5510, 6090, 6110, 6130, 6150, 6150e, 6190, 6210, 6250, 6310, 6510, 7110, 7650, 8210, 8310, 8250, 8290, 8810, 8810e, 8850, 8890, 9110, 9110i, NK402, NK702. Melodías: 3210, 3310, 3330, 5210, 5190, 5510, 6090, 6110, 6130, 6150, 6150e, 6190, 6210, 6250, 6310, 6510, 7110, 7650, 8210, 8310, 8250, 8290, 8810, 8810e, 8850, 8890, 9110, 9110i, NK402, NK702 **SIEMENS**-Logotipos Pequeños: M150, M50, Me45 y S45 (firmware v 21), C45 (firmware v 31) Melodías: M150, M50, Me45 y S45 (firmware v 21), C45 (firmware v 31) **ALCATEL**-Logotipos Pequeños: 310, 311, 511 Melodías (monofónicas): 310, 311, 511 **ERICSSON** Logotipos Pequeños: T20e, T29, T39, R520, T65, T68 Melodías: T20e, T29, T39, R520, T65, T68 **MOTOROLA**-Melodías v50, v51, v100, v101, v2288, v8088, Timeport 250, Timeport 260, Accompli A008 **SAMSUNG**-Melodías R210, R200 **TRIUM**- Melodías Odyssey, Eclypse, Mystral, Aura **MÓVILES COMPATIBLES PARA MELODÍAS POLIFÓNICAS: NOKIA**: Nokia 3650, Nokia 3510y 3510i, Nokia 7650, Nokia 7210 **PANASONIC**: Panasonic GD87 **SAMSUNG**: Samsung SGH-T100 Samsung SGH-N620 **SIEMENS**: Siemens S55, Siemens C55 **SONYERICSSON**: SonyEricsson T300, SonyEricsson P800 **SHARP**: Sharp GX10 **MOTOROLA**: Motorola t720



http://es.playstation.com
www.ghosthunter-game.com
www.ghosthunterconsulting.com
12+
www.pegi.info
COTO PRIVADO DE CAZA
PlayStation 2
ghost hunter
12+
¿Quién es la presa y quién el cazador? Depende de ti. Tienes que ir a por ellos y derrotarlos. Estos espectros no se andan con tonterías. Quieren tu cuerpo y si es posible tu alma.
No parpadees, no respires muy fuerte, no te descuides ni un segundo. Recuerda que ellos aparecen y desaparecen, atraviesan paredes y están por todos lados. Así que ve a cazarlos y hazles pagar por todo lo que han hecho. Son ellos o tú.
GHOSTHUNTER. SE ABRE LA VEDA
¿quién se apunta?
PlayStation 2